SAYI: 2000/06
HAZİRAN 2000
FİYATI: 800.000 TL
(KDV DAHİL)

Leman 54

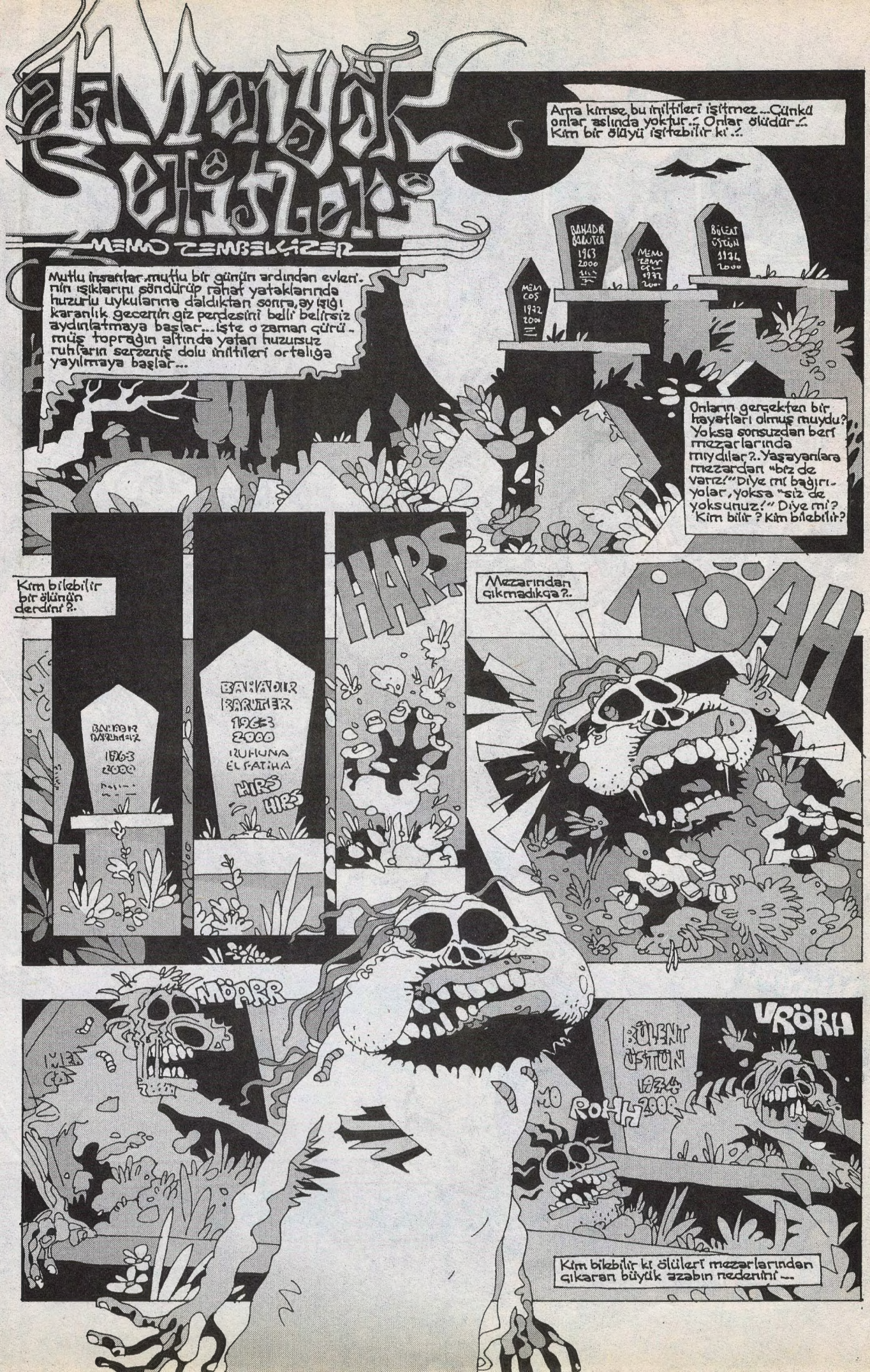
Manyak

ZOMBİ

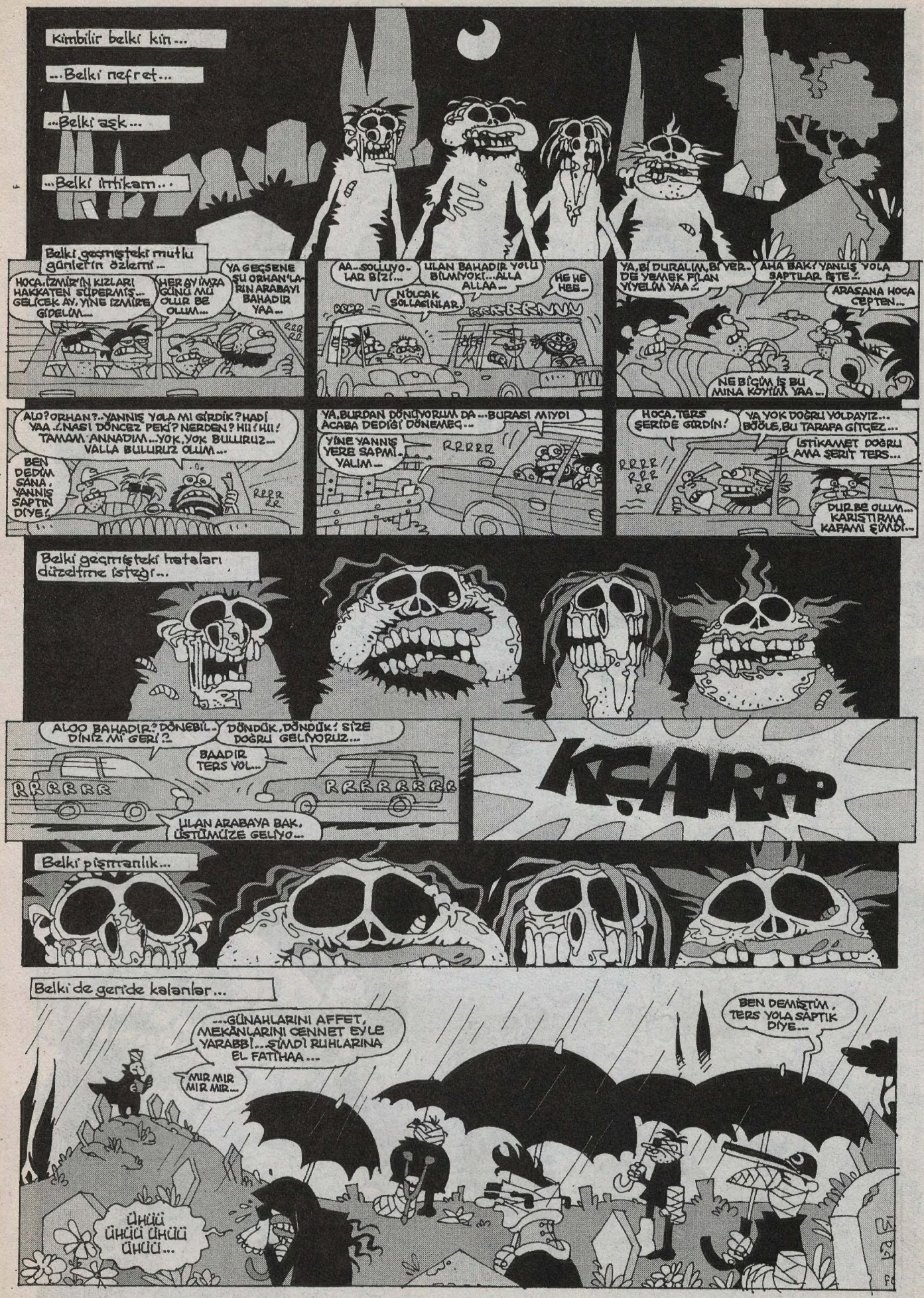
www.leman.com.tr

Kan temizlemekten bıktık
Üçok'a yollanan
Skandal
Gündem
SON OSMANLI
ORİENT EXPRESS

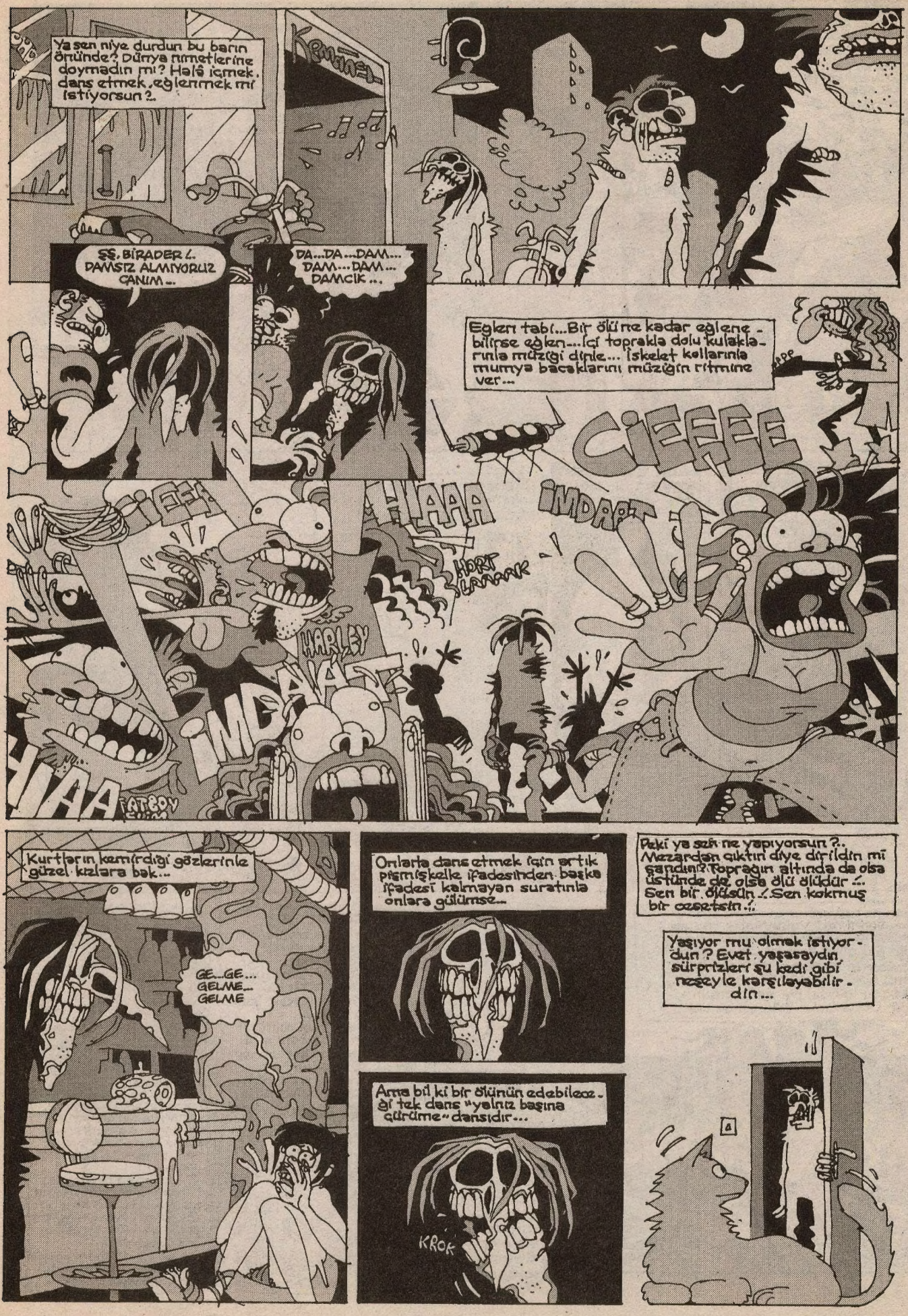
Manyak
Baruter



Manyak Setişler
MEMO ZEMBELÇİZER
Mutlu insanlar, mutlu bir günün ardından evlerinin ışıklarını söndürüp rahat yataklarında huzurlu uykularına daldıktan sonra, ay ışığı karanlık gecenin giz perdesini belli belirsiz aydınlatmaya başlar... İşte o zaman çürümüş toprağın altında yatan huzursuz ruhların serzeniş dolu iniltileri ortalığa yayılmaya başlar...
Ama kimse bu iniltileri işitmez... Çünkü onlar aslında yoktur..! Onlar ölüdür..! Kim bir ölüyü işitebilir ki..!
Onların gerçekten bir hayatları olmuş muydu? Yoksa sonsuzdan beri mezarlarında mıydılar?.. Yaşayanlara mezardan "biz de varız!" Diye mi bağırıyolar, yoksa "siz de yoksunuz!" Diye mi? Kim bilir? Kim bilebilir?
Kim bilebilir bir ölünün derdini?..
BAHADIR BARUTER 1963 2000
BAHADIR BARUTER 1963 2000 RUHUNA EL FATİHA
HIRS HIRS
HARS
Mezarından çıkmadıkça?..
RÖAH
MÖARR
VRÖRH
BÜLENT ÜSTÜN 1974 2000
ROHH
Kim bilebilir ki ölüleri mezarlarından çıkaran büyük azabın nedenini...


Kimbilir belki kin...
...Belki nefret...
...Belki aşk...
...Belki intikam...
Belki geçmişteki mutlu günlerin özlemi...
HOCA, İZMİR'İN KIZLARI HAKKATEN SÜPERMİŞ... GELİCEK AY, YİNE İZMİRE GİDELİM...
HER AY İMZA GÜNÜ MÜ OLUR BE OLUM...
YA GEÇSENE ŞU ORHAN'LARIN ARABAYI BAHADIR YAA...
AA.. SOLLUYOLAR BİZİ...
ULAN BAHADIR YOLU BİLMİYOKİ... ALLA ALLAA...
NOLCAK SOLLAGINLAR.
HE HE HEE...
YA, Bİ DURALIM, Bİ YERDE YEMEK PİLAN YİYELİM YAA...
AHA BAK? YANLIŞ YOLA SAPTILAR İŞTE...
ARASANA HOCA CEPTEN...
NE BİÇİM İŞ BU MINA KOYUM YAA...
ALO? ORHAN?.. YANNIŞ YOLA MI GİRDİK? HADİ YAA.. NASI DÖNCEZ PEKİ? NERDEN? HII! HII! TAMAM ANNADIM... YOK, YOK BULURUZ... VALLA BULURUZ OLUM...
BEN DEDİM SANA, YANNIŞ SAPTIN DİYE!
YA, BURDAN DÖNÜYORUM DA... BURASI MIYDI ACABA DEDİĞİ DÖNEMEÇ...
YİNE YANNIŞ YERE SAPMIŞ YALIM...
HOCA, TERS ŞERİDE GİRDİN!
YA YOK DOĞRU YOLDAYIZ... BÖĞLE, BU TARAFA GİTÇEZ...
İSTİKAMET DOĞRU AMA ŞERİT TERS...
DUR BE OLUM... KARIŞTIRMA KAFAMI ŞİMDİ...
Belki geçmişteki hataları düzeltme isteği...
ALOO BAHADIR? DÖNEBİLDİNİZ Mİ GERİ?
DÖNDÜK, DÖNDÜK! SİZE DOĞRU GELİYORUZ...
BAADIR TERS YOL...
ULAN ARABAYA BAK, ÜSTÜMÜZE GELİYO...
KIÇ ARRP
Belki pişmanlık...
Belki de geride kalanlar...
...GÜNAHLARINI AFFET, MEKÂNLARINI CENNET EYLE YARABBİ... ŞİMDİ RUHLARINA EL FATİHAA...
MIR MIR MIR MIR...
BEN DEMİŞTİM, TERS YOLA SAPTIK DİYE...
ÜHÜÜ ÜHÜÜ ÜHÜÜ ÜHÜÜ...

Ne oldu?..Neden durdun?..Sanki sıratında iki kocaman oyuk değil de iki göz varmış gibi baka kaldığın bu ev yoksa sana bişeyler mi hatırlattı?..
ÜHÜ... ÜHÜ ÜHÜ ÜHÜ..
Ama yoo...
BİKÜÜ...
MİKÜÜ!
...Mümkün değil...
O KADAR MUTLUYUM Kİ BİKÜ!...O KADAR MUTLUYUM Kİ...
BEN DE MİKÜ! BEN DE!..
Çünkü sen bir ölüsün... Ölüler hatırlamaz...
ÜHÜ ÜHÜ!.. ÜHÜ ÜHÜ ÜHÜÜ..
NİYE GİTTİN BENİ BURALARDA BIRAKIP!?
NİYE GİTTİN BİKÜ!... NİYE!.. NİYE!..
Gidenler dönmez...
GÜRÜ
?
CIYAAAK
Dönerse de, hiç iyi olmaz...
HO... HO... HORT.. HORTLAK... HO...



Ya sen niye durdun bu barın önünde? Dünya nimetlerine doymadın mı? Halâ içmek, dans etmek, eğlenmek mi istiyorsun?..

ŞŞ, BİRADER!.. DAMSIZ ALMIYORUZ CANIM...

DA...DA...DAM... DAM...DAM... DAMCIK...

Eğlen tabi... Bir ölü ne kadar eğlenebilirse eğlen... İçi toprakla dolu kulaklarınla müziği dinle... İskelet kollarınla mumya bacaklarını müziğin ritmine ver...

CIEEEE

HIAAA

İMDAAT

HORT LAAAAK

HARLEY

İMDAAT

HIAA

FATBOY

Kurtların kemirdiği gözlerinle güzel kızlara bak...

GE...GE... GELME... GELME

Onlarla dans etmek için artık pişmişkelle ifadesinden başka ifadesi kalmayan suratınla onlara gülümse...

Ama bil ki bir ölünün edebileceği tek dans "yalnız başına çürüme" dansıdır...

KROK

Peki ya sen ne yapıyorsun?.. Mezardan çıktın diye dirildin mi sandın? Toprağın altında da olsa üstünde de olsa ölü ölüdür!.. Sen bir ölüsün!.. Sen kokmuş bir cesetsin!..

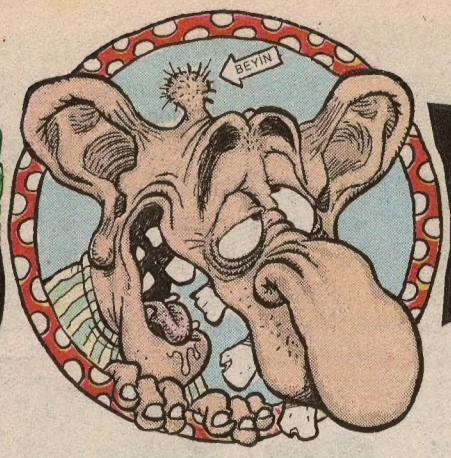
Yaşıyor mu olmak istiyordun? Evet yaşasaydın sürprizleri şu kedi gibi neşeyle karşılayabilirdin...

...Onun gibi sevilebilir...
N'ABER KIZ KUNTİZ? ACIKTIN MI? KÖFTE-HOR SENİ...
MRRR RRK?.
MRRR RRRK?
...Sevebilir, sevilebilir...
SENİ GİBİ SENİ!..HE HE HE!
MRR.
MRR.
...Yaşayanların her yaptığını yapabilirdin...
N'APTIN KIZ BEN YOKKEN?.. MAMA YERİ-YİM Mİ?
MRR
MRR.
Karnın acıkabilir yemek bile yiyebilirdin...
KR
Ama sen bir ölüsün...Ölüler yemek yemez...
TUMP
Sadece yaşayanlar yemek yer...
KITIR KITIR
Hem de ölü eti...
Sen ne arıyorsun o çekmecede? Geçmişini mi? Yaşayanlar bile geçmişlerine ulaşamazken çürümüş bir ölü olan sen mi ulaşacaksın?.. Geçmiş kimseye sit değildir ki onu elde edesin...Şu görüntüdeki adamı kendin mi sanıyorsun? Bir daha bak...Dikkatlice bak...
SÖNT
BATERY
PLAY 2:32:25
VTR mode
-Memo!Memo! Getirsene kamerayı bi'...
-Du bi dakka çok önemli bişiy çekiyorum...Hımf.
-Ne çekiy...Ulan yine sıkı sıkı şeyler çekiyosun dimi yaa...
-Sensin lan sıkı...
Burnumda çok büyük bir tatak var.onu belgeliyom...
-Hay sokuyum tataana be...
-DAZORRRTT...
-Yuh mına koyiim,kim osurdu lan öyle.?
-Hehehehee...
-Ulan Memo ne g.t varmış sende be.?..
-Aa herif g.tünü kameraya alıyo.?
-Alıcam tabi olum, g.t benim g.tüm diy mi?.
-Sana da bi kamera verdik,su kaçırdın haa...
-Ne var olum,siz osurun sizi çekelim Alla Allaa!..
BATERY
PLAY 2:45:36
VTR mode
-Ondan sonra hatuna dedim ki verirsen ver, vermiyecaksen gidiyorum dedim. Bu da dedi ki-... Hüoop kime anlatıyoruz yaa, bırakşana şu kamerayı...
-Dinmiyorum hoca ben... Dinlerken ki mimiklerimi çekiyorum,sen anlat..
-Sktir git olum,adamda geyik zevki bırakmadın...
-Ya anlat ya...
-Anlatmıyorum mına koyim ....Neyse, bi muhabbetin bitişini belgelemiş olduk..

-Ulan aslında saçları yana yatırınca iyi oluyo galba. Aa, pil bitiyo... -Her seki çekersen biter tabi mına koyyim.
BATERY PLAY 2:58:02
Bir şu surata bak
VTR mode
BATERY STOP 2:58:05
Bir de şu surata...
BIIIP DZZZT
VTR off
BATERY REC 2:58:09
Değişik değil mi?
CAM mode
BIIP VRRRR
BATERY REC 2:58:13
Ne kadar değişik?.
Bir insan kendisi kalarak ne kadar değişebilir?
TRM mode
Bence sen sınırı geçmişsin...
Yine film mi çekiyorsun?. Ölümü de geçmiş kılıp ondan kurtulmayı mı umuyorsun?. Olabilirdi tabii...
Eğer gelecekte ölüm olmasaydı...
VRRRRR
Ölümün filmini çekmek ölünün çektiği azabı dindirmez...
VRRRR
İşte sonunda yolları tekrar birleşti... Yoksa hiç ayrılmamışlar mıydı?. Yoksa ölülerin yolları hep bir midir? Yoksa zaten herşey en başından beri belli miydi? Yoksa, yoksa... Ne bilyim mına koyyim herşeyi bana sorma-sanıza... Ben yalnızca bir anlatıcıyım...
Ancak bildiğim bir şey var...
O da şu ki...
BA-BA-BA BAADIR... BAA.
İMDAAT
HORTLAAK
AA YİNE Mİ GELDİNİZ OLUM SİZ?. HOHO HOOO.. YİNE Mİ SABAHLIYOSUNUZ?. HİHOHO HO HOAAA.. ÇOK YIPRATIYOSUNUZ KENDİNİZİ BE OLUM, ŞU HALİNİZE BAKIN.. BARİ ARADA YIKANIN, LEŞ GİBİ KOKMUŞSUNUZ... HAHAHOO HOO HOOO..
...Tilkinin dönüp dolaşıp varacağı yer kürkçü dükkanıdır...
SON
ooo

KÖŞENİN SALAĞI

FATİH SOLMAZ



Benim bir şeyleri sorgulayıp, merakımın en maksimum düzeye ulaştığı ay, mayıs ayıdır sevgili okurlar... Şimdi bu meraklarımı sizlere yazayım da okuyun... Cem Yılmaz'ın deyimiyle ben de bundan dolayı para kazanayım... "Felek vurdu taş ile..." diye bir türkü var... Felek niye taşla vuruyor be abicim?.. Felek, bu kadar barbar mı?...

Ne bileyim, felek bugün taşla vuruyorsa, kürekle de vurabilir yarın birgün yaa..

Gelelim diğer bir merakıma...

Sahtekarlığın en ileri olduğu ülke sanırım İspanya... Adamların futbol takımı ismine baksanıza... Real Madrit... Real yani Gerçek Madrit... Biz de sadece Hakiki Koç gibi turizm alanında sahtekarlık deşifreyken İspanya'da koskoca futbol takımının sahtesini yapıyorlar demek ki... Vay bee!..

Haa bir de Jöle reklamları dikkatimi çekiyor hocam... Jöleyi sadece Bağdat Caddesi yavşakları mı kullanır acaba?.. Hobby denilen jöle reklamlarında sanki tüm jöle tüketimini lavuklar, yavşaklar, burjuva evlatları kullanıyormuş gibi...

Bu merakım da, Galatasaray'ın Arsenal'i yendiği maçta olmuştu... Futbolda ceza sahası var, peki niçin ödül sahası yok?..

Ve bir merak daha... İkiz çocuk sahipleri manyak mıdır ki çocuklarını iyice karıştırsın millet, kimse ayırt edemesin diye aynı model giyindirirler abicim?..

Alın size bir merak daha... Hani karikatürlerde ve çizgi filmlerde çokça gördüğümüz duvarlardaki fare deliklerini kim açar?.. Fareler açamayacağına göre?..

Bu anlatacağım olayı Show TV haberlerinde izledim...

Sadettin Teksoy, yurt dışındaki bir kadavra sergisi'ni anlatıyordu... Haberi sunarken bir ara aynen şu lafları etti... "Evet, sayın seyirciler bu sergiden çıkanlar, hem allak hem de bullak oluyorlar..."

Alaattin ve Ben...

Ahh Alaattin ahh!.. Ahh benim başımın agresif salağı!.. Onun hakkında ne yazsam azdır inan sevgili okurlar... Motorun evladı, 18 Mayıs Cuma akşamı yanında iki adet vücudu iri beyni mini mini arkadaşıyla beni Leman'ın sokağında ellerinde gazetelere sardıkları demir çubuklarla bekliyorlardı... Onları uzaktan görüp sadece acı acı gülümsedim ve geri dönüp bir sivil ekip otosu buldum. Salakları, şeriatçı örgüt üyeleri diye ispiyonladım... Çünkü salakların demir çubukları sardıkları

gazeteler, şeriat yanlısı gazetelerdi... Hah hah haaay!...
Aslında ben çok zeki değilim, Alaattin çok salak yaa..
Bu arada Alaattin'in annesi hakkında söylenen o kadar çok güzel sözler var ki...
İşte Alaattin'in annesi hakkında söylenmiş övünç dolu güzel sözlerden bir bukle...

• Kestanesi o kadar sıkıydı ki arasına sıkıştırıp bir gazozu rahatlıkla açabilirdi...
•• O, Türk Dil Kurumu'nun şaşırtan bir dil yapısına sahipti... Dakikada 350 dil darbesi atabilen ender kadınlardandı...
• Penis konusunda altı sene tıp eğitimi dört sene üstüne lisans üstü eğitim görmüş ve de on yıl SSK hastanesinde bu mesleği yapmış bir bevliye doktorundan daha bilgiliydi...
•• Apartmanda evcil eşşek besleyen ilk marjinal kadın oydu...
• Uluslararası yarışmalardaki gururumuz Türk erkeği Namık Kemal'in dişisi kim derseniz, Alaattin'in annesi derim...
•• O, Üsküdar'daki tüm erkeklerin omuzları hakkında en fazla fikir sahibi olandır...
(Hepsiyle bacak omuza yaptı da...)
• O, hangi gecede hangi eczanenin nöbetçi olduğunu bilen ender insanlardandı...
(Prezervatif tüketiminden dolayı...)
* O, ayakseverleri de düşünerek tüm ayak parmaklarına silikon koyduracak kadar özveriliydi...

İngiliz kuryenin gözyaşları

CİNSEL organına taktığı küpenin Atatürk Havalimanı'ndaki X-Ray cihazının alarmını çalıştırmasıyla yapılan aramada 3.5 kilo eroinle yakalanan İngiliz kurye Alison Mary McKinon, DGM'deki ilk duruşmasında sürekli ağlayıp "Mecbur kaldığım için yaptım" dedi. **Murat DEMİR**

Otobüste taciz etti

Topkapı Ümraniye hattındaki bir otobüse binen Ümmühan, arkasında bir sertlik hissedince çığlığı bastı. Dönünce pantalonunun fermuarından cinsel organını çıkarmış olan adamı görünce baygınlık geçirdi. Tacizci gözaltına alındı.

Takmadı diye kaçtı

Takılara çok meraklı olan Selma Aktur, kocası takmayınca evden kaçtı. Polise başvuran dertli koca Ali Aktur, "Ben ona fazla takamadım. param yoktu. O zengin birine taktıracak galiba.. Ama onu seviyorum, onu bana bulun" dedi.

Saçmayla saçmaladı

Saçma atan tüfekle arkadaşını öldüren Adanalı Raşit Zırva (19), saçmaladığının farkındaydı.

69 yüzünden boğuldu

Sevgilisi Deniz'in garip fantezilerine ayak uydurmaya çalışan manav Nihat, canından oldu. Silivri'deki yazlığın bahçesinde seks yaparken "İliede suyun altında 69'u yapalım" diyen Deniz'e uyan Nihat, yüzme bilmediği için boğuldu.

ÇEŞMEDEN EVİNE BORU YAPMIŞ

İstanbul'a muhteşem su yapıları armağan eden Mimar Sinan'ın evine kaçak su hattı çekmekten yargılandığı ortaya çıktı.

Cafe açan salak... Düşünsenize bir cafe içinde oturan bir sürü insan, havale yapıp para filan çekiyorlar...

>•• Vejeteryan olup, Greenpeace üyeleri gibi mücadele eden salak... Kendini mezbahanın kapısına zincirleyerek...

SARIYER 2.Asliye Hukuk Mahkemesinin 17/04/2000 tarih 2000/ 95 esas 2000/ 187 sayılı karan ile Süper Öztorun'un ismi Sibel olarak düzeltilmiştir İlan olunur

>•• Elektrikli battaniyeyi masraflı bulup, LPG'li battaniye kullanan salak...

>•• Kadınlar ve erkeklerin ayrı olduğu körler tuvaleti...

>•• Hatalı üretim olduğunda arabaların geri toplandığını biliyoruz... Peki müzik kaseti toplandığını duymuş muydunuz?... Ha işte bu Konu Salağı da hatalı üretimden dolayı kasetlerini piyasadan toplatan bir şarkıcı oluyor... Şarkıyı bir yerinde yanlış makamda okuduğu için tüketici haklarına saygılı olaraktan... Falan, filan...

Eşeklerimiz iyice azaldı

Devlet İstatistik Enstitüsü rakamlarına göre, son yıllarda Türkiye'de eşek, at ve katır sayısı azaldı, deve sayısı ise yerinde saydı. Deve sayısı 7 yıl boyunca ne arttı, ne eksildi. ● 4. sayfada

Yıllara göre eşek sayısı	
1990	985 bin
1991	944 bin
1992	895 bin
1993	841 bin
1994	809 bin
1995	731 bin
1996	689 bin

>•• Hadi hatalı üretimden dolayı yine bir geri toplama salaklığı daha... Zurna imalatçısı firma, ürettiği tüm zurnaları geri toplamak zorunda kalmıştır. Çünkü zurnanın delikleri yanlışlıkla insanların parmaklarından daha büyük imal edilmiştir...
(E koskoca Tanrı insanları küçük parmaklı yaratıp sonra da hatalı üretimden dolayı geri toplayacak değildi ya...)

Kısa... Kısa... Haziran Ayı Konu Salakları...

Artan sıcakları gözönünde bulundurarak, bu ayın Konu Salakları en kısa haliyle huzurlarınızda...

>•• Prezervatifi çüküne takmak yerine karısının vajinasına yerleştirmeye çabalayan salak...

>•• İnternet Cafe mantığından yola çıkarak, Bankamatik

Sizden Gelenler...

<•• Şaşkınbakkal semtinin adını değiştirip Şaşkıngrossmarket yapan belediye...
Gönderen: Tercan Durak

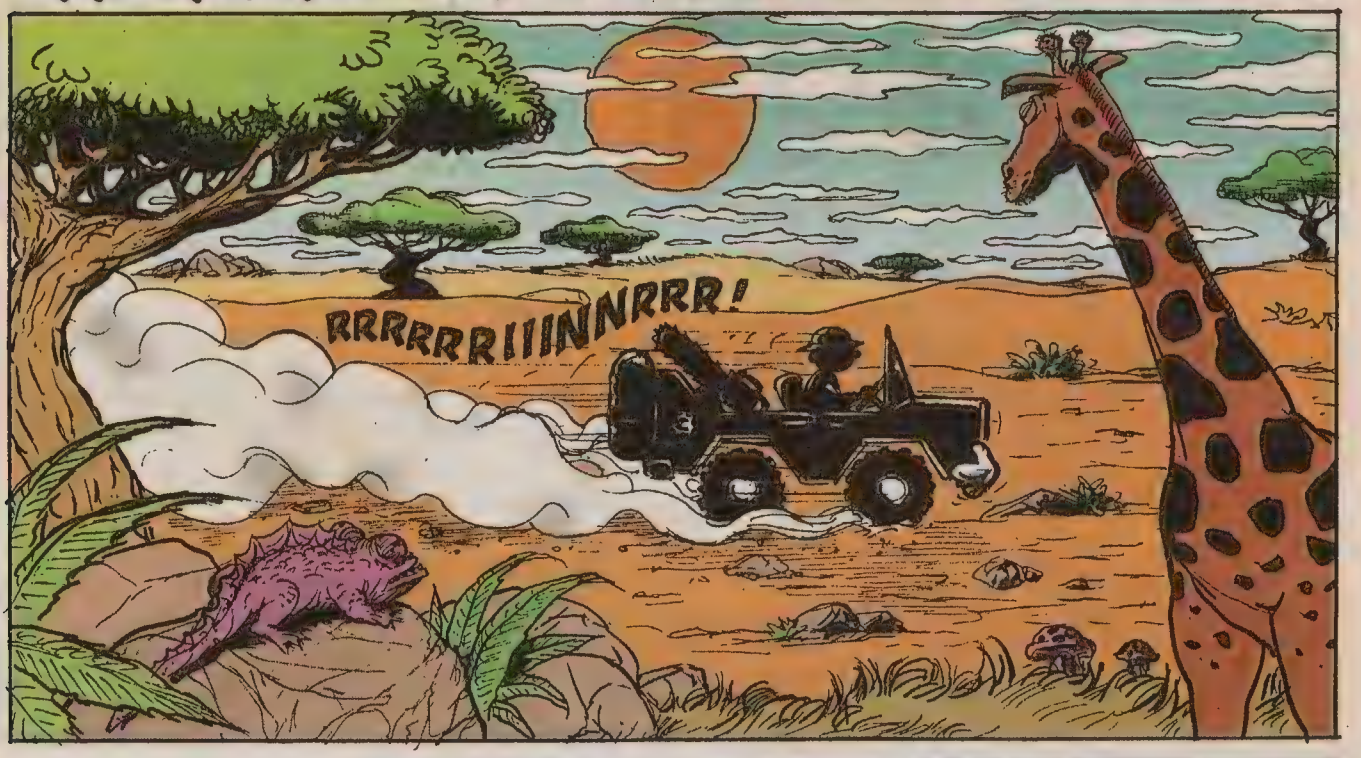
<•• 82.000.000 TL... borcunuz var...
Gönderen: Telsim

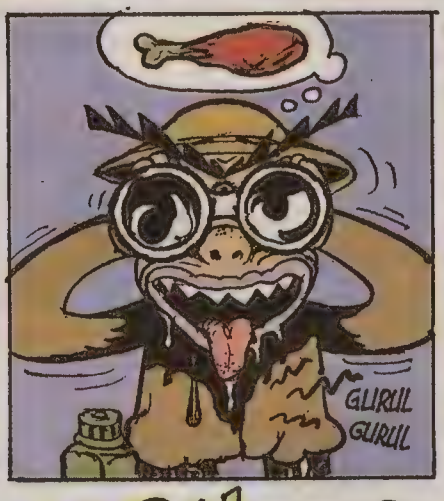
ben 18 yaşında bir bakireyim bekaretimi erkeğime vermek istiyorum o zamana kadar cinsel isteşimi gidemek için benimle anal seks yapacak yaşıtım erkek arkadaş arıyorum lütfen acele edin 0o016- 19 yaşında köy ortamında yaşayan genç bir kadınım kocam yurtdışında işçi ateşimi söndürecek yakın illerden arkadaş arıyorum acele edin lütfen

Not: İki aylık sevimli mi sevimli kakalak yavrusu var. İlgilenenler beni arayabilirler.
(E hep kedi olacak değil ya...)

ÜZEYİR

CENGİZ ÜSTÜN





RRRRR! POT! POT!
?
IYKK
MINIMININ!
CIUVV!
HII?
GÜPP!
CIK!
CIK!
IHH!
HOKAA HEEY!
HOO-OOO!.. HOKA HEYY!..
ÇIKI ÇIKI
ÇIK!
?!
HOKA! HOKA!.. HOKA HEEY!..
HOKA HEYY!..
HIMM?
MMM?
TUMP! TÖNN!
TUNN!..
GURUL GURUL!
ÖEHHIIHH!..
GURULL GURRUL!
FIRLL!..
BÔAAEA!..
HUG!
ÇIK ÇIK
HUG!
KIRT! KIRT! KIRT!

LAN?..
FITI FITI FITI
FUFF!
LAN?LAN!LAN!
HARR
HARR!
HARR!
HARR
HI?
SMADI!..
SORK!
HIIAA!
HIAAA?!
KAP!
RRRRRR!..
SVISSVISS!..
?!
RRR
RINNRR!..
TUMMP!
RRRR!..
?!
RRRR!..

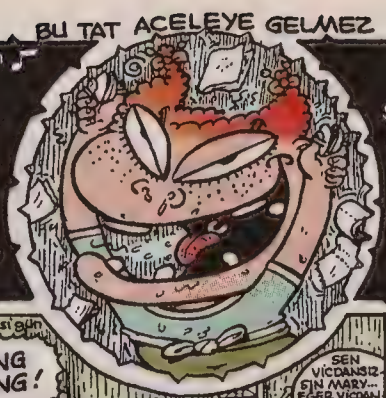
COMP!
ŞLÖPS ŞAPIRT?
GURK!
GURK!GURK!
GNAM!GNAM! ORP!ORP!
GNAM! GNAM!
GARK! OHHH..!
GARK!
GARK!
GARK!
TAMBA-TUMBA
TUMM! TUMP!
TUMP!
BİTTİ
kunteper@leman.com.tr

TUĞÇE

Karşıma bir daha çıkma sakın bence bu asrın hatâsı olur...

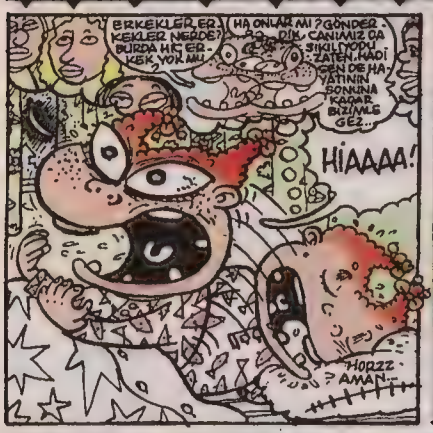
Kendime başka bir aşk bulurum, sen beni hiç sevmesen de olur...

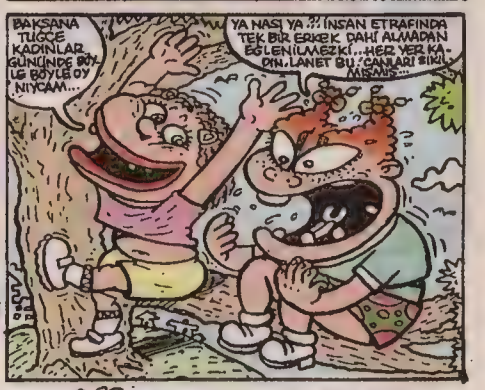
BU TAT ACELEYE GELMEZ

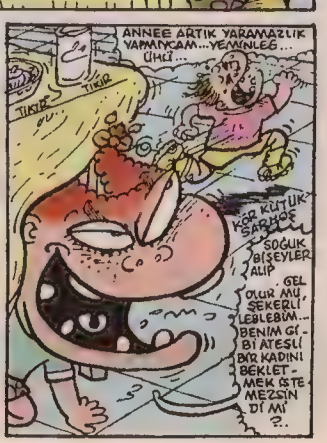


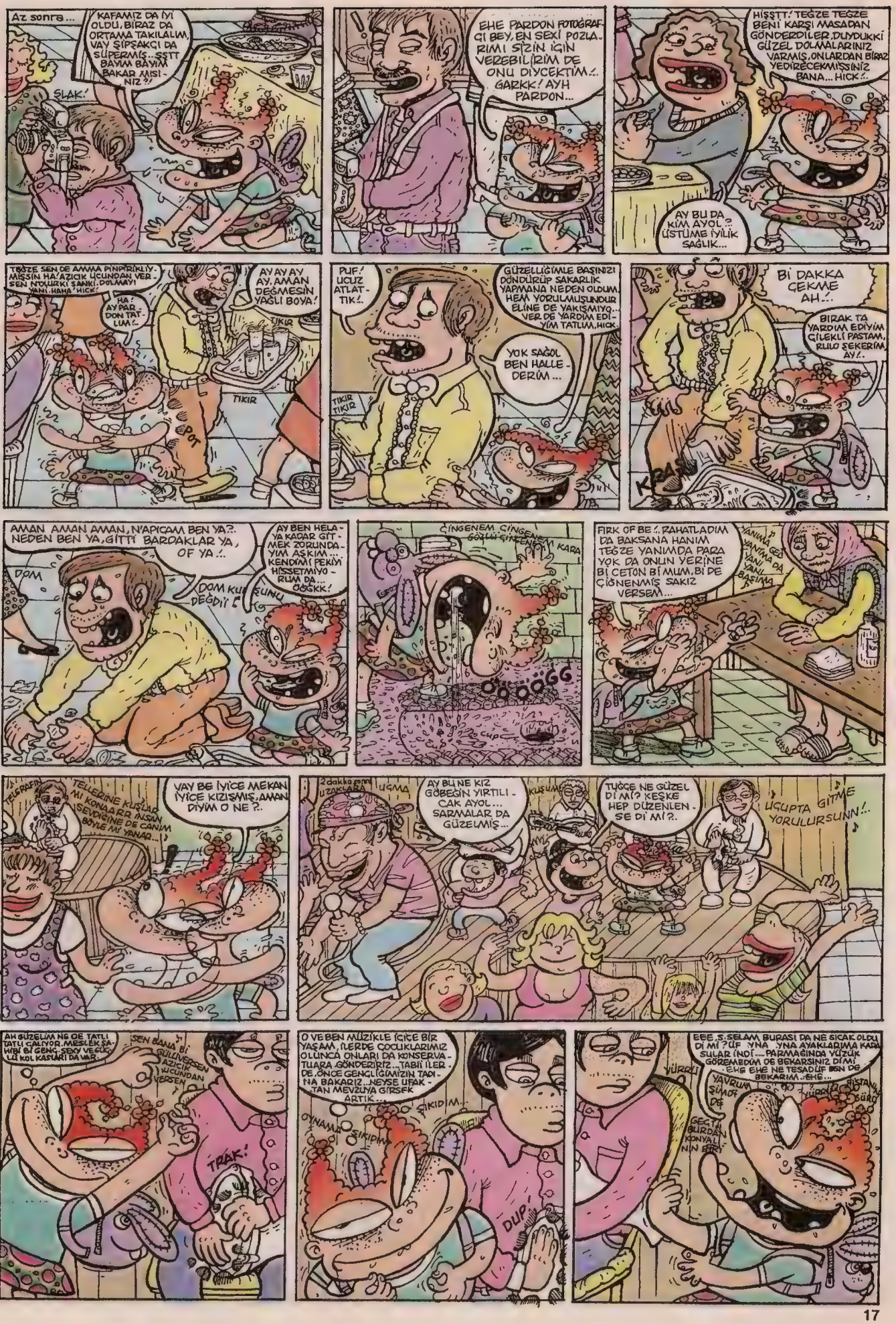
Şu yavan ve yalan dünyaya bir nebze olsun neşe katmak maksadıyla en güzel günler, en güzel geceler sizlerle olsun diyor, haydi oturmaya mı geldik diyoruz...

bayan: arıdaç gürsoy





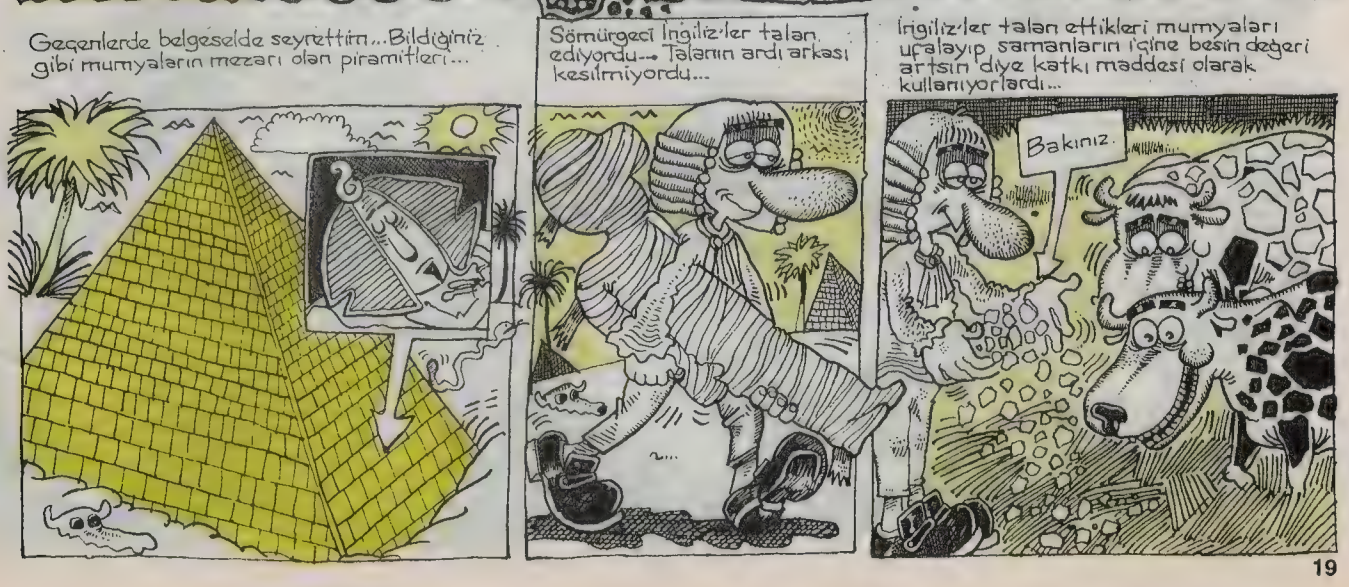



Az sonra...
KAFAMIZ DA İYİ OLDU, BİRAZ DA ORTAMA TAKILALIM, VAY ŞİPŞAKÇI DA SÜPERMİŞ... ŞŞTT BAYIM BAYIM BAKAR MISINIZ?!
ŞLAK!
EHE PARDON FOTOĞRAFÇI BEY, EN SEXİ POZLARIMI SİZİN İÇİN VEREBİLİRİM DE ONU DİYCEKTİM!.. GARKK! AYH PARDON...
HİŞŞTT! TEĞZE TEĞZE BENİ KARŞI MASADAN GÖNDERDİLER, DUYDUKKİ GÜZEL DOLMALARINIZ VARMIŞ, ONLARDAN BİRAZ YEDİRECEKMİŞSİNİZ BANA... HICK!..
AY BU DA KİM AYOL?.. ÜSTÜME İYİLİK SAĞLIK...
TEĞZE SEN DE AMMA PİNPİRİKLİYMİŞSİN HA! AZICIK ÜCUNDAN VERSEN N'OLURKİ ŞANKİ. DOLMAYI YANİ. HAHA HICK!
HA! AY PARDON TATLIM!..
AY AY AY AY, AMAN DEĞMESİN YAĞLI BOYA!
TIKIR
TIKIR
POT
PUF! UCUZ ATLATTIK!..
GÜZELLİĞİMLE BAŞINIZI DÖNDÜRÜP SAKARLIK YAPMANA NEDEN OLDUM. HEM YORULMUŞUNDUR ELİNE DE YAKIŞMIYO... VER DE YARDIM EDİYİM TATLIM, HICK.
YOK SAĞOL BEN HALLEDERİM...
TIKIR TIKIR
Bİ DAKKA ÇEKME AH!..
BIRAK TA YARDIM EDİYİM ÇİLEKLİ PASTAM, RULO ŞEKERİM AY!..
KRAS
AMAN AMAN AMAN, N'APICAM BEN YA?.. NEDEN BEN YA, GİTTİ BARDAKLAR YA, OF YA!..
AY BEN HELAYA KADAR GİTMEK ZORUNDAYIM AŞKIM... KENDİMİ PEKİYİ HİSSETMİYORUM DA... ÖĞGKK!
DOM
DOM KUŞUNU DEĞDİ!
ÇİNGENEM ÇİNGENEM GÖZLÜ ÇİNGENEM KARA
ÖÖÖÖGG
FIRK OF BE!.. RAHATLADIM DA BAKSANA HANIM TEĞZE YANIMDA PARA YOK DA ONUN YERİNE Bİ CETON Bİ MUM, Bİ DE ÇİĞNENMİŞ SAKIZ VERSEM...
YANIMA GEÇ YANIMA DA YANI YANI BAŞIMA
TELGRAFIN
TELLERİNE KUŞLAR MI KONAARR İNSAN SEVDİĞİNE DE CANIM BÖYLE Mİ YANAR...
VAY BE İYİCE MEKAN İYİCE KIZIŞMIŞ, AMAN DİYİM O NE?..
2 dakka sonra UZAKLARA
UÇMA
AY BU NE KIZ GÖBEĞİN YIRTILICAK AYOL... SARMALAR DA GÜZELMİŞ...
KUŞUM
TUĞÇE NE GÜZEL Dİ Mİ? KEŞKE HEP DÜZENLENSE Dİ Mİ?..
UÇUPTA GİTME YORULURSUNN!..
AH GÜZELİM NE DE TATLI TATLI ÇALIYOR. MESLEK ŞAHİBİ Bİ GENÇ. SEXY VE GÜÇLÜ KOL KASLARI DA VAR.
SEN BANA Bİ GÜLÜVERSEN AZICIK ÜCUNDAN VERSEN
TRAK!
O VE BEN MÜZİKLE İÇİÇE BİR YAŞAM, İLERDE ÇOCUKLARIMIZ OLUNCA ONLARI DA KONSERVATUARA GÖNDERİRİZ... TABİİ İLERDE, ÖNCE GENÇLİĞİMİZİN TADINA BAKARIZ... NEYSE UFAK TAN MEVZUYA GİRSEK ARTIK...
ŞIKIDIM...
OYNAMA ŞIKIDIM
DUP!
EEE, S. SELAM BURASI DA NE SICAK OLDU Dİ Mİ? ÜF YNA YNA AYAKLARIMA KARA SULAR İNDİ... PARMAĞINDA YÜZÜK GÖREMEDİM DE BEKARSINIZ Dİ Mİ. EHE EHE NE TESADÜF BEN DE BEKARIM.. EHE...
YÜRRÜ
YAVRUM ŞİMDİ DE
YÜRRÜ
HİSTANIN BÜRÜ
GEÇTİ BURDAN KONYALININ ERİ

andac@leman.com.tr

ANANI!..
MİDE
MEMCO 2000
Mide öz suyu...
KALIN BAARSAK
HATIRALAR GEÇİDİ!..

Yine rüyamda aşk çağrısı alarak, çağrıya doğru yöneldim, müthiş heyecanlıydım... Çağrının sahibi bayanı feci merak ediyordum...
OOHH!.. YYOOO! IIYYKKH!..
Sonunda çağrının sahibesini buldum, hay bulmaz olaydım... Bir kumarbazın çorabında kokmuş bi sinek kızıymış...


Geçenlerde belgeselde seyrettim... Bildiğiniz gibi mumyaların mezarı olan piramitleri...
Sömürgeci İngiliz'ler talan ediyordu... Talanın ardı arkası kesilmiyordu...
İngiliz'ler talan ettikleri mumyaları ufalayıp samanların içine besin değeri artsın diye katkı maddesi olarak kullanıyorlardı...
Bakınız.

Kurtizella ile evimizde rutin bir şekilde yaşıyorduk, paso uyukluyorduk...

Kurtizella, lepistes balığımı yakalamak için elinden gelen çabayı gösteriyordu...

GROARR!

CLAP CLAP!

AMAN ALLAHIM! ŞIŞT! YAPMA LAN, YAPMA!

Kurtiz tüm ilgisini lepistesime veriyordu...

HAZIRLIK HAZIRLIK!

Aniden atılıp lepis'i yakalamak için atılıyordu. Akvaryum camı Kurtiz'in pençe sesini tüm odaya yayıyordu...

TUMP!

TUMP!

VE SALDIRI...

Artı bir de bitki aldım... Tam bir belgesel tadında yaşıyordum... Ara sıra suluyordum yeşil arkadaşımı...

SSOORRR...

Amma velakin Kurtizella denilen haylaz yaratık, yeşil dostuma aman vermiyor, paso düşürüyor...

SEN VAR YA SEN?!

Devirip kaçarım!

SEVGİLİ OKUR, BU AY O KADAR SİNİRLİYİM Kİ -:- 15 GÜN BOYUNCA HARÇAMALARIM İÇİN GEREKLİ OLAN BİR MİKTAR PARAYI KAYBETTİM, ARTI ZATEN BEDELLİ ASKERLİK YÜZÜNDEN MALİ KRİZ ALDI BAŞINI GİDİYOR...

HERKESİN ZATEN BAŞINDA EKSİK OLMIYAN BİR SIKINTI VARDIR BENİMKİSİ DE BU... SİZİNKİNİ BİLEMEM...

ŞİKAYET KÖŞESİ

Parayı kaybettiğim için okkalı bir tokat attım kendime ve bunu seyrederek birkaç kere tekrarladım...

ŞLAK!...

Yakın zamanda toplumun ar ve hayasını rencide etmiş olduğum bir çizimim yüzünden mahkemeye çıktım, editör Baruter ve dergi sahibi Mehmet Çağcağ'la birlikte iki doğrunun yanında bir eğri gibi oldum... Suçu kabul etmemem gerekirken, kabul ettim...

E... EVET KABUL EDİYORUM!..

ADALET KAYITSIZ ŞARTSIZ MİLLETİNDİR

?...

Arkadaşlar şimdi sizlere okullarda kullanılan tebeşirden bahsedeceğim...

Ders: Matematik
Konu: Çarpma.

Bu tebeşir denilen madde devasal şekillerde tabiatta bulunur...

Tebeşir

İşin ilginç tarafı bu tebeşir yüzyıllarca üst üste tortulaşan insan ve bitki kalıntılarından oluşur yaa...

Ders: Matematik
Konu: Çarpma

VIC! VIC VIC...

Yarım saat çizime ara veriyorum... Ben de bir insanım ve benim de ihtiyaçlarım var, hadi sizler kendinize kahve doldururken ben de palamutları Marmara'ya salayım... (Çok öğrencim biliyorum.)

ŞİMDİ ÇIKSA TAHMİNİ 1 SAAT İÇİNDE DENİZE ULAŞIR, NASILSA DENİZ YAKIN...

Bu ne ya köşesi...

Dünya.

YAŞAM VAR AMA HUZUR YOK GİBİ...

Göxel anlattı, bir trafik kazasında şahısın kafatasının üst kısmı kopmuş birebir görmüş ve bir süre kendisine gelememiş... Bana anlattı, ben de iptal oldum, hadi biraz da siz iptal olun...

ACİL

Yaz gelince sinek ve karınca karışımı böcekler beni çok şaşırtır... Kanatlı insan niye yok...

10 Metre ilerde kedilerin sıçtığı ve üzerlerini örttükleri yerde bazı sinekler toprağa delik açıp kedi bokunu emiyorlardı.. Yemin ederim yalan dil, bizzat gördüm.

Bu kedi Kuntizalla dağıldır...

PATIR PATIR

B. Üstün ile Taksim'de karşılaşmıştık... Memo'ya misafirliğe gidelim dedik...

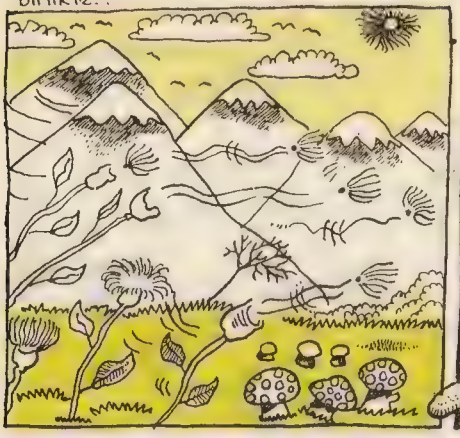
ALO... HA... MEMO NABER?.. MEMCOŞ'LA TAKSİM'DE KARŞILAŞTIK, SANA GELELİM Mİ?..

Gittik de, misafirlik belgesel tadında geçiyordu... Memo'nun evinin çatısında bir martı ailesi yaşıyordu, yavrular yumurtadan yeni çıkmışlardı...

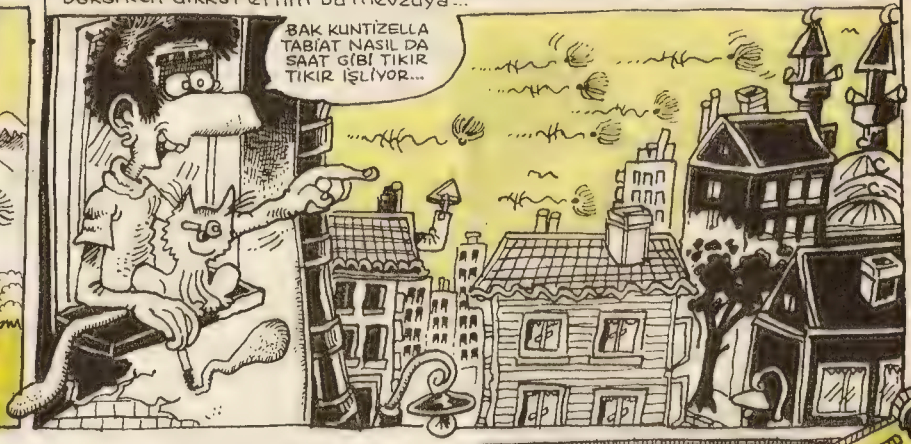
ŞUNLARA BAK, ÇOK ŞEKER YA...

VAY MEMO TORUN TORBA SAHİBİ OLMUŞ SUN EHE HEY..

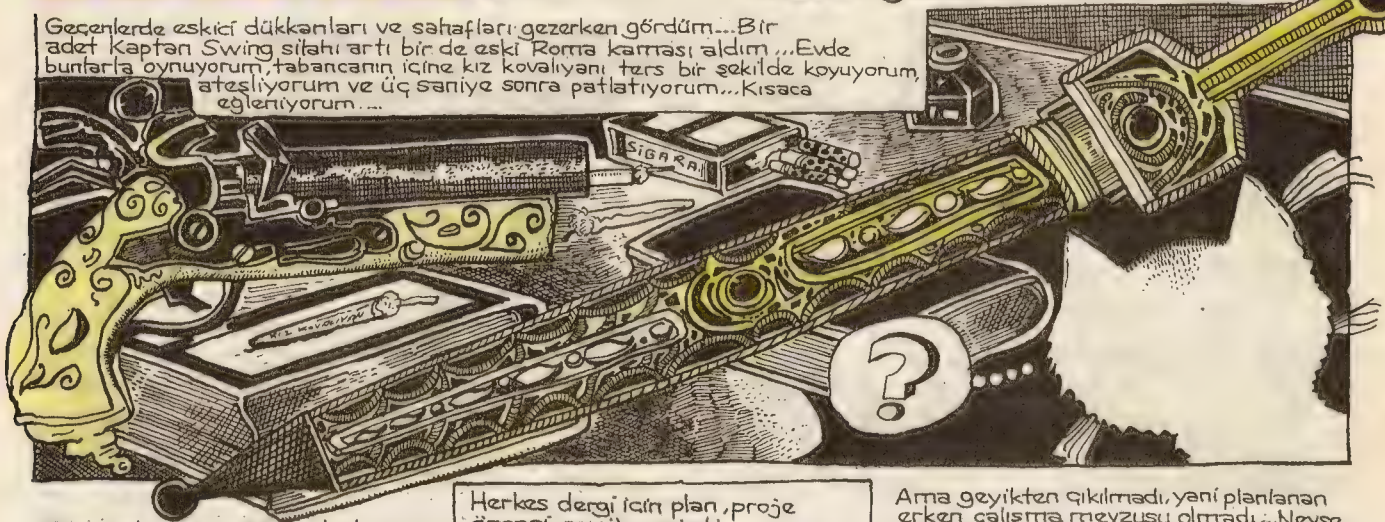
Yaz geldi ya, havada uçuşan pamuk türü bir bitki tohumlarını rüzgarla birlikte..



Uzak yerlere taşır, bazen yazın ortasında kar yağıyormuş gibi gelir milyonlarca yıldır bu bitki tohumlarını rüzgarın insafına bırakır, pencereden dışarı bakarken dikkat ettim bu mevzuya...



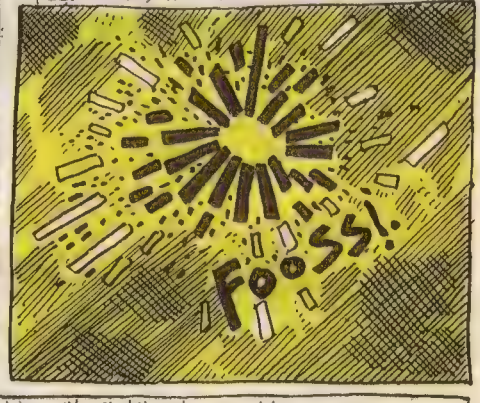
Geçenlerde eskici dükkanları ve sahafları gezerken gördüm... Bir adet kaptan Swing sitahı artı bir de eski Roma kaması aldım... Evde bunlarla oynuyorum, tabancanın içine kız kovalıyanı ters bir şekilde koyuyorum, ateşliyorum ve üç saniye sonra patlatıyorum... Kısaca eğleniyorum....



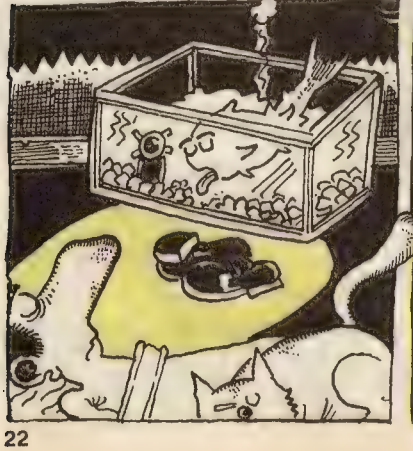
Bu ay çalışma günü öne alındı, ayın 15'inde dergide buluşuldu...

Herkes dergi için plan, proje öncesi geyiğe girdi...

Ama geyikten çıkılmadı, yani planlanan erken çalışma mevzusu olmadı... Neyse inşallah bir dahaki ay beceririz... Geyik girdabında kaybolmak o kadar feci bir şeyki...

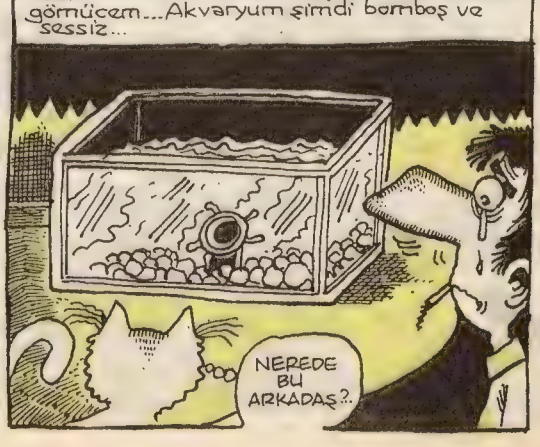


Bu sayfayı 21 Mayıs'ta hazırladım... Balıklı sayfayı çizdiğimde ayın 14'üydü, havalandırma fişini takmayı unuttuğum için...



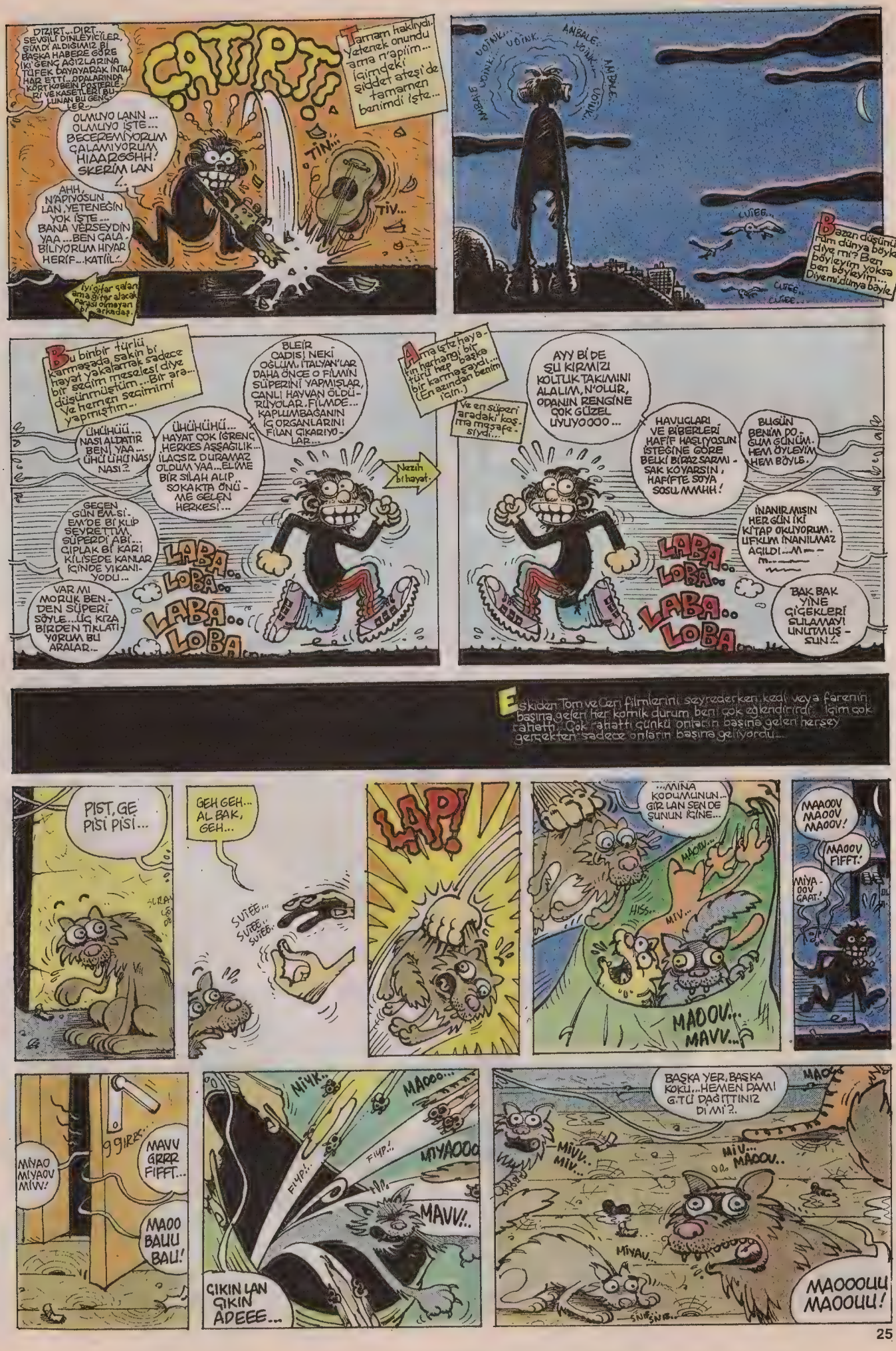
Balığım havasız kalıp öldü... Akvaryumda yan yatmış vaziyette buldum güzel lepistesimi... Belki bir ihtimal yaşıyordur diye suni teneffüs yaptım ama, nafile...

...Balığım ölmüştü, saksının dibine gömmeyi düşünüyordum... Ben bu kareleri çizerken balığımın cenazesi evde Kuntizella'dan uzak bir yerde duruyor... İşler bitse cenazemi görmücem... Akvaryum şimdi bomboş ve sessiz...



İYİ GÜNLER, BU AYKİ KONUĞUM TEKNİK SERVİSTEN AYDIN ŞAHİN ABİMİZ. SÖZ SENDE ABİ...
MERABALAR, MEMCOŞ'UN TAA ŞU KADARKİ HALİNİ BİLİRİM SEVGİLİ OKURLAR...
GIRGIR DERGİSİNDE İLK TANIŞTIĞIM KİŞİLER-DENDİR. KENDİSİ.
NEYSE ÇOCUK DENECEK YAŞLARDA ABİM TARAFINDAN ESKİ GIRGIR DERGİSİNE GETİRİLDİM...O ZAMANLAR ABİM GIRGIR DERGİSİNDE BİŞEYLER YAZIP ÇİZİYORDU... TABİ GELİŞ O GELİŞ...DERGİNİN TEKNİK DİREKTÖRÜ OĞUZ ARAL TARAFINDAN OLDUKÇA BEĞENİLİP POSTA GÖREVLİSİ OLARAK KADROYA ALINDIM...HEY GİDİ GÜNLER HEY, O ZAMANKİ GIRGIR'DA KİMLER YOKTU Kİ; RAHMETLİ İSMET ÇELİK, MEHMET POLAT, MİM UYKUSUZ, ALTAN ERBULAK, PUŞKAŞ LEFTER...
ABİ SEN ANLATA DUR BEN KUŞBURNU ÇAYI YAPIYIM İÇERİZ...
OLUR, NE DİYO-DUK, TABİ BEN POSTA GÖREVİNDEN ALINIP PİKAJ-MONTAJ İŞİNİ ÖĞRENMEM İÇİN O ZAMANKİ SAYFA SEKRETERLERİMİZ...
İBRAHİM TAPA (KALIN GÖZLÜKLERİ GİNLASİN) VE TURHAY GÜNAY ABİLER İDİ, İŞLERİ HEMEN ÖĞRENİP PİŞMEMİ SAĞLADILAR...
BÖYLECE MİZAH DERGİLERİ DÜNYASINDAKİ UYKUSUZ VE YORGUN GECELER BAŞLADI, ESKİ GIRGIR VE FIRT'IN SAYFALARI İLE BAŞBAŞA KALDIM... ÇOK GÜZEL ANILARIMIZ, UYKUSUZ TATLI YORGUNLUKLARIMIZ OLDU... O ZAMAN GENÇTİK VE KOLAY DEĞİL, DÜNYANIN 3. BÜYÜK MİZAH DERGİSİ OLAN GIRGIR'DA ÇALIŞMANIN ZEVKİ VE GURURU VARDI... İMZAMIZ ÇIKMASA DA EMEĞİMİZİN OLMASI BİZİ MUTLU EDİYORDU...
PARDON ABİ ARAYA GİRİCEM, ÖZÜR DİLERİM. BUYUR KUŞ BURNU ÇAYINI! EE, DAHA SONRA...
DAHA SONRASI MEMCOŞUM, MESLEKTE EN UZUN YILLARIMI GIRGIR VE FIRT'TA GEÇİRDİM BU SÜRE İÇİNDE NELER OLMADIKİ 12 EYLÜL DARBESİ, ASKERE GİTTİM KOMANDO OLDUM, SONRA DÖNÜP DEVAM ETTİM...
HAA...BU ARADA GIRGIR VE FIRT DERGİLERİNE GÖLGE ADAM ERTUĞRUL'UN GÖLGESİ DÜŞTÜ, PİYASA ÇÖZÜLDÜ DAĞILDI..., 4,5 YIL AVNİ VE FIRFIR ADI ALTINDA OĞUZ ABİ İŞİ DEVAM ETTİRİYORDU ÇÖZÜLMELER BURADA DA OLDU ESKİ ARKADAŞLAR BİRER İKİŞER BAŞKA DERGİLER ÇIKARIYOR VEYA BAŞKA DERGİLERE GEÇİYORLARDI...
FAKAT BEN İÇİMDEKİ VEFA DUYGUSUNDAN MI NEDİR, BİR TÜRLÜ AVNİ'Yİ BIRAKAMIYORDUM, ÇÜNKÜ GERÇEKTEN OĞUZ ABİ'NİN ÇOK BABALIĞINI GÖRMÜŞTÜM...UYKUSUZ BİTEN BİR DERGİ SABAHI BAĞIRSAK DÜĞÜMLENMESİ GEÇİRİP, 15 GÜN HASTANEDE KOMADA YATTIĞIMDA GEREKLİ BABALIĞI YAPMIŞTI OĞUZ ABİ...DEDİK YA O ZAMANLAR PARAYA ÖNEM VERMİYORDUK... İNSANİ DUYGULAR ÖN PLANDAYDI...
BEN NE ZAMAN BİR KEDİ İLE RÖPORTAJ YAPICAM YA...
HER BRANŞIN BİR ALETİ VARDIR. BENİMKİ TARAMA UCU, SENİNKİ NE ABİ?
BENİMKİ KESİCİ UÇLU KRETUAR, ARKADAŞLAR: (AYDIN'IN ZÜLFİKAR'I) DİYOR..TEK SİLAHIMDIR BU, BAŞKASINI TANIMAM...
GÜLE
ÇOCUKLARIN EMRE, VOLKAN, ÖZKAN VE YENGEYE ÇOK SELAM... DERGİDE GÖRÜŞMEK ÜZERE ÜSTAD
GÖRÜŞÜRÜZ MEMCOŞ, AMAN ÖNÜMÜZDEKİ AY İŞLERİNİN ÖLÇÜLERİNİ DOĞRU AL,,, GEÇEN AY İKİ SANTİM FAZLA ÇALIŞMIŞSIN HAYDİ...
Yine bir belgeselde seyretmiştim, eski Mısır mumyasına kadavra yapıyorlardı... Mısırlılar o zamanlarda iç organ ve cinsel organı göğüs boşluğunda saklıyorlarmış, kadavra esnasında bu durum ortaya çıktı ve kırıktı...
KOCA BİR AYI DAHA DEVİRDİK, YAZ MEVSİMİ GELDİ, ŞİMDİ HERKES MİS GİBİ TATİL YAPICAK L-MANYAK EKİBİ OLARAK BİZ DE ANTALYA'YA İMZAYA GİDİCEZ, HEM İMZA, HEM TATİL YAPIÇAZ...YALNIZ BEN İMZAYA KATILMIYÇAM SADECE İŞİN TATİL EĞLENCE KISMINA KATILÇAM, ÇAAVVV...
memcos@leman.com.tr
Sürecek

HERKESE KARŞI TEK BAŞINA...
Herkese karşı tek başına olmanın sadece bana mal olmuş bişey olmadığını, burda, en başından söylemek istiyorum... Tamam, ben, olan biten herşeyin karşısında tek başımayım ama zaten herkesin de herkese, hatta herşeye karşı tek başına olduğunu düşünüyorum. Benim buradaki tek ayrıcalığım sadece bu öykünün kahramanı olmam...
BEN SANA AŞIK OLDUĞUMU SÖYLEMEDİM HİÇ Bİ ZAMAN...
OKİ GEÇEN AY BENİ ÇİZMİŞSİN, BUNA NE HAKKIN VAR YAA... BAŞKALARIYLA İLGİLİ ŞEYLERİ KAFANA GÖRE YORUMLAYIP ÇİZMEK SANA MI KALDI...
HİŞŞ HOCA... KIZ ARKADAŞIMLA İLGİLİ ŞEYLER ÇİZMİŞSİN DERGİDE... TAAM ŞU AN BİŞİY DEMİYORUM DA Bİ DAHA OLMASIN BAK... ŞİMDİDEN SÖYLİM ALIRIM AKLINI...
YAAA BEN BÖYLE MİYİM OKİ YA?.. NE KADAR ÇİRKİN ÇİZMİŞSİN, DAHA ZAYIFIM GÖRMÜYO MUSUN?
NE O LAN PASO OTUZBİR Mİ ÇEKİYOSUN HAA! OKUDUK DERGİDE ÇOK KOMİK... HEHE...
SALAK HERİF... HAYVAAN HERİF... AŞŞAĞILIK!
ÇÖP
OLUN GELİN GÜVEY MINA KOYIM OLUN... HER ŞEYİ BEŞ DAKİKADA KENDİNE MAL EDİN!...
Neyse biz konumuza dönelim... Kadınlarla olan iletişimsizliğim, ben minicik bir çocukken bile vardı... Dünyada bana en yakın olan kadın dahi anlaşılmaz bir başka canlı türüydü sanki...
O yaşta bir çocuk herşeyi ciddiye alabilir...
...Ama işte çizgi romanlarda ve filmlerde insan öldürenler hep kötülerdi...
Ve kötüler sonunda hep kaybederdi... kötü olmayı seçemezdim.
PAL SOKAĞI ÇOCUKLARI
OKİCİM... GEL Bİ TANEM NAPIYOSUN... BIRAK O KİTABI ŞİMDİ... AL BAK BUNUNLA OYNA... GECE UYURKEN BABANA SAPLARSIN... HICK!...
AYY KIZ MANYAK MISIN, BIÇAK MI VERİYOSUN ÇOCUĞA BIRAK ŞUNU.?! CİDDİYE ALICAK ŞİMDİ...
SAÇMALAMA, O ÇOK AKILLIDIR. HICK. CİDDİYE ALMAZ DI MI Bİ TANEM... HAHA HA HAHA!
Tamam ben küçükken filmlerde durum böyleydi (Ya da en azından benim gördüklerimde öyleydi.) Şimdi ise bütün filmleri görme ve istediğim şeyleri okuma şansım var... Durum aslında hiç te öyle değilmiş... Kötüler kadar iyiler de kaybediyormuş... Bu kadar bok püsür safsata bombardıman karşısında pasif olmayı seçmem kaçınılmaz bir durumdu...
HOCA FAYT KLABI SEYRETTİN Mİ, FİLM O İŞTE ABİ... TAYLIR DURDEN DİYE Bİ HERİF VAR, ORTALIĞIN MINA KOYUYOR... SEYİRCİYE BİLE HAKARET EDİYO...
BEN BREYV HART'I DAHA ÇOK SEVİYORUM... EN AZINDAN ORADA DOĞRU BİR AMAÇ İÇİN ŞİDDET VAR... TAMAM SAVAŞI SAVUNMUYORUM AMA FİLMİN BENİ GAZA GETİRMEDİĞİNİ SÖYLEYEMEM, HELE SON SAHNESİ YOK MU, GEBERTTİ BENİ...
PALP FİKŞIN HOCA... PALP FİKŞIN... ŞİDDET VAR, TAMAM AMA GÜLMEKTEN DE GEBERİYOSUN, SÜPER DALGA GEÇMİŞ...
OLAĞAN ŞÜPELİLERDEKİ KAYZER SÜZE VAR YA, TAM OLMAK İSTEDİĞİM KARAKTER...
AYY BEN DE KATİL DOĞANLAR'DAKİ MALORİYE BAYILIYORUM...
ABİCİM SİZ MANGA DİYE BİŞEY DUYMADINIZ GALİBA... BÜTÜN BU ANLATTIKLARINIZ HEP ONLARDAN ARAK... ŞİDDETİN VE SEKSİN HARBİSİ MANGALAR BENCE...
NİYEKİ ŞİMDİ SEVİN FİLMİ MANGALARDAN DAHA MI KÖTÜ... HERİF CİNAYET İŞLİYO AMA, SANAT YAPAR GİBİ İŞLİYO...
HER KÖŞESİ CENNETTİR, GERÇİ ALLAH KERİM BİR BAŞKADIR BENİM MEMLEKETİM... LAY LAYLAY LAY LOM!
İÇİMDEKİ ACI BİTECEK... GHHH... BU SEFER BAŞARICAM...
GHHH...
RRHH
BEDENİM ACI ÇEKECEK... AMA RUHUM İYİLEŞECEK...
Kötü olmak, kötüye karşı hayran olmak ayrı mesele de... Şiddete, daa doğrusu şiddetin estetiğine duyulan hayranlık sürekli kafamı karıştırdı... Çekici olan nokta neydi bilmiyorum ama o estediği insanın kendisinde denemesi feci şekilde acı veren bi durumdu... (İçimdeki acıyı dışımdaki acıyla kapatma girişimlerim olmuştu bi ara... Ama sonuç kesinlikle hayal kırıklığıydı...)
Ev arkadaşı (körükleyici etken.)
HÜOOP OKİ LAN MANİTALAR TATİLE ÇIKMA TEKLİFİMİZİ KABUL ETTİ... HADİ HAZIRLAN GİDİYORUZ BİR HAFTA PASO MALA... HAHAHA!
HAYAT NE, BEN KİMİM, NERDEN GEL.?... HAA! NEE? ASİTTİR DOĞRU MU LAN?
Böyle anlamsız girişimler beni daha derin şeyler düşünmeye itti... Düşündüklerim ne kadar derindi, orasını bilemem de sığ yaşamanın müthiş çekiciliğini de es geçilmeyecek süper bir durumdu...
Ama işte ne kadar derin veya sığ yaşasam da (Ya da yaşamaya çalışsam.) içimdeki şiddeti bastırmanın bir yolunu bulamıyordum. Aşağıdaki düşüncelerle yaşamak insanı mahvediyordu...
VOSSS...
Bu durumdan kurtulmanın yollarını aradım... Kesin kararlıydım, içimdeki şiddet ateşi sönecekti.
OOOOO... MORUK GİTAR YAPMIŞSIN!...
MÜZİK YAPICAM OĞLUM İÇİMDEKİ ŞİDDETİ NOTAYA DÖKÜCEM... PİYASANIN ----MINA KOYUCAM...
RIM RIM RIM.. REYP Mİİ... REYP Mİİ... IN MY FREN... REYP Mİ... EGEEN RIM RIM
TİNN...
DRİNN!... ÇAT!
DIZIRT DIRT... ŞİMDİ ALDIĞIMIZ ACI BİR HABER YÜZÜNDEN MÜZİK YAYININA BİR SÜRE ARA VERİYORUZ... NİRVANA'NIN SOLİSTİ (Kört Kobein'in av tüfeği ile intihar ettiği açıklandı...)



DIZIRT... DIRT... SEVGİLİ DİNLEYİCİLER, ŞİMDİ ALDIĞIMIZ Bİ BAŞKA HABERE GÖRE İKİ GENÇ AĞIZLARINA TÜFEK DAYAYARAK İNTAHAR ETTİ... ODALARINDA KÖRT KOBEİN POSTERLERİ VE KASETLERİ BULUNAN BU GENÇLER...

ÇATIRT!

Tamam haklıydı. Yetenek onundu ama n'apiim... İçimdeki şiddet ateşi de tamamen benimdi işte...

OLMUYO LANN... OLMUYO İŞTE... BECEREMİYORUM ÇALAMIYORUM HIAARGGHH! SKERİM LAN!..

AHH, N'APIYOSUN LAN, YETENEĞİN YOK İŞTE... BANA VERSEYDİN YAA... BEN ÇALABİLİYORUM HIYAR HERİF... KATİİL!..

TİN...

TİV...

İyi gitar çalan ama gitar alacak parası olmayan bi arkadaş.

UDİNK... UDİNK... AMBALE... UDİNK... AMBALE... UDİNK... AMBALE... UDİNK...

CUTEE...

Bazen düşünürüm dünya böyle diye mi? Ben böyleyim yoksa ben böyleyim... Diye mi, dünya böyle.

CUTEE... CUTEE...

Bu binbir türlü karmaşada, sakin bi hayat yakalamak sadece bir seçim meselesi diye düşünmüştüm... Bir ara... Ve hemen seçimimi yapmıştım...

BLEİR CADIS! NEKİ OĞLUM, İTALYAN'LAR DAHA ÖNCE O FİLMİN SÜPERİNİ YAPMIŞLAR, CANLI HAYVAN ÖLDÜRÜYOLAR. FİLMDE... KAPLUMBAĞANIN İÇ ORGANLARINI FİLAN ÇIKARIYOLAR...

ÜHÜHÜÜ... NASI ALDATIR BENİ YAA... ÜHÜ ÜHÜ NASI NASI?..

ÜHÜHÜHÜ... HAYAT ÇOK İĞRENÇ HERKES AŞŞAĞILIK... İLAÇSIZ DURAMAZ OLDUM YAA... ELİME BİR SİLAH ALIP SOKAKTA ÖNÜME GELEN HERKESİ...

Nezih bi hayat.

GEÇEN GÜN EM-Sİ-EM'DE Bİ KLİP SEYRETTİM, SÜPERDİ ABİ... ÇIPLAK Bİ KARI KİLİSEDE KANLAR İÇİNDE YIKANIYODU...

VAR MI MORUK BENDEN SÜPERİ SÖYLE... ÜÇ KIZA BİRDEN TIKLATIYORUM BU ARALAR...

LABA.. LOBA.. LABA.. LOBA..

Ama işte hayatın herhangi bir türü hep başka bir karmaşaydı... (En azından benim için.)

Ve en süperi aradaki koşma mesafesiydi...

AYY Bİ DE ŞU KIRMIZI KOLTUK TAKIMINI ALALIM, N'OLUR, ODANIN RENGİNE ÇOK GÜZEL UYUYOOOO...

HAVUÇLARI VE BİBERLERİ HAFİF HAŞLIYOSUN İSTEĞİNE GÖRE BELKİ BİRAZ SARMISAK KOYARSIN, HAFİFTE SOYA SOSU MMHH!

BUGÜN BENİM DOĞUM GÜNÜM. HEM ÖYLEYİM HEM BÖYLE.

İNANIR MISIN HER GÜN İKİ KİTAP OKUYORUM. UFKUM İNANILMAZ AÇILDI... M— — m...

LABA.. LOBA.. LABA.. LOBA..

BAK BAK YİNE ÇİÇEKLERİ SULAMAYI UNUTMUŞSUN!..

Eskiden Tom ve Ceri filmlerini seyrederken kedi veya farenin başına gelen her komik durum beni çok eğlendirirdi. İçim çok rahatlı. Çok rahatlı çünkü onların başına gelen herşey gerçekten sadece onların başına geliyordu...

PİST, GE PİSİ PİSİ...

GEH GEH... AL BAK, GEH...

SUTEE... SUTEE... SUTEE...

LAP!

...MİNA KODUMUNUN... GİR LAN SEN DE ŞUNUN İÇİNE...

MAOOV...

HISS...

MİV...

MAOOV... MAVV...

MAAOOV MAOOV MAOOV!

MAOOV FIFFT!

MİYAOOV ÇAAT!

MİYAO MİYAOV MİVV!

MAVV GRRR FIFFT...

MAOO BAUU BAU!

MİYK...

MAOOO...

FIYP!..

FIYP!..

MİYAOOO

MAVV!..

ÇIKIN LAN ÇIKIN ADEEE...

BAŞKA YER, BAŞKA KOKU... HEMEN DAMI G.TÜ DAĞITTINIZ DİMİ?..

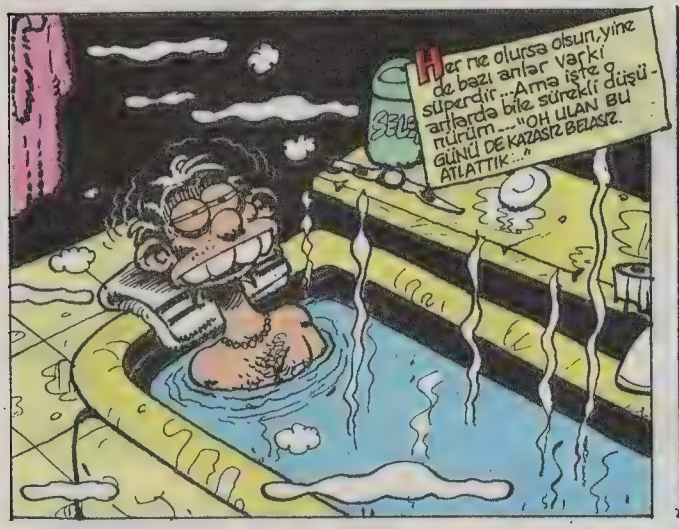
MİVV.. MİV...

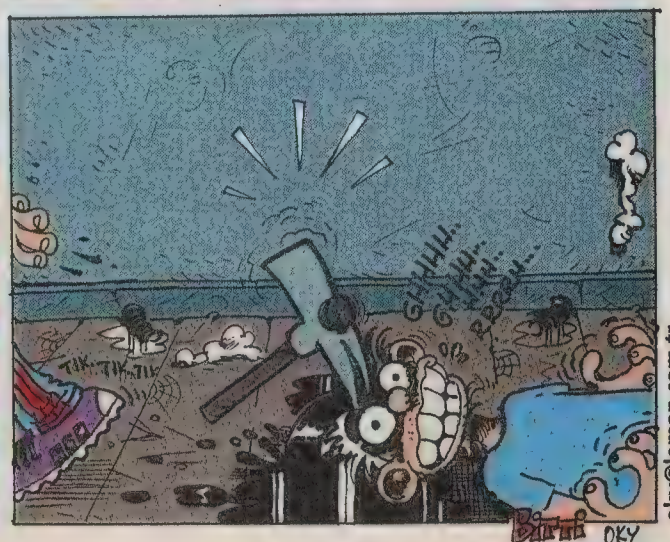
MİV... MAOOV..

MİYAV...

MAOOOUU MAOOUU!

BAUU..
BAUU
MIAOO
BAUU
ARTİS ARTİS GEZİYODUNUZ AZ ÖNCE N'OLDU ...ŞİMDİ BAUU BAUU TABİ...
BAOOO.. MAOOU.. MAOU
BAUU
BAUU
BAUU
BAUU
SUSUN LAAN!..
SKTMİNİN!..
PLOOK!
DRANK!
MAOV..
KAÇMAYIN LAAN!..
HAAA!
CLOOF!
MIYK..
HEEEYY!..DUR N'APIYOSUN..HÖYNK HÖYNK.
MANYAK MISIN YAA...BU KADAR VAHŞET NİYE? İNANAMIYORUM...NE GEÇTİ ELİNE...NE GEÇTİ SÖYLE ?!.RAHATLADIN MI YANİ ŞİMDİ. İNDİR ŞUNU ELİNDEN, YETER ARTIK...BUNU YAPMAK İSTİYORSUN AMA YAPAMAZSIN ANLIYOR MUSUN YAPAMAZSIN...BENİ DE DÜŞÜNMELİSİN..
NİYE SENİ DÜŞÜNCEM OĞLUM...
ÇÜNKÜ BİZ BİR BÜTÜNÜZ...VE BEN BÖYLE ŞEY-LERE KARŞIYIM... ÜSTELİK BU KADAR OKUYUCUNUN ÖNÜN-DE BÜTÜN BUNLAR NE KADAR ANLAM-SIZ...
K..KİMİN...
OKUYUCULARIN DİYORUM...OKUYUCU-LARIN.. BAK GÖRÜYO MUSUN...BURADA OLUP BİTEN HERŞEYİ SEYREDEN İNSANLAR VAR...ÖYLE KAFAMIZA GÖRE HERŞEYİ DE YAPAMAYIZ Kİ ANLA ARTIK BUNU...
AAA... KİM LAN ONLAR?.
Bu çizdiğim şey yüzünden sakın kedileri sevmediğimi sanmayın..
İşte bu benim kedim. Adı Fores. Tam sekiz yaşında bir kız...Birlikte bir sürü ev değiştirdik...Her yeni geçtiği-miz eve en fazla bir kaç saatte uyum sağlar... Bazen dakikalarca onu seyrederim...Budistlerin ömür boyu ulaşmaya çalıştığı şeyin onda zaten doğuştan varolduğunu düşünürüm...
...Kafasının hiç te karışık olduğunu sanmıyorum...
Biz de insan olmayı birşey sanırız işte...



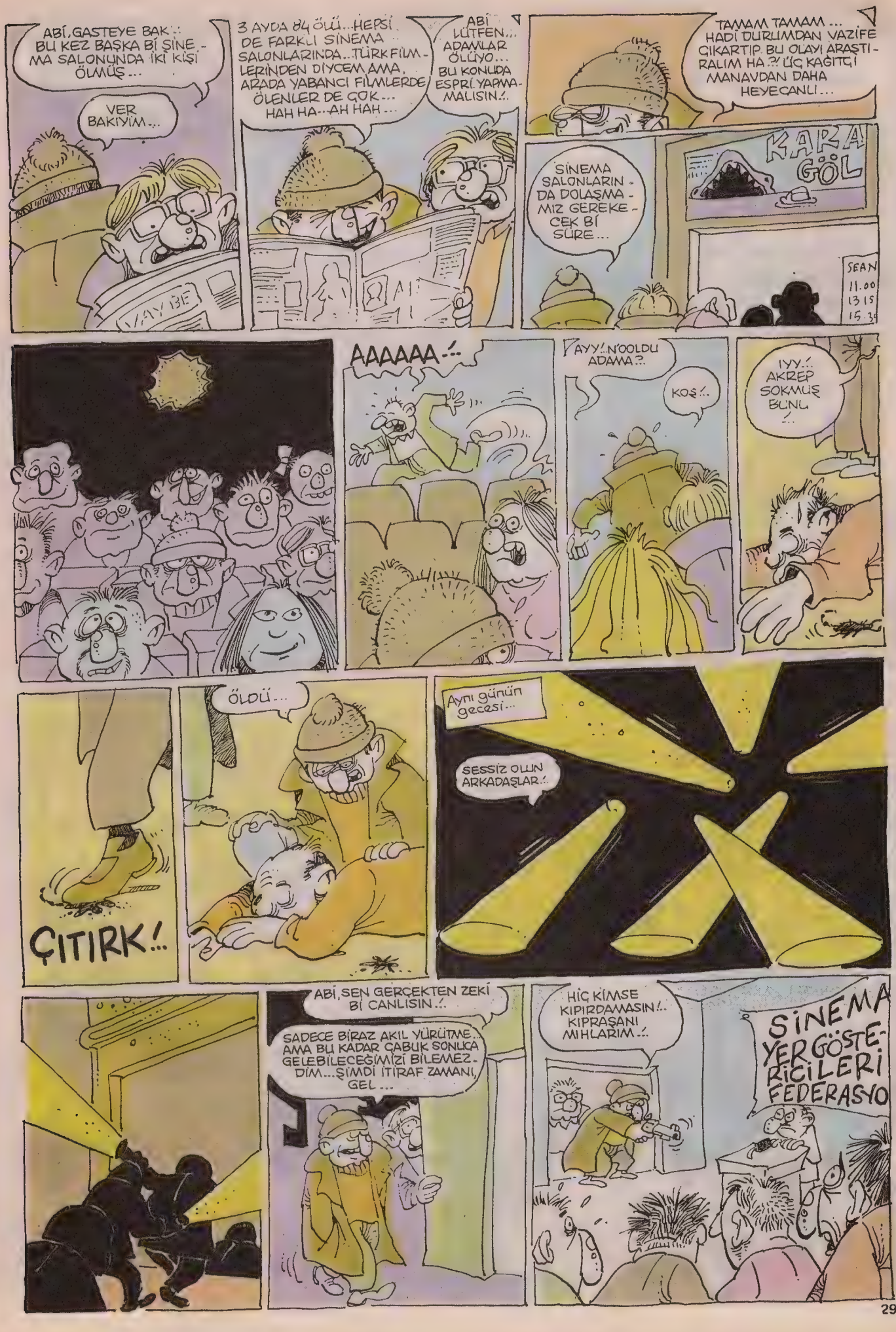


oky@leman.com.tr

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

CAN BARSAN-


ABİ, GAZETEYE BAK!.. BU KEZ BAŞKA BİR SİNEMA SALONUNDA İKİ KİŞİ ÖLMÜŞ...
VER BAKIYIM...
VAY BE
3 AYDA 84 ÖLÜ... HEPSİ DE FARKLI SİNEMA SALONLARINDA... TÜRK FİLMLERİNDEN DİYECEM AMA, ARADA YABANCI FİLMLERDE ÖLENLER DE ÇOK... HAH HA... AH HAH...
ABİ LÜTFEN... ADAMLAR ÖLÜYO... BU KONUDA ESPRİ YAPMAMALISIN!..
TAMAM TAMAM... HADİ DURUMDAN VAZİFE ÇIKARTIP BU OLAYI ARAŞTIRALIM HA?! ÜÇ KAĞITÇI MANAVDAN DAHA HEYECANLI...
SİNEMA SALONLARINDA DOLAŞMAMIZ GEREKECEK BİR SÜRE...
KARA GÖL
SEANS
11.00
13.15
15.30
AAAAAA!..
AYY!.. N'OOLDU ADAMA?!
KOŞ!..
IYY!.. AKREP SOKMUŞ BUNU!..
ÖLDÜ...
ÇITIRK!..
Aynı günün gecesi...
SESSİZ OLUN ARKADAŞLAR!..
ABİ, SEN GERÇEKTEN ZEKİ BİR CANLISIN!..
SADECE BİRAZ AKIL YÜRÜTME... AMA BU KADAR ÇABUK SONUCA GELEBİLECEĞİMİZİ BİLEMEZDİM... ŞİMDİ İTİRAF ZAMANI, GEL...
HİÇ KİMSE KIPIRDAMASIN!.. KIPRAŞANI MIHLARIM!..
SİNEMA YERGÖSTERİCİLERİ FEDERASYO

SEN MİSİN BUNLARIN BAŞKANI...GEL BURAYA... ANLAT BAKALIM, ANLAAAT!..

Pekalâ...Aslında herşey bir oyun gibi başlamıştı...Yer gösterdiğimiz halde bahşiş vermeyen sinemasever - lere çok kızıyorduk...

MINA KOYIM...

Sonra arkadaş - lardan biri bahşiş vermeyen bi müşterinin tam önüne uzun boylu bi adam otur - muştu ve bu yöntemi çok sevmiştik..

Aynısını hepimiz yapmaya başladık...Koca kafalı adamları, kabarık saçlı kadınları, şapkalıları, kafasına kova takmış gelenleri sinir olduğumuz müşteri - lerin önüne oturtmaya başladık...

AMA GİDEREK BU KESMEMEYE BAŞLADI... DERKEN BİR GÜN, BİR ARKADAŞ KOLTUKLAR - DAN BİRİSİNE AKILLICA BİR DÜZE - NEK HAZIRLADI...

BEN!..

Müşteriyi oraya oturtuyordu. Eğer bahşiş vermemişse planı uygulamaya başlıyordu...

Önce arkasına iki tane maganda oturtuyordu...

Ve film başlayınca düzeneği uzaktan, bir mekanizmayla harekete geçiriyordu... Cimri müşterinin koltuğu - nun arkasında bir kağıt beliriyordu...

HI?..

YAKIŞIKLILAR! BEN VAR YA İPNEYİM, YUMURTA GİBİYİM... FİLM BİTİNCE BENİ ŞEEDİN.

Ve bize de sonra olanları izleyerek eğlenmek kalıyordu...

İNAT ETME YAVRUM...SEN DE İSTİYOSUN BİLİYOZ...

AMA... N...N'OOLU YO.. YO...

Kendi gücümüzün farkına varmış - tık...Birlik olduk ve kafa kafaya verip bir sürü yöntem bulduk... Bilgi ve malzememizin yet - mediği yerde mühendisler - den yardım aldık...

Mesela, öldürmeye başlamadan önce müşte - rinin oturduğu koltuğun altından kışına nitrik asit vermek bu yön - temlerden biriydi...

AAAAA!

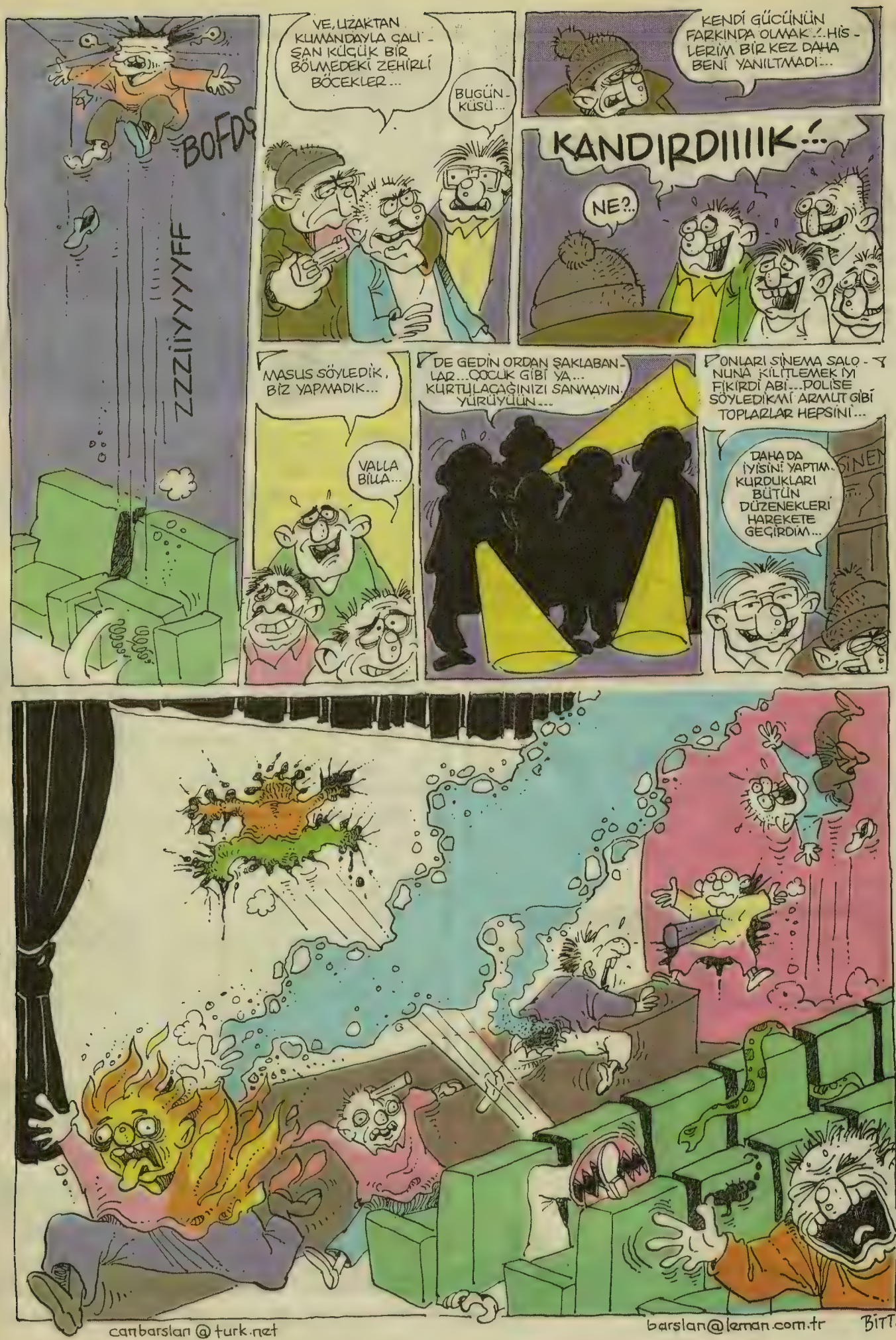
Ve kızgınlığımız arttıkça yöntemler de sertleşti...

TROK

ZPCK!..

Hatta vahşileşti...

PFFuuFFT


BOFDS
ZZZIIYYYYFF
VE, UZAKTAN KUMANDAYLA ÇALIŞAN KÜÇÜK BİR BÖLMEDEKİ ZEHİRLİ BÖCEKLER...
BUGÜN-KÜSÜ...
KENDİ GÜCÜNÜN FARKINDA OLMAK...HİSLERİM BİR KEZ DAHA BENİ YANILTMADI...
KANDIRDIIIIK...!
NE?..
MASUS SÖYLEDİK, BİZ YAPMADIK...
VALLA BİLLA...
DE GEDİN ORDAN ŞAKLABANLAR...ÇOCUK GİBİ YA... KURTULACAĞINIZI SANMAYIN. YÜRÜYÜÜN...
ONLARI SİNEMA SALONUNA KİLİTLEMEK İYİ FİKİRDİ ABİ...POLİSE SÖYLEDİKMİ ARMUT GİBİ TOPLARLAR HEPSİNİ...
DAHA DA İYİSİNİ YAPTIM. KURDUKLARI BÜTÜN DÜZENEKLERİ HAREKETE GEÇİRDİM...
SİNEM
canbarslan@turk.net
barslan@leman.com.tr
BİTTİ-

AIGIHHH!.. BİRAZOAN KURT ADAM OLUP EBENİ MİKİCEM SENİN!.. IHH!..

HADİ LEN?!

YAY CANINA!.. DOĞRU SÖYLÜYORMUŞ!.. İYİ TAM ZAMANINDA UÇURUMA YOLLADIK...YOKSA DÜŞÜNMEK BİLE İSTEMİYORUM..

HIAA VOFF!..

ANANI!.. HAVADA KURT-ADAM OLDUM!..

YÜZMEYİ SEVİYORUM...AMA OSURARAK YÜZMEYİ DAHA ÇOK SEVİYORUM!..

BURALARDA BİR PAKET UNUTMUŞUM GÖRDÜNÜZ MÜ ACABA?.

ABİ BU VİBRATÖRÜ MÜ ARIYOSUN YOKSA?.

LAN PAKETİ NİYE AÇIYOSUNUZ KARDEŞİM YA?.

ŞAKIR! ŞUKUR! ŞAKIR ŞUKUR!

SKIRIVIRÇK! SKRIVIRÇK! OHUOHHH!..

MMHHHH HHHHH

GEÇMİŞ OLSUN... DUYDUM Kİ ANA RAHMİNE DÖNME PSİKOZU YAŞIYORMUŞSUN!..

DOSTLAR SAOLSUN BE ABİ...ATLATICAZ İNŞALLAH...

BU KADAR ÜZÜLME BE OOLUM...YA BABA TESTİSİNE DÖNMEK İSTESEN DAHA MI İYİYDİ?.

MÜMKÜN OLDUĞU KADAR CİDDİYETİ ELDEN BIRAKMAMAYA ÇALIŞIYORUM!..

HIMM... HIMM...

GORİL ABİ'nin MACERALARI No:7

CENGİZ ÜSTÜN

KABUKLU FISTIĞIM DA VAR ABİ!..

OLUM BEN İKİ PAKET SAMSUN ALMAYA GELDİM NE KARIŞTIRIYOSUN KABUKLU FISTIĞI...

Tribal Enfeksiyon

HI!?.SEN NAPIYOSUN BAKIŞIM ORDA?!HIST-!.. SANA DİYORUM ÇOCUUM?!

OYSA YAŞIM KIRK KÜSÜR! YILLARDIR BEBETOLUK YÜZÜNDEN İNCE AYARA GİREBİLMİŞ DEĞİLİM!..

ZIN ZIN ZIN

SPORTM

-BUYRUN BAYAN

-OHH!.NE KADSİN SPORTME

-BİLİYORUM!

HOCAM HOCAM!.. N'APIYOSUN?. HİÇ GÖL MAYA TUTAR MI?!

YA TUTARSA!..

İYİ SEN BİLİRSİN...

BEN BİLİRİM TABİ KİM BİLİCEK...

ZROKO!.. ZROKO!..

HOCAM, HOCAM BİNDİĞİN DALI KESİYORSUN!..

DİKKATİNİ ÇEKERİM HEMEN ÖYLE SAZAN GİBİ ATLAMA...

A PARDON, YANLIŞ GÖRMÜŞÜM...

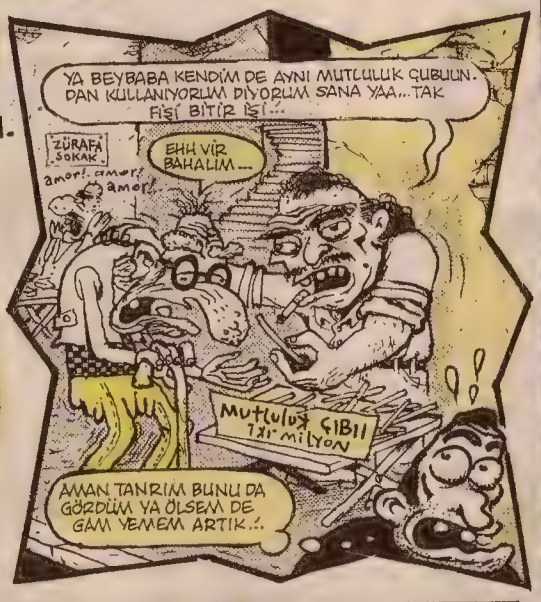
HOCAM HOCAM!..GEÇEN GÜN SANA VERDİĞİM KAZANI ALMAYA GELDİM!..

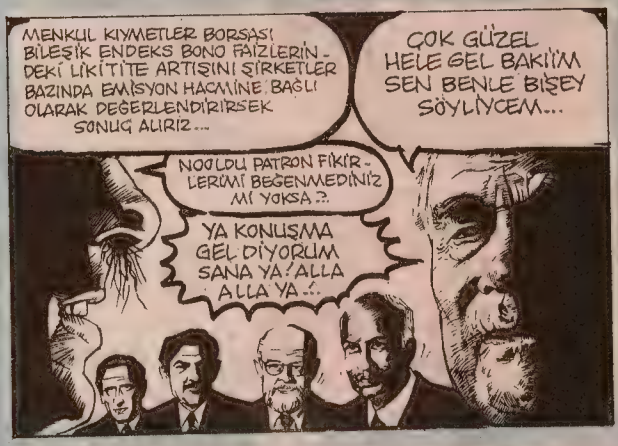
LAN?!

E.YETER AMA,YETER BE!.. DEYYÜS SENİ!..

DONG!..

AMAN HOCAM NAAPTIN?





HÈBELE HÜBELL !..BABA...SEN BANA ADAM OLAMAZSIN DEMİŞTİN AMA BAK ADAM OLDUM, İŞTE !.. HÜNN !..

HÜNN? HÜNN!

N SELİM

U ÇİÇEK SİZE... DA CENTİLMEN. SELİM !..

YA BEYBABA KENDİM DE AYNI MUTLULUK ÇUBUUN. DAN KULLANIYORUM DİYORUM SANA YAA...TAK FİŞİ BİTİR İŞİ !..

ZÜRAFA SOKAK

amor! amor! amor!

EHH VİR BAHALIM...

Mutluluk Çıbıı 1 xı milyon

AMAN TANRIM BUNU DA GÖRDÜM YA ÖLSEM DE GAM YEMEM ARTIK !..

ÇOCUKLAR SİZİ BURAYA ÖYLESİNE ÇAĞIRDIM...SÖYLEYECEK BİŞEYİM YOK, ANLIYO MUSUNUZ ?..

BABA BAK HANİ DİYORUM EVDE BÖYLE YALNIZ SIKILIYOSUN SEN...SENİ GÜZEL Bİ HUZUR EVİNE...

HAH !.. ŞİMDİ TARAĞA YAN BASTIN İŞTE !..BUNU SÖYLEDİN YA MİRASTAN ZIRNIK KOKLATMAM ARTIK ! KAFASINI ALIRSIN !..

AY EROL İYİCE BUNAMIŞ BU, GELMİYELİM DEMİŞTİM SANA...

ZARİFE SUSAR MISIN ?! BİŞEY KONUŞUYORUZ ŞURDA Dİ Mİ ?.. HAYRET BİŞEY !..

EN KÖTÜ ESPRİMİZ BÖYLE OLSUN KÖŞESİ Seri no: 2

AF BUYUR GURBAN, SEN NE İŞ YAPIYODUN ?..

ESTETİK CERRAHIM !..AMA BESTE DE YAPIYORUM...BESTETİK CERRAH DESEK DAHA DOĞRU OLUR...

Siz de en kötü esprinizi yollayın çizilim...

BU TEYP KENDİNİ BEŞ SANİYE İÇİNDE YOK EDECEKTİR !..

ANANI ! KAÇIN !

CİUV !

VINN !

CİUVV !

HANİ OLUM BU TEYP KENDİNİ BEŞ SANİYE İÇİNDE YOK EDİYODU ?..BAK BUNUNLA İKİ OLDU. İKİDİR PANİĞE VERDİRİYORSUN BİZİ...

Bİ DAKKA ABİ Bİ TEMASSIZLIK VAR HERALDE YA...

DUP! DUPP!

SİNİRLENİNCE BRUS VİLS'E BENZİYOMUŞUM...BAKSANA BENZİYO MUYUM LAN ?.. HEY SEN ! HEY ! HEY !..

YOK ABİ NE ALAKASI VAR YA...AFEDERSİN AMA, MAYMUN G.TÜNE BENZİYOSUN !..

NE ? NE DEDİN ? KAÇMA SKTİİM EBENİ !..

MMHH...ŞLÖP !..ŞAPIRT !.. ŞUPURT ! MMŞÖP !

KIZIM BİRAZ YAVAŞ YALA ŞU MEKTUPLARI !..

RİNNNG

MENKUL KIYMETLER BORSASI BİLEŞİK ENDEKS BONO FAİZLERİNDEKİ LİKİTİTE ARTIŞINI ŞİRKETLER BAZINDA EMİSYON HACMİNE BAĞLI OLARAK DEĞERLENDİRİRSEK SONUÇ ALIRIZ...

ÇOK GÜZEL HELE GEL BAKİİM SEN BENLE BİŞEY SÖYLİYCEM...

NOOLDU PATRON FİKİRLERİMİ BEĞENMEDİNİZ Mİ YOKSA ?..

YA KONUŞMA GEL DİYORUM SANA YA ! ALLA ALLA YA !..

ABİ BU YALNIZCA BUZDAĞININ GÖRÜNEN KISMI, Bİ DE GÖRÜNMEYEN KISMI VAR...

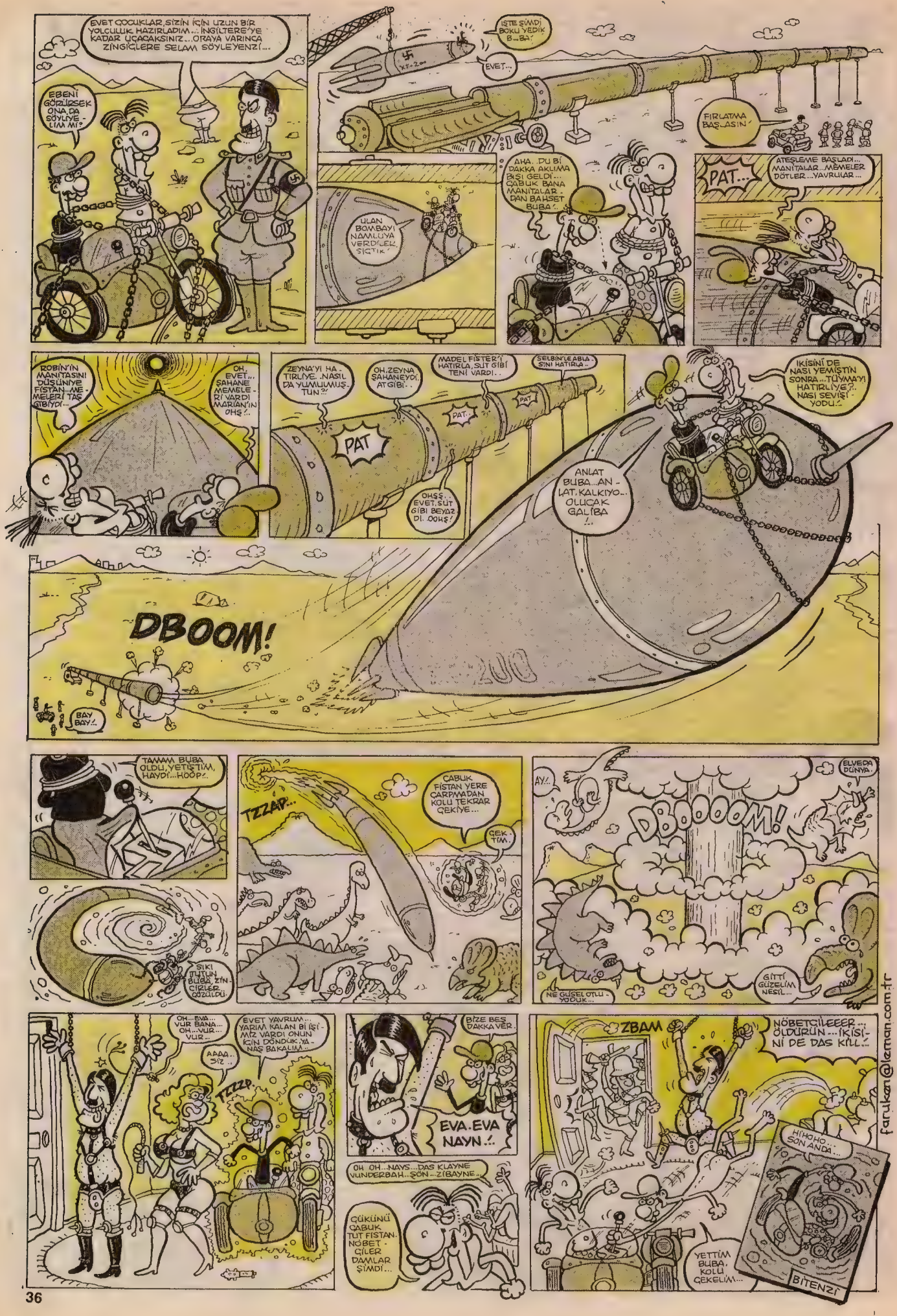
BAK ABİDİN BU ELİMDE GÖRDÜĞÜN BENİM ALETİN GÖRÜNEN KISMI Bİ DE GÖRÜNMEYEN KISMI VAR...ULAN KOCA GEMİYİ BATIRDIN, HALA ARTİSLİK YAPIYOSUN BE !..

OHH ! CEVAT DAHA HIZLI !..AHH !.. OHH ! DAHA HIZLI OHH !..

REZİL-İ RÜSVAN

FARUKEN BAYRAKTARE

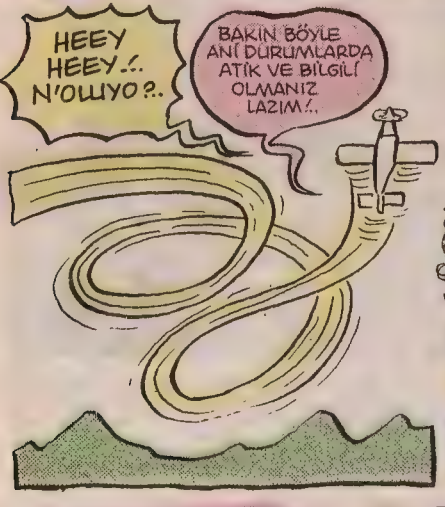
ULAN ŞARKICI MANİTA DA YUMURTA GİBİYMİŞ...
ÜBER..ÜBER..
ŞUNA Bİ YAZILALIM BAKALIM...
ŞÖN...
AL BAKALIM YAVRUZ SANA...
NOLDU GÜZELİM, DAHA ÖNCE KİMSE ÇİÇEK ATMADI MI SANA... HADİ DEVAM ET...
OH, SAYZE
DAS... DAS...
AHTUNG SVAYZING!..
KLAUS KİNSKİ...
HAYDALAAA... BURALARDA ADET BALİBA... BİRİ MANİTAYA YAZILINCA DİĞERLERİ ÇEKİLİYOR...
SİTTİRET FİSTAN, SEN KAFANA GÖRE TAKILİYE...
MERABA YAVRUM ÇOK GÜZELSİNİZ...
NAYN NAYN PİTTE...
MMMÇK
EVA!..
OH... ŞATS!
EVA MI? İSTERMİSİN EVA BRAUN DESİN Bİ DE MANİTASI ÇIKSIN... GURK...
KİMSE EVA BRAUN'A DOKUNAMAZ...HELE SİZ... YAKALAYIIIIN!..
DONKE ŞÖN..
DANKE
UZUN MENZİLLİ BOMBA PROJESİ NASIL GİDİYOR GENERAL?..
BİTMEK ÜZERE FÜHRERİM..YALNIZ Bİ NOKTAPA TIKANDIK...O YOLU ALMASI İÇİN NAMLUYU UZUN TUTTUK BU SEFERDE ATEŞLEME YETERSİZ KALIYOR! AMA ÇÖZÜCEM...
SABAHA KADAR GÖZÜNEYSEN O NAMLUYU ALIRIM...
HAYI!
ULAN ÖDÜMÜ PATLATTIN ASKER BAŞKA BİR SELAM ŞEKLİMİ BULSAM NAPSAM...
NE VAR LAN ÇABUK SÖYLE...
ŞEY..FÜHRERİM O İKİ YABANCIYI GAZ ODASINA ATTIK AMA Bİ TANESİ ÖYLE Bİ GAZ ÇIKARDI Kİ NASIL DESEM... BİZİM GAZ ODAYA GİRMEDİ... NAPSAZ NETSEZ...
DUR Bİ BAKİİM. NASIL OLUR?!
AY MERAK ETTİM FÜHRERİM BEN DE BAKİM ŞUNLARA FÜHRERİM YALARIM...
YAĞ ÇEKME LAN BOMBANIN PROBLEMİNİ ÇÖZ!..
BUNLAR MIYMIŞ SENİN MANİTAYA ASILANLAR, VAY?..
EVA'YA ASILAN ŞU ŞAPKALI KÖŞEDEKİ DE GAZI SALAN LAVUK OLMALI, TAM GÖRÜNMÜYO..
İTME LAN, SIRAYLA BAKANIZ!...
HEY SEN! YANA ŞANZI BAKALIM KAPIYA..!
NE VAR LAN, GÖRÜCEN DE DÖTÜN TAVANAMI DEYİCEK?
ZORT
ZORT...
AHA... BULDUM!..
KÜT!
YAVAŞ LAN OKUZ GÖZÜMÜ ÇIKARIYODUN AZ DAHA!
ŞU OSURSAN BANA FİKİR VERDİ... BOMBAYI FIRLATMANIN YOLUNU BULANZI... PESPEŞE BİRDEN ÇOK ATEŞLEME... YIHHU!..
HADİ GENE İYİSİNİZ GENERAL/ME İLHAM KAYNAĞI OLDUNUZ...SİZİ FIRINA ATTIRACAKTIM AMA VAZGEÇTİM, DAHA İYİ BİR SÜRPRİZİM VAR...
İŞTE FÜHRERİM...TEK ATEŞLEMEYLE BOMBA NAMLUNUN ORTASINDA YAVAŞLIYODU... YENİ SİSTEME GÖRE NAMLUNUN İLERLEYEN KISIMLARINDA AYRI AYRI PATLAMALARLA BOMBANIN UZUN NAMLUDAN TAM HIZLA ÇIKMASINI SAĞLAYANZİ, ZİNGİCLERİN DİBİNİ KAZIYCAZ
AFERİM LAN...
HE HE... YALARIM!
HISST...YAVŞAMA...HAZIRLIKLARA BAŞLA...
EMİR BAŞ ÜSTÜ...


EVET ÇOCUKLAR, SİZİN İÇİN UZUN BİR YOLCULUK HAZIRLADIM... İNGİLTERE'YE KADAR UÇACAKSINIZ... ORAYA VARINCA ZİNGİÇLERE SELAM SÖYLEYENİZ!...
EBENİ GÖRÜRSEK ONA DA SÖYLEYELİM Mİ?
İŞTE ŞİMDİ BOKU YEDİK B-BA!
EVET...
FIRLATMA BAŞLASIN
ULAN BOMBAYI NAMLUYA VERDİLER, SIÇTIK!
AHA.. DU BİR DAKKA AKLIMA BİŞİ GELDİ.. ÇABUK BANA MANİTALAR.. DAN BAHSET BUBA!
PAT...
ATEŞLEME BAŞLADI.. MANİTALAR.. MERMİLER DÖTLER... YAVRULAR...
ROBİN'İN MANİTASINI DÜŞÜNİYE FİSTAN.. ME.. MELERİ TAŞ GİBİYDİ..
OH, EVET... ŞAHANE MEMELERİ VARDI MARİAN'IN OHŞ!..
ZEYNA'YI HATIRLİYE.. NASIL DA YUMUMUŞ, TUN?!
OH, ZEYNA ŞAHANEYDİ, ATOM GİBİ..
MADEL FİSTER'İ HATIRLA, SÜT GİBİ TENİ VARDI..
SELBİN'LERİ BİLA SİNİ HATIRLA..
PAT
PAT..
OHŞŞ.. EVET, SÜT GİBİ BEYAZ DI. OOHŞ!
IKİSİNİ DE NASI YEMİŞTİN SONRA... TÜYMA'YI HATIRLİYE?.. NASI SEVİŞİ YODU!
ANLAT BUBA... ANLAT. KALKIYO.. OLUCAK GALİBA!..
DBOOM!
BAY BAY!..
TAMAM BUBA, OLDU, YETİŞTİM, HAYDİ... HOOP!..
SIKI TUTUN BUBA, ZİNGİÇLER GÖZÜKTÜ.
TZZAP...
ÇABUK FİSTAN YERE ÇARPMADAN KOLU TEKRAR ÇEKİYE...
ÇEKTİM.
AY!..
ELVEDA DÜNYA..
DBOOOOM!
NE GÜZEL OTLU YODUK...
GİTTİ GÜZELİM NESİL...
OH.. EVA... VUR BANA... OH... VUR... VUR..
AAAA.. SİZ..
EVET YAVRUM... YARIM KALAN BİŞİMİZ VARDI ONUN İÇİN DÖNDÜK, YA.. NAŞ BAKALIM...
TZZZP
BİZE BEŞ DAKKA VER..
EVA.EVA NAYN..!
OH OH... NAYS... DAS KLAYNE WUNDERBAH... ŞÖN... ZİBAYNE...
GÜKÜNÜ ÇABUK TUT FİSTAN. NÖBETÇİLER DAMLAR ŞİMDİ...
ZBAM
NÖBETÇİLEEER... ÖLDÜRÜN... İKİSİNİ DE DAS KİLL..
HİHOHO... SON ANDA...
YETTİM BUBA. KOLU ÇEKELİM...
BİTENZİ
farukan@leman.com.tr

YAZAN-ÇİZEN: KAAN ERTEM

ŞİMDİ ŞU MANİVELAYI KENDİME Mİ ÇEKİCEM?.. BİŞEY OLMASIN HOCAM?..
HAYIR KORKMA; YIN KOLU KENDİNİ-ZE ÇEKİNCE YÜKSELİR, İTİNCE DE ALÇALIRSINIZ!.. BU KADAR BASİT!..

ŞU BRÖVEYİ ALIRSAM, ARTIK KONSERLE-RE KENDİ UÇAĞIMLA GİDERİM!..
KULLANMASI BASİTTİR AMA DİKKATLİ OLMAK LAZIM!.. HATA AFFETMEZ!..


HEEY HEEY!.. N'OLUYO?..
BAKIN BÖYLE ANİ DURUMLARDA ATİK VE BİLGİLİ OLMANIZ LAZIM!..

Bir ay sonra...
ÇOCUKLUĞUMDAN BERİ DÜŞLEDİĞİM BİŞEYDİ, EN SONUNDA BRÖVEYİ DE ALDIM!..
BİZİ BİR GEZDİRİR-SİN ARTIK!..

Bir hafta sonra!..
EVET SAYIN SEYİRCİLER... ALTUĞ BİZİ MAVİ GÖKLERDE GEZDİRİYOR. AŞAĞIDA MÜTHİŞ BİR MANZARA VAR... ALTUĞ NASIL HİSSEDİYOR-SUN?..
PİLOT FORCE

ÇOK GÜZEL BİR DUYGU... UÇMAK, GÖKYÜZÜNDE YALNIZ OLMAK MÜTHİŞ BİRŞEY... EEE... YANİ ÇOK GÜZEL Bİ... N'OOLUYO YAA?!
BİLMİYORUM... KULE? KULE?..
HAYROLA ALTUĞ?.. BU TİTRE-ME DE NE?.

YEŞİLKÖY KULE, Bİ ARIZA VAR GALİBA!..
N'OLUYO LAN?.. N'APTIN UÇAĞA?!

YAA DUR SEN DE ŞİMDİ! KARDEŞİM ALOO? YEŞİLKÖY?
ALTUĞ SENİN AĞZINA ZIÇAYIM EMİ?!

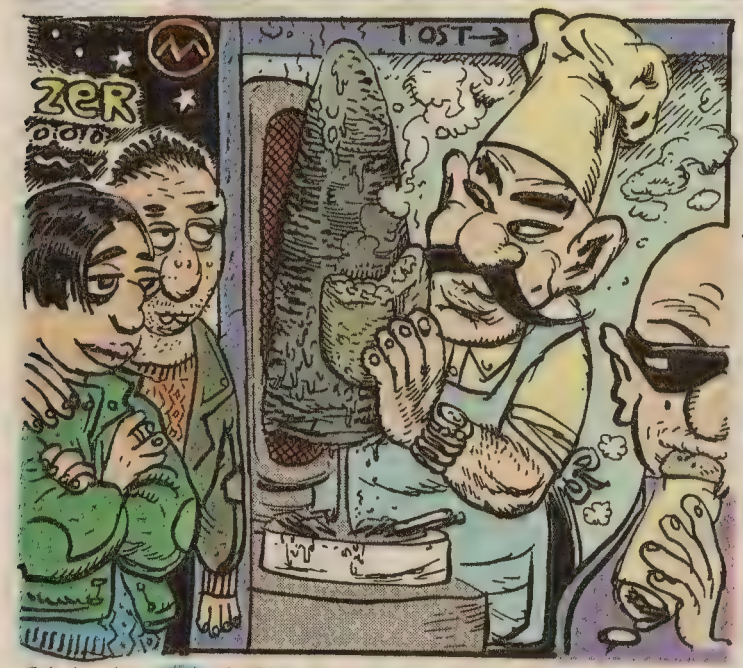
DURDURSANA LAN ŞU UÇAĞI!.. APTAL HERİF!
KULE KULEEE KULEE!..

HAYVAN! BİR KUSMAN EKSİKTİ!..
BÖÖĞĞ RERRR

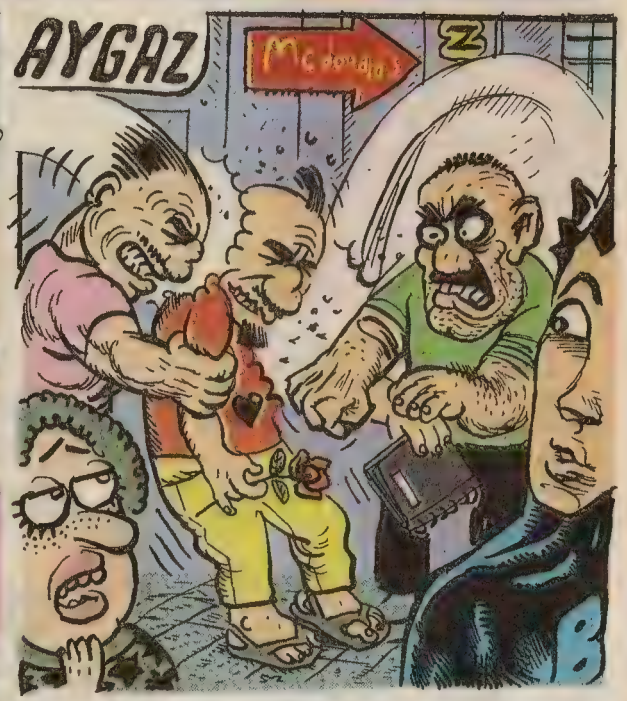
KTAAK! TUNGUR TANGIR
BOF!

ALTUĞ'UN UÇAĞA ON İKİ KİŞİ-LİK BİR PAPARAZZİ GRUBUNU VE 4 TANE KAMERAMANI ALARAK HAVALANDIĞI VE UÇAĞIN DA BU AĞIRLIĞA DAYANAMAYIP DÜŞTÜĞÜ...
DURDUK YERDE Bİ DE UÇAK PARASI ÇIKTI BE!..

Secret Life Of BAHADIR BOYSAL



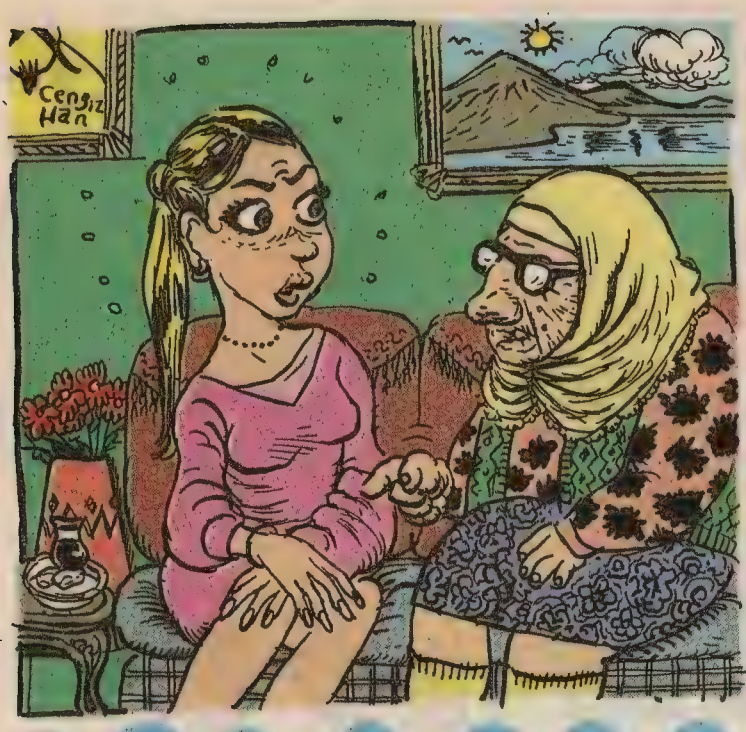
Taksim'de gece, haftasonları bir acaib... Barlarda, diskolarda eğlenen kimi sevgililer tüm parayı bar girişlerine veya içkiye verdiklerinden sabaha karşı Anadolu yakasındaki evlerine dönmek için bazen yolda senin, benim gibilere rastlayıp "hey dostum bozukluk var mı?" şeklinde dürtebiliyorlar... Caddenin girişindeki meşhur döner büfelerden biri, bu yolsuz kalmış ve iyiden iyiye acıkmış sevimli sevgililere (ve tinercilere) ekmek arası döner vermiyor, yarımekmeği dönere basıp veriyor etsiz, parasız... Gördük...



Taksim'in gündüzü de bi tuhaf oldu... Şimdi caddede ne zamandır, yoldan geçen sevgililere, ufak bi para karşılığı şiir yazan kendince sempatik bi şair var.. Bi öğleden sonra caddeyi turlarken gördüm.. İki tane hanzo, şairi evire çevire dövüyordu. Bir şairi niye acımasızca döversin ki? Bacına şiir yazdı diye mi?... Kimse de karışmadı... Bakıp geçiyorlar...

Daha geçen yıl... "Amazon.com" falan filan, cart curt... şu internet üzerinden sanal alışveriş sitelerinden biri... ama bizim seçtiğimiz site daha amatör bişeydi... Videodrome.com'muydu neydi.. İllegal, sansürlü TV arşivlerinden araklanıp yapılmış bi kaset sipariş ettik... Belgesel.. Adı "Hayvan Çılgınlıkları"... tamamen amatör yapım... Kimi maymunların ellerini oralarına sokup, bebeyi çıkararak kendi kendine doğum yaptığını gördük... Sonra, ailesiyle ekvator ormanlarına giden bir aveiyi çocuklarının gözü önünde bi aslanın paramparça edişini gördük... Öldük, bittik manitayla... Kötü olduk... dağıldık...

Benzer bi olay çocukken de olmuştu... Evde, ailecek, tam da akşam yemeği esnasında TRT 1'de "ARTÜRSİKLARK'IN GİZEMLİ DÜNYASI" diye bi belgesel program vardı... Bi ara Peru'ya gitti... Peru yerlilerinin topladıkları böcekleri kazanda pişirip, yarım ekmeğin arasına boca edip afiyetle yiyişlerine şahit olurverdik.. Akşam yemeğimiz darmadağın oluverdiydi... Kızkardeşim ağzındaki lokmayı çıkardıydı...



Halam anlattıydı lafın arasında... Bayram ziyaretimiymiş, neymiş bir misafirlikte... Kalabalık bi ev ortamı... Evin yaşlı ninesi... Baş köşede... O dönem halamın tırnakları uzun... Lafın arasında "yahu kızım, tuvaletteyken bu tırnaklarının içi bok dolmuyor mu?" deyivermiş apansız...

Taksim... İstiklal Caddesi... Caddenin Tünel'e doğru kısmında arka taraflarda o Asmalımescit civarlarında bi bakkal var.. Vitrin camına aynen yukardaki gibi yapıştırmış kağıtları... Yerseniz...

CIYAAK!!

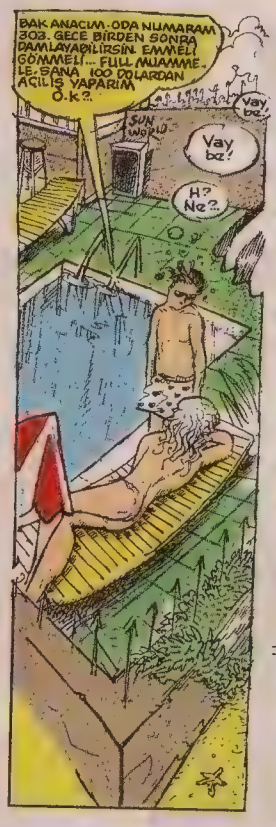
Eski bi arkadaş dediydi.. Ona da arkadaşı anlatmış... Bi gece bi bakireyle beraber olmuşmuş.. İkisi de içkiliymiş zaten... Olayın sabahında kız kendine gelip öyle bir çığlık atmış ki... Deli gibi... Oğlan kendini tutamayıp tokat atmış kıza korkudan! Sendromun asıl sabebi sonradan anlaşılmış... Kızın içinde prezervatif kalmışmış! Ondan ürperip delirmişmiş! Özür dilerim, biliyorum olay gayet itici... Biliyorum...

Harbi "hanzoluk, magandalık" aslında kalıtsal birşey mi doktor bey? Bence bunun eğitimsizlikle falan alakası yok... Bunlarda yontulmaz, odunsal bir öz var... Geçenlerde Mecidiyeköy'e doğru giderken yolda bir ara bi tabelaya bakıp aksıran tıksıran tipler gördük... Doktor tabelası... Jinekolog (Kadınsal hastalıklar uzmanı) Arman Yeramyan... Ermeni herhalde... Magandalar, "Nöheheh Cineköloğa bak Yeramyan ohahah!" şeklinde böğürüyordu ortalıkta..

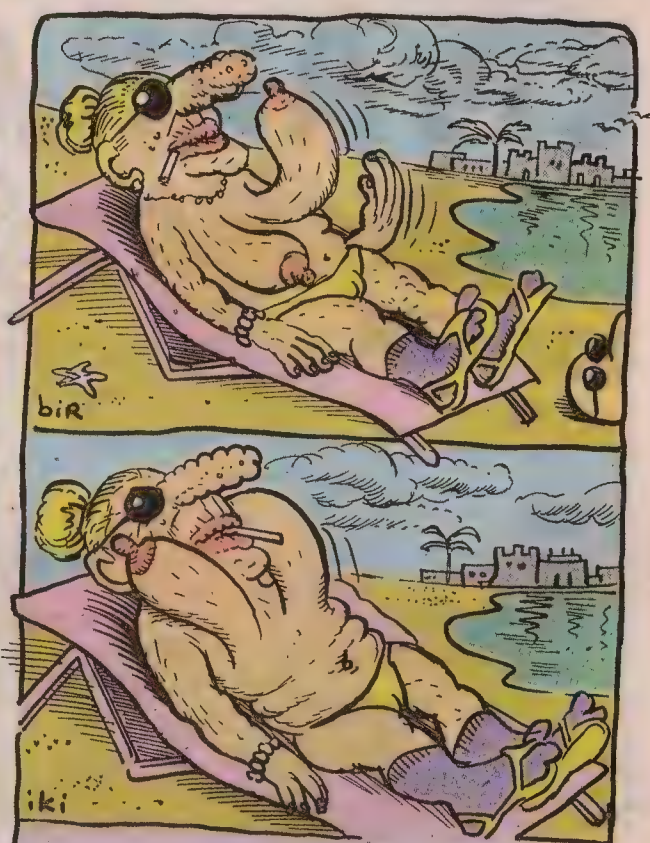
Bunlar gibi bi tanesi, çocukluğumda bi tatil günü, mahalledeki camcı Akif ustanın vitrinindeki "c" harfini silmişlerdi...

İstanbul Film Festivali bitti... Ben de bi kaç tane bilet aldıydım.. Yalnız bi filme hiç yer bulamadım.. Inat ettim filme bi tek haftasonu gece matinesinde zar zor buldum.. Üstelik gece filmi bileti 2 kat daha pahalı... Filmin konusu 18'ine gelmeden bekaretini kaybetmek isteyen bi Japon kızının yaşadıkları... Gittim... İçerisi resmen analı-babalı tıklım tıklım... Film tabiki sanatsal ama baştan sona porno! Kaba tabirle, İstanbulun böğründe bu cinsel özgürlüğü dibine kadar böyle yaşayabiliyorsun... Ama biz çizince "yavşak" oluyoruz, mahkemelerde hakkımızda davalar açılıyor...

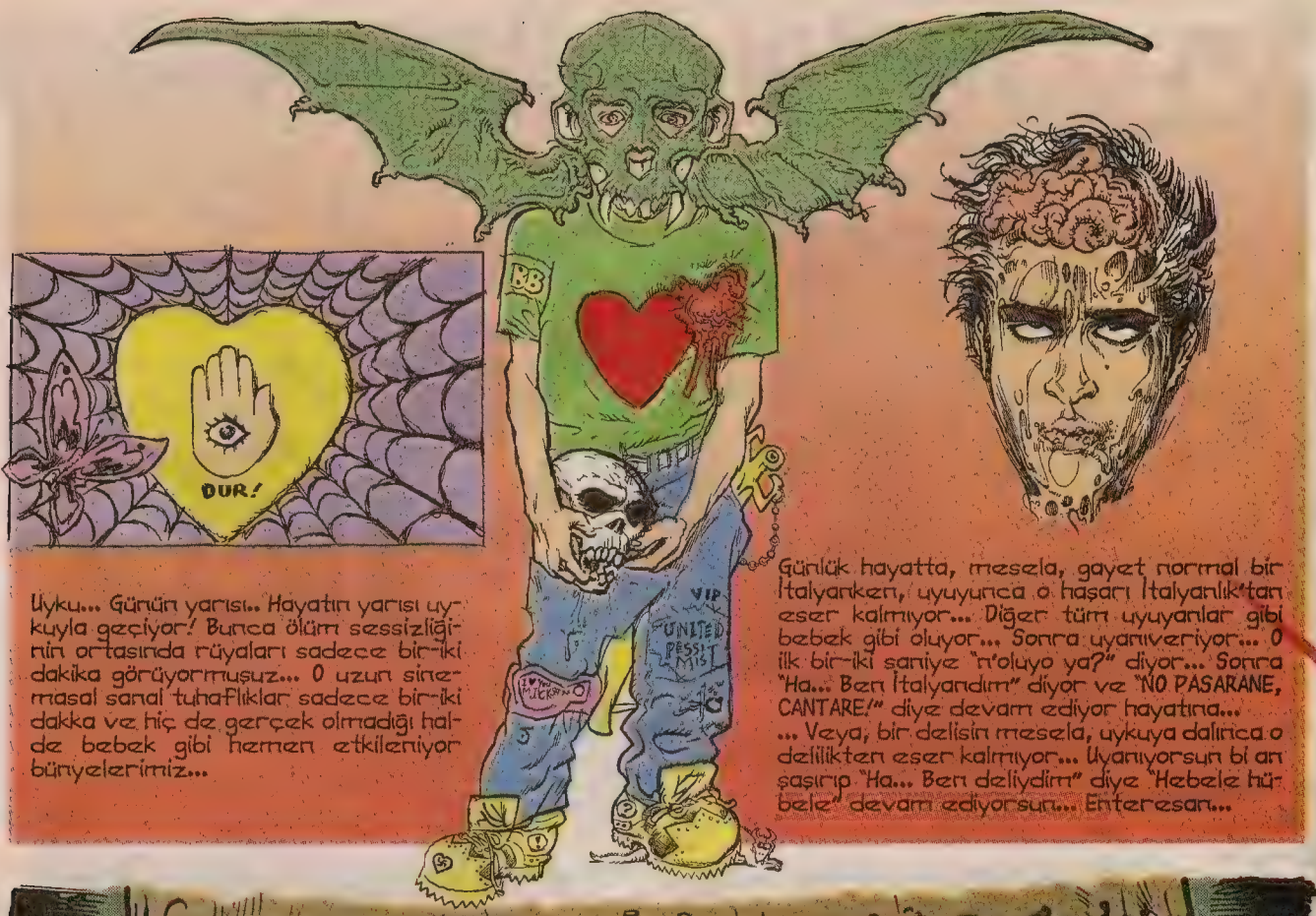
BODY BUILDING... Vücut geliştirme sporu... Bu işi kafaya takanlar var... Sanıyorum bir yerden sonra olay kontrolden çıkıyormuş.. Hele biraz da odun kafaysan, debdebeül-zebellah bir çamyarmasına döndürmek için vücudunu, haril haril çalışıyorsun... Bunun bir ruh hastalığı olduğu kanıtlanmış... ayrıca Amerika'da sırf bu huy yüzünden yıkılan yuvalar var...



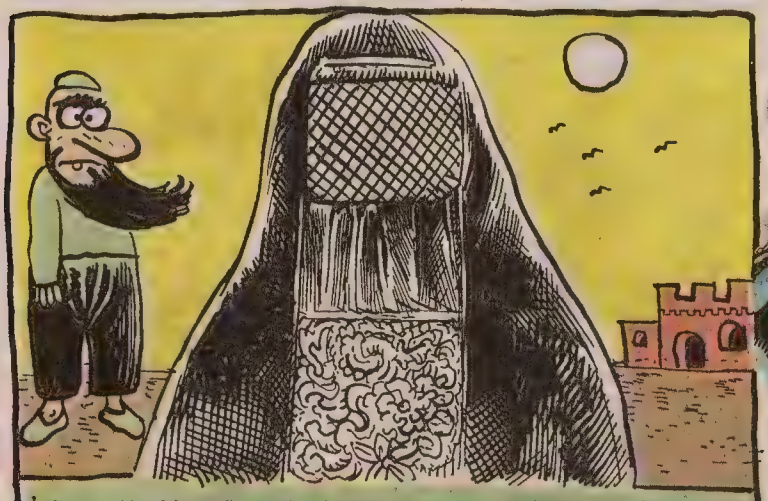
'96 mı?.. '97 yaz mevsimi miydi neydi... Deniz... Marmaris'te şirin bi turistik apart hotelde kalıyordum.. Benden başka tüm müşteriler ecnebi... O yaşlarım... Tam da ergenlik sonrası kıvama gelen gençlik ateşiyle yanıyorum o dönem... Her sabah, havuzun öbür tarafında Anglo-sakson, Germen kırması Alman bi sarışın tüm tanrısal endamıyla süzülüp aklımı aldıydı... Vay be... Uzuun çileli bir platonik saplantının ardından sonunda kıza "açılmaya" gittim... Tam ona herşeyi açıklayacakken... "Komple muamele"den bahsetmez mi?.. Türkmüşh...



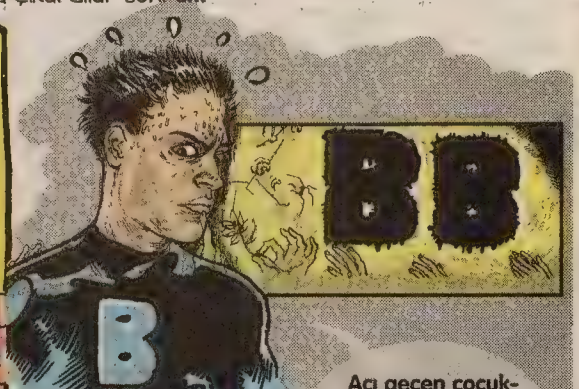
O sezon, güneşlenen başka bi ecnebi daha farketmiştim... Sahilde...Yaşlı teyze... Uzun pörsük, sündürella memelerinden önce birini attıydı omzuna, sonra öbürünü... Memelerinin altı da güneş görsün diye...



TV'de Belgeselde seyrettik... tarihi meşhur sihirbaz Huduni'yi taklit eden bi başka Mandrake. Kameraları çağırıp gendini, elleri, kolları bağlı olarak kalın camdan bir tabuta koydu, tabutu da bir mezara koydurdu! Üstüne de beton döktüler! Sihirbazın amacı, beton kuruyup donmadan tabuttan ve mezardan çıkmaktı!.. Ama birşeyi hesap edemedi... Koca, yaş beton kütle ağır geldi ve cam tabutu kırıp çöktü... Sihirbazın ölüsünü çıkardılar sonra...



İnternette bir acil yardım kampanyası var... Afganistan'da yaşayan kadınlar için... Tepeden tırnağa örtüler altında vücutlardan hiçbir şey görünmeden yaşadıkları için "kemik erimesi" hastalığına yakalanmaya başlamışlar... Afganistan, ne zamandır bir şeriat ülkesi... Şeriatın öyle sert kuralları var ki orda; sakal uzatmak zorundasın mesela! Köseysen bile takma sakal takma mecburiyeti varmış'wallaha!!!



Acı geçen çocukluklar, bastırılmış şiddet, kasıklarınızı titreten şehvet, Manitanızın böğrünüze sapladığı aşk acısı, magandalardan yediğiniz süper dayaklar, Televole sancıları, sex manyakları veya tansiyonu çıkanlar için BAHADIR BOYSAL'ın aylık 32 sayfa, kuşekağıda bir projesi var! Adı GICIK! Bekle geliyorh!..

bahadirboysal@leman.com.tr
bahadirboysal@yahoo.com

Çocuk hikâyeleri: Aydede'nin Gülüşü; bir Gülüş ki...

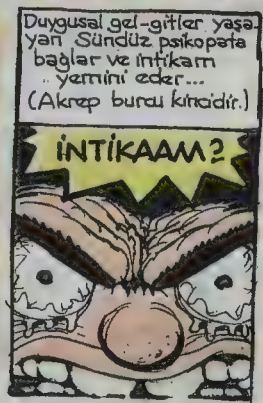
Çetin Küçük

DU BAKIYIM... NASSILDI BU DALGA...
AHANDA?! NA İŞTE BÖĞLE TAKIP GEZİYOLAR BUNU!.. NASSI? YAKIŞTI MI?..
TABİ BU DURUMA DİĞER İKİSİ ÇOK GÜLDÜLER...
ZATİ NEFES ALAMIYOM, Bİ'DE GÜLÜYOLAR!.. HAY ZINASIÇİ'İM!.. PEK YAKIŞMADI ZAHAAR.
Sonra tabi bu yavşakağaz, hemen gitti o şeyin başına.
Ama bi türlü o şey yavşakağazın ayağına girmiyordu denedikçe... Bu böğle haralı güreşle boğuşurkene, Kuş beyi aldı bi gülme... Ama böyle kahkaha cinsinden...
Kuş bey böyle gülünce, bu yavşakağaz iyicene köpürdü bey.
LAN OĞLUM BU BENİM AYAĞA BENZİYO! OLSA OLSA AYATAKILAN Bİ TÜR SARIK FELANDIR HERAL...
UF! PUF!
IGH!
HARŞ! HURŞ!
AHAHA! AYI BU! YAA! Hah aha Ha Haha...
NE GÜLÜYON LAN G.TOŞ?.. ÇOK BİLİYOSAN SEN BUL BUNUN NE İŞE YARADIĞINI!..
Abey ay dede bu çemkirmeleri duyunca gülmeyi bırakıp Kuş beyin yavşakağaza nasıl bir cevap verecegini merak ile beklemeğe başladı iyi mi?..
Biraz sonra da Kuş bey lafı yumurtladı...
JOINK! ZOOZOINK!
O NE İŞE Mİ YARIYO? VALLA O ŞEY SAYESİNDE SİZ İKİNİZ BENİ OSURTANA KADAR GÜLDÜRDÜNÜZ!.. DAHA NE İŞİME YARAYACAKKİ BENİM?
O CEVAPTAN SONRA, O GÜN, BUGÜNDÜR GÜLLİYO ZATEN AY DEDE... AMA BAŞKA BİR GÜLME BELKİ BU.. ÖYLE Dİ Mİ FARE KARDEŞ? İŞTE BÖYLE ARKADAŞLAR?.. TEKRARDAN GÖRÜŞENE KADAR KENDİNİZE İYİ BAKIN...
BİTTİ...
Çetinkuçük...

DUKA FİLM

CENGİZ ÜSTÜN

DÜZENSİZ FİİLLER



Sündüz Türktelekom hattının öteki ucunda heroin kaçakçısı mafya babasıyla görüşmek için beklemeye alınır... İki dakka kadar Bethoven'in dokuzuncu senfonisi dinledikten sonra nihayet babanın tok sesi kulaklarına çalınır... (Sündüz acaba kardeşinin intikamını alabilecek miydi?! Öyle mi olacaktı yoksa böyle mi olacaktı?! Neyse bırakalım da öykü kendi kendini anlatsın...)

ALOO?!

KOCUM PATRONUNUZLA GÖRÜŞÜCEM TELEFON ETMİŞTİM...

Bİ SANİYE ARAMA TARAMA YAPALIM!

MAFYA Her türlü kaçakçılık-uyuşturucu ve adam dövme

TAMAM TEMİZ GEÇ...

EFENİM SÜNDÜZ BEY GELDİLER!..

SELAM SİZİ...

AAAA

OTUR!

ANLAT!..

E...ŞEY ÜNLÜNÜZÜ ÇOK DUYDUM...NE ZAMANDIR SİZİNLE ÇALIŞMAK İSTİYORDUM...DOĞRUSU...

SADEDE GEL!..

EE BAKIN,ELİMDE YÜKLÜ MİKTAR HEROİN VE GOGAİN VAR...

BURBON?

HA EVET SAOLUN...

LIK LIK LIK!

TAK! TAK! TAK.

TIRLAR FELAN DA HAZIR ŞİMDİ DİYORUM Kİ BUNLARI YURT DIŞINA ÇIKARMAK İÇİN...

Bİ SANİYE KOÇUM, KAPIYI ÇALIYO!

GİİR!

HU!HU! SEVGİLİM MAYEMİ'DEN DÖNDÜM İSTE HEM DE İSTEDİKLERİNLE BERABER!

ZBAM!

YAVDUM HOŞGELDİN YAKLAŞ HELE!HE HE!

HAHAY!..TORBA TORBA SAF HEROİN! Bİ SORUN ÇIKMADI DİMİ GÜZELİM?!

E..ŞEY Bİ TEK GÜMRÜKLÜYE VERMEK ZORUNDA KALDIM O KADAR!

NE?..

ULAN KEVASE!..

BAŞKA Bİ ERKEK HA? BUNLI BANA NASI YAPARSIN LAN!.. NASSI!NASSI!?

DANN!

DAN! DAN. DANN! DANN!

HASSİ...

CEVAT OLUM TEMİZLE ŞU PİSLİİ ORTADAN!?

A?..SENİN GÖZÜNE N'OLDU LAN?..

ŞEY PATRON HANFENDİ KAPIYI AÇARKEN...

TAMAM KES!.SEN DE KUSURA BAKMA KOÇ!..

RİCA EDERİM EFENİM...

AŞA

FLUFF!..

TİZİR

EVET NE DİYODUK?..

EE...ŞEY...

HA EVET MALLARI DİYODUM...AVRUPA BAĞLANTISI İÇİN BELKİ SİZİNLE YANİ DEMEM Kİ...

TAK! TAK! TAK!

AAA KAPI ÇALIYO DUYUYO MUSUN?

GİİR!

HA MUHİTTİN SEN MİYDİN?NAPTIN NAKLİYEYİ YAPABİLDİNİZ Mİ?..

AMA BU...BU SÜNDÜZ!.. FAKAT BURDA NE ARIYO?..

KARDEŞİM!..

OLUM DİLİNİ MI YUTTUN, KONUŞSANA!..

LAN BENDEN GİZLİ Bİ İŞLER Mİ GEVİRİYONUZ LAN YOKSA?!

YILLAR OLDU BE SÜNDÜZ!..

GEL Bİ SARILIYUM SANA

SVİSS

STOP!.. BU SAHNEYİ TEKRAR ALIYORUZ!.. KAMERA HAZIR... EKŞİN!

ÇAAT!

DUKA FİLM

DÜZENSİZ FİİLLER

Sahne: 15 Çekim 27

Bİ DAKKA..Bİ DAKKA!..

YUMURTA KAFA REPLİĞİNİ HEP ERKEN GİRİYOSUN... SÜNDÜZ'DEN SONRA KONUŞUCAKSIN ANLADIN MI PEKALA HAZIR!

DUKA

YÖNETMEN

DUKA FİLM

EKŞİN!

AMA ABİ BU KELTOŞ DALTARAK ANLAMIYO Kİ, ONUN YÜZÜNDEN AŞAĞ OLDUK...

KELTOŞ?YUMURTA KAFA?DALTARAK? İPNELER NE DİYOSUNUZ LAN SİZ?..

DANN! DAN! DANN!

NE DİYONUZ LAYN!

ALAYINIZA BADEM SUYU!.. DAALIN ULAAN!..

DANN!

DAN! DAN!

VINN

YÖNETMEN DUKA FİLM

CIVV

KAÇIZ! ZANİ! ZANİ!..

Bitti

45

Not: DUKA FİLM kitabının üçüncü baskısı muhteşem kitapçılardadır...

kunteper@leman.com.tr

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Cihangir saat : 16:45

HÜOOP! CONİ BAK LAN BURAYA..!

WHAT?..

NASIL KOYDU CİMBOM SİZE?.. EHİ KİKİKİKİ EHİ EHİ..!

SORRY I DON'T UNDERSTAND! WHAT DO YOU WANT?..

CÜMLENİZ TOPSUNUZ OĞLUM!.. BİZİM TARAFTARLARI DÖVERKEN İYİYDİ Dİ Mİ?..

BEN BİLMEMEK ÇOK AZ TÜRKÇE!.. PLEASE...

AYIP Dİ Mİ LAN BU YAPTIĞINIZ? ADAMIN NE KABAHATİ VAR? ELİN GAVURUNA...

ABİ BUNLARIN HEPSİ BÖYLE! SEN BİLMEZSİN..!

WHAT'S GOING ON?.

BUNLARIN HEPSİ HOLİGAN... BİZİ SEVMEZ BUNLAR! HEPSİNİN ANUNA KOYİİM..!

HASTA MISINIZ LAN SİZ?. BU ADAM ÜNİVERSİTE'DE HOCADIR... HADİ GİDİN TERBİYESİZLİK YAPMAYIN!..

DAYI SEN KARIŞMA.. HEM SEN ÜLKENİ SEVMİYOR MUSUN?..

NE ALAKASI VARMIŞ? ELİN EFENDİ USLU ADAMINDAN NE İSTİYORSUNUZ?

Pis fanatikler... Irkalar... Holiganlar...

YAHU DAYI BUNLARIN HEPSİ GİZLİ HOLİGANDIR!.. SEN BİLMEZSİN BUNLARI!..

ÇEKİLİN, RAHAT BIRAKIN ADAMI!..

Herkesi kendi gibi görmek! Iihhgg Ahhh..!

BÖDÖÖ FFF!!

WOUUVV!.. İT'S TERRİBLE!..

BU?.. NE? N'OLDU LAN BÖYLE AYAKÜSTÜ?!

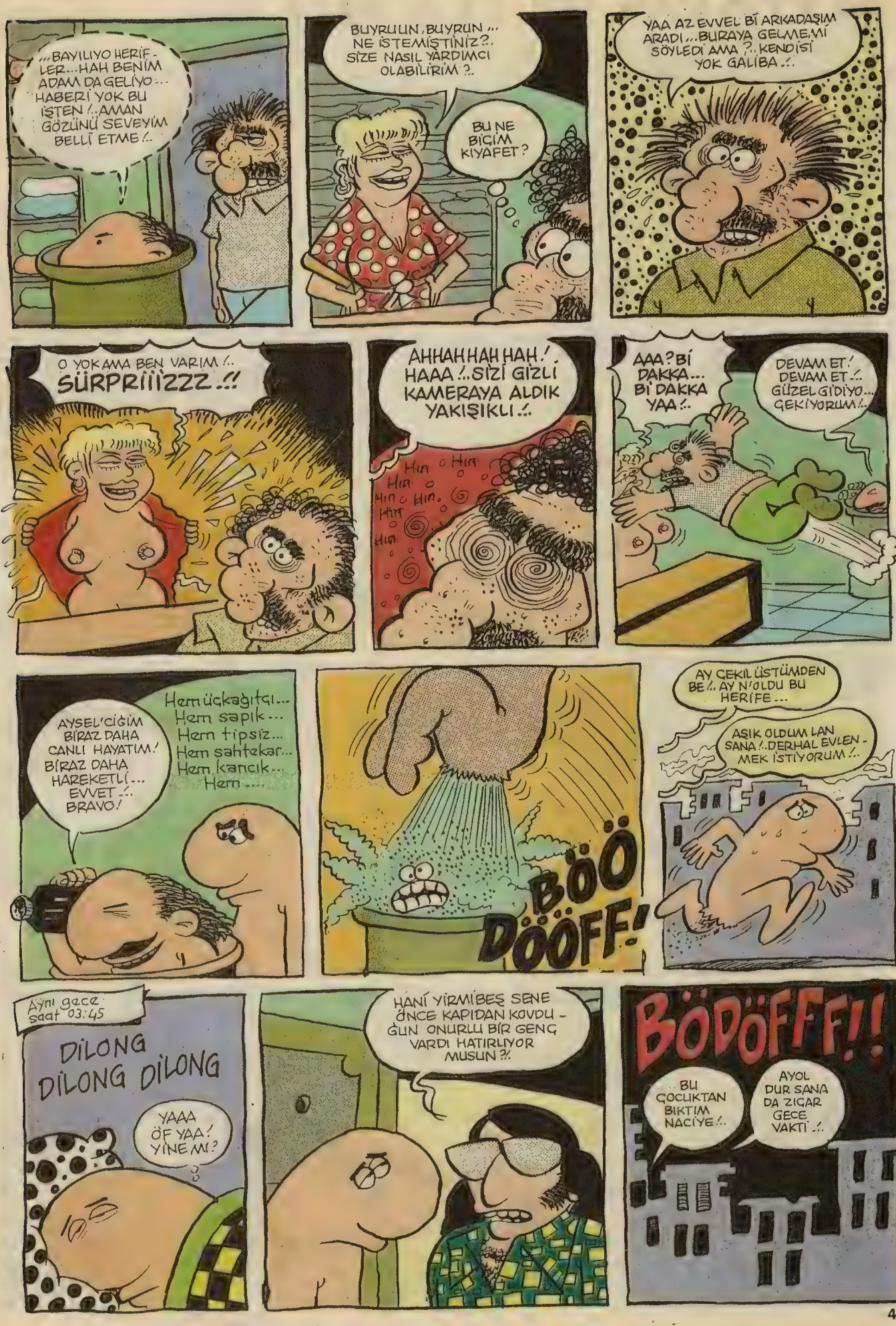
Etiler saat : 18:15...

BAK BEN SAKLANIYORUM ŞURAYA... ADAMI ÇAĞIRDIM, ŞİMDİ GELİCEK...

GİRER GİRMEZ ŞOVA BAŞLARIM!..

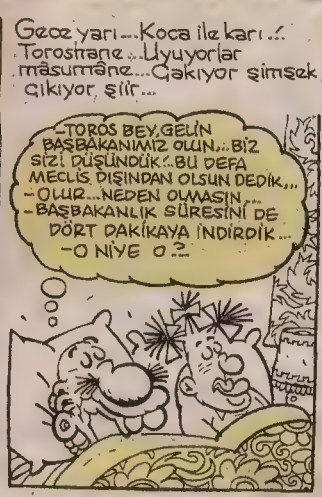
BU FİLMLERİ NE YAPIYOSUNUZ PEKİ?..

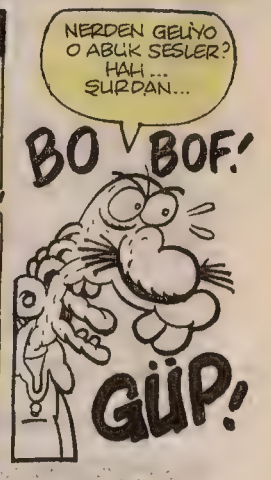
ZENGİN ARAP MÜŞTERİLERİMİZ FİLAN VAR, ONLARA SATIYORUZ... "EROTİK KAMERA ŞAKALARI..." FİLAN DİYE..!

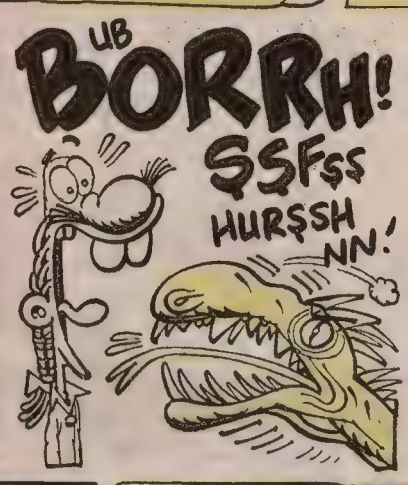

...BAYILIYO HERİFLER...HAH BENİM ADAM DA GELİYO... HABERİ YOK BU İŞTEN!..AMAN GÖZÜNÜ SEVEYİM BELLİ ETME!..
BUYRUUN..BUYRUN... NE İSTEMİŞTİNİZ?.. SİZE NASIL YARDIMCI OLABİLİRİM?..
BU NE BİÇİM KIYAFET?
YAA AZ EVVEL Bİ ARKADAŞIM ARADI...BURAYA GELMEMİ SÖYLEDİ AMA?..KENDİSİ YOK GALİBA..!..
O YOK AMA BEN VARIM!.. SÜRPRİİİZZZ..!!
AHHAHHAHHAH!.. HAAA!..SİZİ GİZLİ KAMERAYA ALDIK YAKIŞIKLI..!..
Hihi
AAA?Bİ DAKKA... Bİ DAKKA YAA!..
DEVAM ET! DEVAM ET..!.. GÜZEL GİDİYO... GEKİYORUM!..
AYSEL'CİĞİM BİRAZ DAHA CANLI HAYATIM! BİRAZ DAHA HAREKETLİ... EVVET..!.. BRAVO!
Hem üçkağıtçı... Hem sapık... Hem tipsiz... Hem sahtekar... Hem kancık... Hem ....
BÖÖ DÖÖFF!
AY ÇEKİL ÜSTÜMDEN BE!.. AY N'OLDU BU HERİFE...
AŞIK OLDUM LAN SANA!..DERHAL EVLENMEK İSTİYORUM!..
Aynı gece saat 03:45
DİLONG DİLONG DİLONG
YAAA ÖF YAA! YİNE Mİ?
HANİ YİRMİBEŞ SENE ÖNCE KAPIDAN KOVDUĞUN ONURLU BİR GENÇ VARDI HATIRLIYOR MUSUN?!
BÖDÖFFF!!
BU ÇOCUKTAN BIKTIM NACİYE!..
AYOL DUR SANA DA ZIÇAR GECE VAKTİ..!..
kaanartem@laman.com.tr

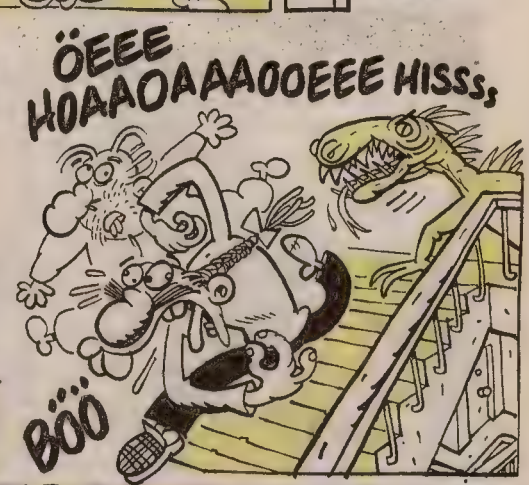
TOROS ile HÂMİLE

Behiç Pek









YAHU APARTMANIN İÇİNDE ÇOLUĞU ÇOCUĞU YER BU EJDER ALLAH KORUSUN... TELEFON EDELİM KARAKOLA, GELSİN POLİS, YAPSIN KÖTÜ MUAMELE EJDERE...
ÇOK ACITMESİN...
ALO POLİS... DERHAL YETİŞİN... APARTMANDA SERBEST DOLAŞAN BİR KOMODO EJDERİ VAR...
EJDERİN CAN GÜVENLİĞİ GİTTİ...
YALNIZ ŞU ANDA KARAKOLDE EKİP YOK EJDER BEY... GELİR İSE YOLLARIZ...
BİTTİK BİZ BELEDİYEYİ ARAYALIM DERHAL...
Belediye...
ZABANAN DOĞUZDA UYUŞTURUNÇ TABANCALI ELEMANIMIZ O ATREZDE OLUR... SAYGINLARMI SULARIM...
BU SESLER NE?. KOMODO EJDERİ BÖYLE SESLER ÇIKARIR MI?..
KORKARIM EJDER, CAM FANUSLARI KIRDI...
ÇEÇEÇE..! ÇİSS! SIÇIÇ!
SIÇI ÇIÇI SEÇEÇE
SEÇEÇE SEÇE
NE CAMI? NE FANUSLARI?..
ÇINGIRAKLI YILANLAR, ENGEREKLER, AKREPLER, ZEHİRLİ ÖRÜMCEKLER...
Apartmanın içi bir nefis olmuştur!.. Immmhh!..
SEÇE ÇEÇE SEÇEÇE ÇİÇİ
EEEH! EEYYH!..
ÇİÇİ
SE... SE.. SE... DENEME SESE...
NİSSANDAN KORKMAM İNSANDAN KORKTUĞUM KADAR...
SIÇI ÇICI
SE SE
ULAN KABUSOĞLU KABUS..! BİZE İSTANBUL'UN GÖBEĞİNDE KONGO FACİASI YAŞATMAYA NE HAKKIN VAR SENİN?..
KONGO'YU AŞAĞILAMAYINIS..!
PIT!
AKREP!
EVE GİRMEYE BAŞLADILAR... HAMİLE SEN COCUKLARI AL, HEMEN ARKA ODAYA KAÇIN...
!
ÇAT!
ÇAT!
OH, VURMAYINIZ!..CEM...CEM... OH ÖLDÜ... YAPMAYINIZ, VURMAYINIZ ŞEDATİMA... KATİLSİNİZ SİZ, SERİYİL KİLİR SİZİ...
ÇAYLAR SOĞUYACAK...
İMDAAT KOMŞULAAR... YETİŞİİN... KAATİL VAAR... EVCİLLERİMİ KATLEDİYOR... ÜHHÜ ÜHÜ...
GUISSSEPPE!..
YAPMA AÇMA KAPIYI!..
HOAAAH!..HERKES KAÇSIIN!.. ARKA ODAYA KAÇIIIIIN!..
ÇEÇE
ÇEÇE
SESE
ÇİÇİ
Sİ
Arka oda...
ÇAYIN YANINA PÜSKÜVÜT ALSAMIDIK?..
KAPININ ALTINA BİRŞEYLER TIKAYALIM... GİRMESİNLER...

NAAPIYOZ MÜDÜRÜM?..KAPININ ALTINI TIKADILAR ARMUTLAR? NASI OLUCAK?..

AĞZINA ZIÇCAM O AT KUYRUKLUNUN...DİŞLERİMİ ŞAHÇAMARINA TAKIP DİREKMAN BEYNE VERİCEM KAOGÜLASYONA YOLAGAN NÖROTOKSİNİM!?..

HIHIHAA İPNE SENİİ..!

BAÇA DELİĞİNDEN GELİYOLAR..!

HIAAH!..

FÜLÜT!.. ÇOCUKLARIN FÜLÜTÜ,,SON ŞANSIMIZ BİZİM HADİ!..

ÇAYLAR BUZ OLDU..!

ALLAHIM SEN BANA YARDIM ET..!

FÜ FÜ.. FÜY.. FÜF!..

Az sonra!..

TAK TAK! TOTOK!

A...AA...KAPI VURULUYO... GENE MİSAFİR GELDİ AYOL...

TOROS BEYİN EVİ BURASI MI OLUYO?

AY EVET... TAM ZAMANINDA GELDİNİZ...

ÇAY ALMAZ MIDINIZ?..

HAKKINIZDA ŞİKAYAT VAR...GECE SAAT YİRMİDÖRTTEN SONRA ÇALIP OYNAMAK YASAH...KESİN ŞU MÜZİĞİ DERHAL...

FÜL FÜRRÜ FÜR

ŞAP-PIIII...

OHH... ASSADAN!

ÖYLE KIVRAK HAVALAR ÜFLÜYO Kİ NAMISIZ, GEL DE KIVIRMA KALÇALARINI..!

FÜLLÜ FİFİYYE

SEYİ ÇALSANA BİLADER... TOMA KE TOMA VAR HANİ...

Bİ SALİSE, AÇILIN..!..BELEDİYEDEN GELİYORUM...UYUŞTURUCU İĞNE ATACAM...

GÜP!

FÜM.. ZÜP!

HIP

AH..TÜH!.. ISKALADIM...

AAAH...ELİNİN AYARINA ZIÇAYIM...GEZİNE GÖZÜNE ZIÇAYIM... BAYILIYORUMM...

ZAP!..

Ne acci bir son!..Vah yavrum..!

OHH... YEMEDE YANINDA YAT ŞİMDİ BUNUN...

DUR DUR BATIRAYIM, ÇATALIMI ŞUNUN SÜT GİBİ TENİNE..!

Arma, kazın ayağı öyle mi acaba?..

EFENİM, BÜYÜK BİR YANLIŞLIK YAPTIK...UYUŞTURUCU İĞNEYE UYUŞTURUCU YERİNE KAZAYLAN YILAN PANZEHİRİ KOYMUŞUZ...

WAPMA WA...

Daha sonra!..Kutbay'ın evi...(Hadi, gutbay.)

BERGAMOTLU ÇAYLAR GELDİ...

ONCA ZEHİRLİ YARATIĞI TEK TEK ELLERİNİZLE TOPLAMANIZI HİÇ UNUTMAYACAĞIM TOROS BEY...

KAZAYLA DA OLSA, SON ANDA KANIMA KARIŞAN PANZEHİRE BORÇLUYUZ BUNU...! TABİİ Kİ HAYATIMI DA... HAH HAH...

YORUMUNU ALABİLİR MİYİM ABİ...

HERŞEY KOMEDİLAN BU MEMLEKETTE...

- SON -

ENSTANTANELER KAANERTEM..
KARDEŞİM DAHA VADESİ GELMEMİŞ BORCU NASIL İSTERSİNİZ BENDEN ?!
BEHZAT BEY BİZE HAVALE ETTİ BU İŞLERİN TAHSİLATIN !..
AMA VADESİ GELMEMİŞ BİR SENEDİ KONUŞUYORUZ KARDEŞİM.
BANA KARDEŞİM DEME !.. BU BİR İKİNCİSİ, EĞER BU PARAYI BUGÜN VERMEZSEN OYARIZ SENİ !..
YOK YAA ?.. N'APICAK - SINIZ BAKALIM ?..
ÖLDÜRÜP BİR YERE ATARIZ !.. NE BİLEYİM UFALAYIP KEDİLERE YEDİRTİRİZ... YA DA FIRINDA ERİTİRİZ !..
ÇOK ÇEŞİTLİ METODLARINIZ VARMIŞ, HAKİKATEN !..
NEYSE.. VEREYİM BARİ SİZİN PARANIZI. DIŞARIDA SİZDEN BAŞKA ARKADAŞLAR VAR MI ?..
YOK NİYE SORUYORSUN İPNE EVLADI ?..
HAYIR, ÇAY KAHVE FİLAN İKRAM EDELİM, İÇSİNLER CANLARI SIKILMASIN DİYE !..
KONUŞMA SEN İŞİNE BAK... OYALANMA BEYNİNİ DAĞITIRIM !..
BEHZAT BEYE OLAN BORCUNUN ÜZERİNE YÜZELLİ MİLYON DA BEN İLAVE ETTİM ! ÇOK KONUŞUYORSUN DİYE !..
ULAN OSURSAK KABAHAT OLUYOR BE !.. AMA SİZİ SEVDİM, VERİCEM PARAYI !..
İKİ SAATTİR BİR PARAYI SAYAMADIN MI LAN ?.. BECERİKSİZ HERİF! BİZE VERECEĞİN PARA 250 MİLYON OLDU !..
TAMAM ABİ ŞİMDİ VERİYORUM !..
BORCUN ÜÇ YÜZ MİLYON OLDU... PPHHGG !..
AL BAKALIM, YÜZ MİLYON DA BENDEN, ETTİ Mİ DÖRTYÜZ MİLYON ? GÜLE GÜLE HARCAYIN BİRADER !..
DOP !..
ÇELİK KASANIN GÖZLÜNÜ SEVEYİM !..
ULP ! BU NE LAN ?..
KAA BOO OOM M!!!
ULAN ARKADAŞ HERİF NE KASA YAPMIŞ BE !.. BREH BREH BREH !..
HAA .. HAYRİ ABİ SELAMLAR !.. ABİ HANİ BENİM ŞİŞLİ'DE BİR BÜROM VARDI YA... ORAYI ARAPLARA KİRAYA VERMİŞTİM... HERİFLER KURBAN BAYRAMINDA İÇERDE KURBAN KESMİŞLER.. ŞİMDİ KONTRATLARI BİTTİ ÇIKARTTIM, ANCAK BÜROYU B.K GÖTÜRÜYO... SENİN BİLDİĞİN BİR TEMİZLİKÇİ KADIN VAR MI ABİ ? ŞÖYLE UCUZ TARAFINDAN ?!

L-MANYAK KERİZLERİ

HIMM

Gizemli kişilik..

ÖMMH

(BAHADIR BARUTER) (BÜLENT ÜSTÜN) (CENGİZ ÜSTÜN) (OKY) (KENAN YARAR) (MEMO) (ORHAN)

Sabah 6:30.. istiklal caddesi... L-MANYAK KERİZLERİ sabahlamıştır. Acıkmıştırda bu kişiler.. Geleneksel yağlı böreklerini yemek üzere börekçinin yolunu tutmuşlardır.. Dün akşamın kalabalığından arda kalan çöpler, tükürükler, balgamlar arasından ustalıkla süzülen bu kişiler geyik yapmadan sessizce kâh sabahı dinleyerek, kâh birazdan midelerine oturacak börekleri düşünerek ilerlerler.. Dergide uyuyup kalmış olanlarıda vardır.. Bunlarda börekleri yedikten soora bayılacaklardır zaten.. bakınız nasılda gidiyor bu kişiler.. hey yavrum bee.....

KUAAA

KUAA

KUAA

GHH

LIPP COOPER

TIK! TIKIR! TIK! TIK!

BURGER KING ÇÖP

Bu kişilerden Baadır adlı kişi rejim yapar sismanlıktan kurtulur.. Fekat bu kezde Etiyopya'lı açlar gibi olmuştur adeta...

EHM EHİM

Zaten asıl amacı bu yaz denize girerkene iri göbeğini plaj sakinlerinin gözlerinden gizlemektir.. Kışa dooru yine beş porsiyon yiyeceği günneri düşünerek çatal sallar yarım porsiyonluk böreğine...

TIK! TLİNK!

Bu kişilerden B. ÜSTÜN ise geleceğin şişman adayıdır.. bakınız nasılda fütursuzca parçalıyor yağlı böreğini hayvan herif...

ŞROK! ŞLOCK!

Bu kareye C. ÜSTÜN ü çizmiştim.. Beni öyle çizme dedi.. çizmedim bende..

OLMAZ ÖYLE..

?

Bu kişilerden OKY börek siparişini verdikten soora çoktan uyumuştur bile.

GUZZ GUZZ

GUZZZ

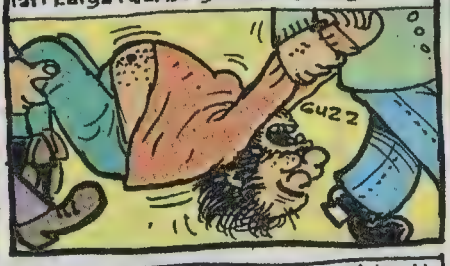
ZORT!

Bu kişilerden K. YARAR ise börek siparişlerini beklerken, olaki karşı otelde ront vardır diyerekten perde arasından dikize yatar...

HIMM OLAKİ..

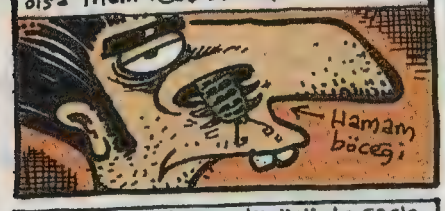
Bu kişilerden Mem-Coş adlı kişide ismarladığı Kürtböreğinin köşesini veren börekçiye sinirlenir birden o kişi..

Bu kişilerden Memo adlı kişi ise yediği üç porsiyon yağlı börek ve 5 bardak ayranın rehaveti ile oracıkta sızar.. Dergiye arkadaşları kargatulumba götürür o kisiyi...



Buraya Orhan'ı çizmiştim fakat Orhan hoca olmaz o, benim ailem var felandedi. bende çizmedim.. komikti aslında..

Aslında birbirimiz hakkında böyle umarsızca yazıp çizmemiz böyle kıllantılar yaratıyo tabii. Mesela bi keresinde Mem-Coş'u burnunda hamamböceği besliyo diye çizmiştim, her ne kadar famazide olsa Mem-Coş kızmıştı buna...

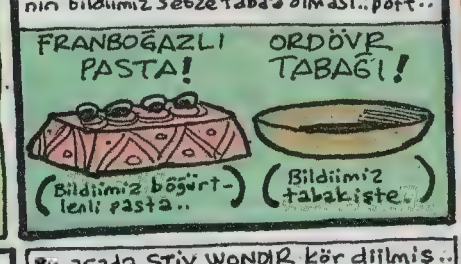


Oda misilleme olarak öbür ayki dergide beni misafirlikte sıçtığım kakaları sifon götürmediği için çatalla klozetten toplayıp poşete koyarken çizmişti... Çok gülmüştüm hakikaten..

Çizme konusunda en büyük özgürlüğü Bahadır ve Memo veriyo.. istediğim gibi konu mankeni olarak kullanabilirim onları.. misal domuz olsunlar mesela.. aldırmazlar..

Memo her tuvaletten dönüşünde saçları sakalları falan dik dik oluyodu.. sordum, kabızmış.. ıkınırken oluyomuş..

Yıllardır duyarım "FRANBOĞAZLI PASTA" diye. Gittim pastaneye, meğersem bildiğimiz böğürtlenli pastaymış, insan ismine bakıp bi bok sanıyo, hele ORDÖVR TABAA nın bildiğimiz sebze tabaa olması.. pöff..



Bi aralar erken boşalma sorunum vardı.. ama bayaa bi erkendi yaani.. geçtiğsoora

Gazetede okudum. ANDımızı okurken "ülkümüz ananızı s....mektir" diyen küçük kıza soruşturma açılmış.. Neden diye sormuşlar.. heyecandan demiş..?..

Bu arada STİV WONDER kör değilmiş.. Görürken görmüşleş mağazada ayakkabı bakıyomuş kendine herif.. vay be..

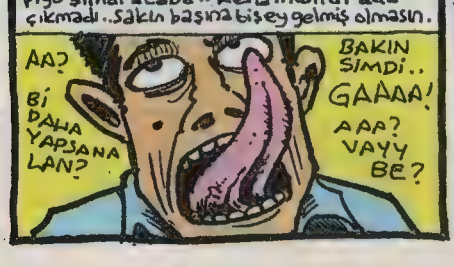
Bi arkadaşım evleniyodu.. Evlilik töreninde müziplik olsun diye "Durun evlenemezsiniz siz kardeşsiniz" espirisini yaptım, ama buz gibi bi havaesti ortamda.. olmadı...

K.YARAR geldi az önce... Ama sadece geldi.... o kadar yani.... bakınız..

Dergide uyurken "SABAH EREKSİYONU" problemi oluyo.. ya eşofman giymemek lazımyada yüzüstü yatmak.. bilmem..

Kedim vardı bitane.. Seviyodum.. öldü.. arka bahçeye gömmüştüm.. aklıma geldi geçenlerde.. kazdım.. kafatası masamı süslüyo.. güzel haala..

Çok acayipti.. Tarık diye bi arkadaşım vardı askerdeyken.. Dilini gözüne deydiriyodu.. Yılan gibiydi dili.. Napıyo şimdi acaba.. Reha Muhtar'da çıkmadı.. Sakın başına bişey gelmiş olmasın.

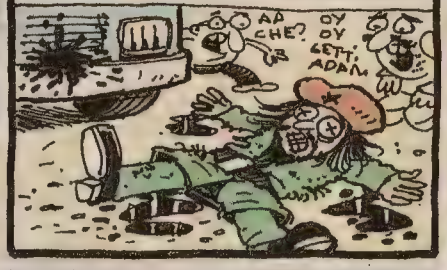


Traş kremi veya Dişmacunu nu ortadan sıkmaktan acayip zevk alıyom. Biraz pahalı bi zevk ama.. değer..

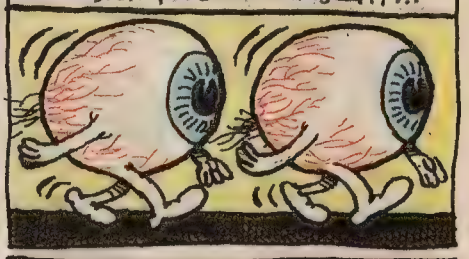
Hikayemizin adı G-MANYAK KERİZLERİ olmasına rağmen devamlı kendimi anlatıyam kusura bakmayın (yada bakın bahane).. İnsan en fazla kendisiyle kış kıça yaşıyo.. Kendinde kendi biri kiyo..

İstiklal caddesinde FUN CITY diye bi atari salonu var.. oraya giriim dedim. Memcosu gördüm, oynuyodu.. Beni farketmedi.. Herif oyuna öyle bi hırsla vermiştiki kendini o kadar olur yaani...

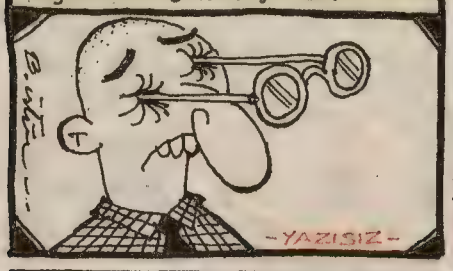
Che-Guevara ölmemiş.. Antalya'da araba çarpmış buna, görmüşler.. ama soora yine ölmüş.. öyle dediler bana.



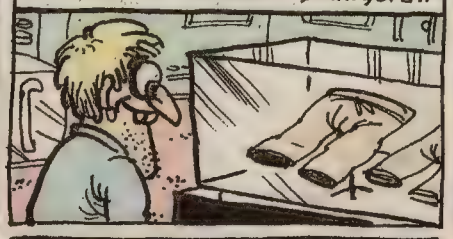
Önüne geçemediğim halüsinasyon bi paranoya sardı bünyeyi.. Gözlerim ya benden ayrı iki uzaylıysa? ya ben uyurken çekip giderlerse? gibi.. prozak aldımgeçti!...



Bu karikatürümü karikatürcüler derneğine armağan ediyorum...



Şişli-Harbiye arasında Atatürk'ün müze haline getirilmiş evi var.. Atatürk'ün piyar kardin paçalı donları, av eşyaları falan var, enteresan.. gidin görün



Ortaokulda ayı Orhan diye bi çocuk vardı. Öğle tatillerinde yarım ekmek arası poğaça yiyodu.. ondan sonra hamur işindentik Sindim zaten.

Cihangir'de bi eve taşınmıştım.. Eve çıkarken alt kattaki kapının önünde 45 numara bebek mezarı gibi kadın ayakkabısı gördüm. Travesti komşu tabliki..

Memo çizerken ıslık çalıyobazen.. ama bi kaptırıyo herif ıaaki biri çıkıp yeter booolum,diyene kadar..

Sandalet mevsimi geldiyine.. Bütün kış boyunca mantara kesmiş ayaklarımız sonunda gökyüzünü görebilecekler.. iyi bu-

İlkokul 2. sınıfta Borazan takımına girmiştim, ön sıradaki lavuktan bi dirsek üşdüş birden kırıldı.. Yerine yenileri çıktı, soora ....

Gittiğim dişçileri, kız arkadaşlarımı kullandıracak kadar sivri köpekdişlerine sahibim. Genetiğimde kedi geni olduğuna dair şüphelerimi doğrulayan verilerden biride budur.. Dahada var....

Hadi bi tanesini daha söölüm. Her Mart Dipsomanik Nemfomani'ye yakalanırım. Ne demek bu demeyin şimdi..

bide kedi mamasına bayılırım..

Neyse, ödülde.. sabah pooçacıya giderken tükürüklerin arasından yürümeye çalışıyorum.. Memleketimde LAMA geni bulunduğu kesin... Hop..hoppa..

Bukadar tüküren memlekette tabi bu işin virtüözlerinin bulunması çok doğal.. Tüküre rek sinek avlayan bi adam vardı askerde..

Şu atasözünü çok seviyorum: AYLAK BAKKAL DAŞAKLARINI TARTAR!,,

Hıbır dergisinde çalışırken amatör karikatür çizen bi kız gelmişti dergiye. Aşıkmış bana çıkma teklifini reddettim diye dönücekti beni.. Zebellahgibi bişey.. Kaçtım kurtuldum yarmagüden..

Geçen Gizdiğim Punklu maceralara mektup geldi.. Sen anarşizmden neannarsın, eğer gerçek bi anarsist olsaydın falan filan gibisinden.. Bir grup anarsist diye eklemişler bide.. Diyecezim sudur: anarsist değilim, hiç olmadım. Ama anarsistlere bi saygım vardı. Şu an sizdede ske sürülecek akıl kalmadığını anlamış bulunmaktayım Sevgili bi grup anarşist..

Bak sinir oldum şimdi.. Neyse.. Ayda Pekkan ölmüş.. yada ölmemiş tam bilemiyorum.. Net bi duyum almadım..

Yenideen başlasıın

KENDİN ÇİZ KENDİN OKU KÖŞESİ: Doldur burayı oku işte.. pırıl pırıl boşluk sana.. hadi abicim..

Yine çok geciktik.. Hızlanmam laazım, biraz abuklamayamı vursak acaba.. Eskiden Kazım Kara Bekir Paşa diye bi adam vardı.. o naapıyodur acaba şimdi?..

Püs→ kül hesaabı

Apolet hesaabı

kıl tüy yün

Hobaaa Hastasıyım ortamların! Paşayım ulan! varmı? vesaire vesaire

İnsanlığın asırlardır cevabını aradığı soru: acaba ölümden soora hayat varmı? Evet var! ben biliyorum.. Küçükkene mahallede elma şekeri satan bi amca vardı..

elmalı şeker parayı cepten çeker!

Elma şekeri satarken kalp krizi geçirip ölüyo bu.. gece ölü evinde aalıyolar..

BUBAA

DAYU

5 saat ölü kaldıktan soora kalbi tekrar atmaya başlıyo.. ölmesine üzülen yakınlarının canlanmasına sevineceklerine korkup kaçmaları peki?.. neyse...

Duymuştum olup biteni.. Maallede şeker alırken sordum..

AMCA SEN ÖLMÜŞSÜN?

CANIM SIKILDI ORALARDA.. BENDE DÖNDÜM EVLADIM..

İşte bu canım sıkıldı oralarda dan beri iki şeye inandım: Biri ölümden soora hayat var, iki oralar bayaa cansıkıcı..

PÜFF!..

İssiz adaya düşmüşünüz. Şu üç kadından birini seçip ömür boyu onla takılıcaksınız adada...a) Gülay ASLITÜRK b-) Tansu ÇİLLER c-) Leyla TEKÜL. Kemal Aratan sordu bunu gece.. Herkes Leyla Teküldedi. Kenan Yarar Tansu hanım diye atıldı.. ömür adam şu Kenan..

a b c

Bi dergide okudum. Kabak en erotik meyve seçilmiş. Fakat kabakta erotikten çok porno tadı var bence..

Halbuki çilek veya muz veya armut, ne biliim kayısı, şeftali.. Bu arada erkekler 7 saniyede bir sex düşünüyolarmış.. e bu kafayla nereye baksanız erotik olur tabi kardesim yaa..

YAVVRUMM.

Yerküre üzerinde olup bitenler o kadar traş geliyoki bana.. Nooluyoki bööle? milyarlarca yaşam birimi yuvarlak bi şeyin üstünde kıvıl kıvıl haraket halindeler. yok ööle oldu, yok bööle oldu..... pöfff.. bu tarafta az sıkıcı diil...

Dünya hesaabı

Hababam dönüyo

Satürn hesaabı

Ama tabi insanın durduk yere mutlu olabildiği anlar oluyo tabi..

ALAAM O KADAR MUTLUMUM Kİ.

TOP MU LA BU?

Memo mütemadiyen uyumaya devam ediyo.. Bakarak çizdim bunu da..

GUZZZZZZZZZ

Bir hafta uyumazsan deliriyomuşsun.. Gazetede sağlık köşesinde okudum ki Bi haftadan daha fazla uyanık kaldığım zamanlar olmuştu.. arada bayılmıştım ama delirmedim.. ama yinede şüphelerim var.. kabul, biraz sıyırdım..

EBBB BEE

EBBLLEK EBÜK BÜB

Kasım paşalı temizlikçi teyze geldi sabah.. geldi yani... o kadar....

KALDIR AYAAANI BAKİİM..

TABİİ

FIRŞ

FIRŞ

Nerden duyduğumu hatırlamıyom ama şööle bişeydi: "KADINLAR KONUŞUR ERKEKLER DÜŞÜNÜR, ÇÜNKÜ KADINLARIN İKİ AĞZI ERKEKLERİN İKİ BAŞI VARDIR" ne demek istediini annamadım ama ilginç geldi bana.....

HIMM

ÇAN ÇAN

Taksiye pindim. Şöfer öyle büyük yalancıydıki su gibi geçti yolculuum..

ŞU ANDA ON TANE MANİTAYI İDARE EDİYORUM. GEÇEN BARIN ÖNÜNDEN Bİ CİVIR KALDIRDIM NASI BİLİYON MU.. TABİ TEDAVİSİNİ YAPTIM.

TAKSİ

Mem Coş eski modal bi silah almış.. içine kızkaçıran koyup dergide habire patlatıyo. Garip zevkleri var abinin.. kafayıda sıktı attı bu arada..

BIDAMMM!

OY OY

NIHA HAHA HAHA

Memo yağlı böreğin etkisinden hala kurtulamadı mütemadiyen uyumaktadır. Bakarak çizdim bunu... ahanda..

FÜZZZZZ FÜZZZZZ

Baadır masa sandalyede uyumamamız için şezlong aldı dergiye.. uyurken kumsal rüyaları görüyo insan..

MMM

Denizi sevmiyorum, oda beni sevmiyoki her gidişimde bi bok oluyo.. geçen sene Memoyla Bodrum'a gitmiştik, deniz kestaanesine bastım.. pansiyonda yattım hep.

OYY OYY

ZONK

ZONK ZONK ZONK ZONK

Diş aarısı çok pis bişii.. insanın bütün değerleri, inançları sarsılıyo.. Hayattan koptuğu yalnız olduğu gerçeğini tekrar anlıyo, öğretici bi yanı var. Geçen hafta aazıma sıktı dişim. Koptum gittim..

SIZZ ZONK ZONK ONK ONK ZONK

ALO? YOK BEN GELEMİYECEM.. BOŞVER

Bi gece yarısı cep telefonum çaldı.. Karşıdan: ölüyorum! yardım edin! ölüyorum!.. diye ağlamaklı bi adam yalvarıyodu.. çok inandırıcıydı.. geri-dim.. kapandı sonra.. kaldım ööle..

ÖLÜYORUM! YARDIM EDİN!

Memo dergide g-tünü unutmuştu.. Çantaya koyup götürdüm.. Allahtan yabancıların eline geçmemiş..

Geçen istiklalde dolaşırken AYŞE ÖZÜN ü gördüm.. yaklaşıp hayranınızım bi imza reca etsem dedim.. Samimi olmadığımı anladı.. vermedi imzamımza..

Ayşe hanım? Kekeke.. Hadi be!

Gece Beyoğlunda bi escinsel gördüm, özürlüymüş, tamamen pozisyonu yüzünden bence.. Bu arada o medeni cesaret bende olsa istanbulun yarısı benimdi. Tebrik ederim

NE BAKIYON AYOL? HANA HANA

Taksimde Ganyan kıraathanesi var.. Büyük ekran televizyonda at yarışı izliyorum arada gidip....

ŞEHRAZAT Bİ BOY ARKADAN TAKİP EDİYO..

TET3 0330

CANLI

Altılı oynamamama rağmen, stres atmak için bende oynamış gibi baarıyorum ordaki elemanlarla.. eylenceli..

HADİ BE UMURBEY! HADİ KOSS! BE ASLANIM! KOSS! HADİ BE UMURBEY!

Memoyla Baadırı istedlim gibi çizebiliyom dedim ya, dur şu iyiniyeti su istimal edeyimde, esseğin damına su kaçırayım.

MEMO

BAADIR

HADİ SENDE YAP!...

MALZEMELER=

Kurşun kalem

Silgi

A3 Fotokopi kağıdı.

Siyah mürekkepli bi kalem.. (Stabilo, rapido pilot vs falan)

Gönye

L-man yak dergisi

Dergideki ölçümüzün biraz büyütülmüşünü A3 kağıda kurşunvagönyeyle çiz!

Boydan alfiya enden üçe böl....

17,5cm → 25cm

kurşun kalemle yaz, çiz..

mürekkepli kalemle üzerlerinden bidaa geç..

silgiyle kurşun kalemleri sil...

İÇERİK= Genelde doğaçlama takılbi kurgu yapmam o kadarda gerekli değil.. Anılarını, arkadaş geyiklerini, itiraflarını, yalanlarını, gerçeklerini, acı, hüzün, komik dedikodylan aklınıza ne gelirse işte yaaa... Her kareye biraz yazı biraz çizgi ile derdinizi anlatın.. Gönderin, değerlendireceğim, hakkaten.. Hadi güzelim, boş durma, attır biştiler.. Dergi adresinin üstüne "DOĞAÇLAMALAR! BÜLENT ÜSTÜN'e ekleyin.

Haa.. sunuda ekleyeyim.. En büyük kompleks genelde çizgi konusunda duyuluyo.. Bu formatta iyi çizmekte yek önemli değil.. Samimi olun.. neçıkıyosa o...

BÖÖLEDE OLUR

Bi gün gidiyodum beni...

maksat bu formatta muhabbet olsun. Şimdi üçe kadar sayıyoz, ben kepengi kapıyom kakam geldi..

1 2 3

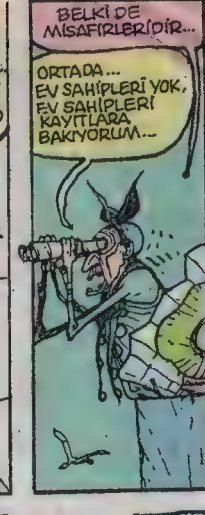
BİTENZİ.

●BU ÖYKÜYÜ HAKİKATEN DE ANSIZIN BACAKLARIMIZA SARILIP "ABİ BEE !.. Bİ EKMEK PARASI BEE !.. HE YAKIŞIKLI ABİM!" YA DA "GÜZEL APLAM BENİM" DİYEN O GÜZEL ÇOCUKLARA ADIYORUM...

KARANOYAK TEYZE ile ALIGIT HANIM
İki Kaçık Kızkurusu
Kenan Yarar
BİRİNCİ BÖLGE YEDİNCİ PAFTA TAMAM... BEŞİNCİ BÖLGE ONUNCU PAFTA TAMAM... ALTINCI BÖLGE...
ONİKİNCİ PAFTADAKİLER DE TAMAM DERSEK... HIMM... SONRACIMA...
KARŞIMA BİR DAHA ÇIKMA SAKIN.. BENCE BU ASRIN HATAASI...
TİKVEŞLİ
O DA NE ?! PESÜPANALLAH... HESAPTA BİR KAŞIRIŞIKLIK VAR, DU BAKIIM... HII?!
ŞİŞŞT, ŞŞT ŞAZİYE KIZ, KARŞI ADALARDA Bİ ŞEYLER DÖNÜYO ALLAH BELAMI VERSİN!..
A-AAA AYOL NE DÖNÜYO, NİYE DÖNÜYO?..
KIZ KÖTÜ BİŞEYLER VAR VALLAHİ, HESAP KİTAP TUTMUYO!..
KIZ NE HESABI, NE VERESİYESİ?..
KIZ SABAHTAN ŞÖYLE Bİ MINTIKA KONTROLÜ YAPIYIM DEDİM, KOMŞU SEMTLERİ, KARŞI YAKAYI FİLAN... KIZ ADALARA DOĞRU Bİ BAKTIYDIM, ALLAHIM YARABBİM ADADA YABANCI İNSANLAR VAR... AYOL ŞU PEMBE KÖŞKTEKİ TİPLERİ DAHA EVVEL O YALIDA HİÇ GÖRMEDİYDİM...
AYOL YENİ TAŞINMIŞLARDIR, BELKİM DEVREMÜLKTÜR...
KIZ DEVREMÜLK OLAMAZ, ORANIN SAHİBİ VAR, TAPUSU VAR...
AMAN. NERDEN BİLİYON?..
KIZ, ELİMDE ŞEHRİN KROKİSİ VAR, KİM NEREDE OTURUYO, NAPIYO, Bİ EKSİK GEDİK VAR MI, HER SABAH KONTROL EDİYOM, NOT TUTUYOM!.. BU ZAMANDA KİME KİMSEYE GÜVEN OLUR MU?, BUGÜN BAŞKASININ BAŞINA BİŞEY GELSE, YARIN BİZE, ALIŞMIŞ KUDURMUŞTAN BETERDİR... GÖZÜMÜZÜN YAŞINA BAKMAZLAR VALLAHİ, GÖTÜRÜRLER ARADA... DÜŞMANI, TEHLİKEYİ BİLELİM, YILANIN BAŞINI BİZE ULAŞMADAN KESELİM...
KARAKÖY
GALATA
TOPHANE
BEYOĞLU
GALATASARAY
CİHANGİR

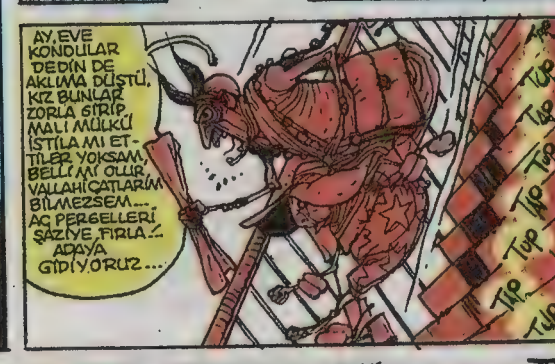
AYOL NE YILANI?..
SU YILANI... KARI İŞİN CİDDİYETİNDE DEĞİL, AYOL YABANCILAR VAR EVDE DİYORUM...
FITI FITI FITI FITI FITI FITI
FİHRİST

Sedef adası - Sahil boyu
Birinci sokak ikinci yalı...
Daire 1: Adam miyop karısı pasaklı...
Daire 2: Adam müteahit, karısı yatalak, ağulları abaza.
Soldan üçüncü apartman
Birinci kat: Adam şaşı karısı zilli...
İkinci kat: Adam hovarda karısı angut...
Çocuklar dörtgöz ve sidikli
Sahil yolu ikin
Dördüncü soka
Adam ecnebi
Karısı Yahudi
çocukları arap
Pembe köşk:
Adam muhasebeci karısı doktor...
Çocukları dişlek ve siğilli
Altı
Adam
konak:
ve kadın emekli...
NAH İŞTE YAZIYO, DÜNKÜ KAYIT, AÇ GÖZLERİNİ DE BAK ŞAZİYE HANIM,.. O EVDE İKİ ÇOCUKLU, ORTA YAŞLI BİR AİLE OTURUYO DİYO!..


BELKİ DE MİSAFİRLERİDİR...
ORTADA... EV SAHİPLERİ YOK, EV SAHİPLERİ KAYITLARA BAKIYORUM...

KIZ, ÖLDÜLER DE MİRASÇILARI EVE KONDU OLMASIN...

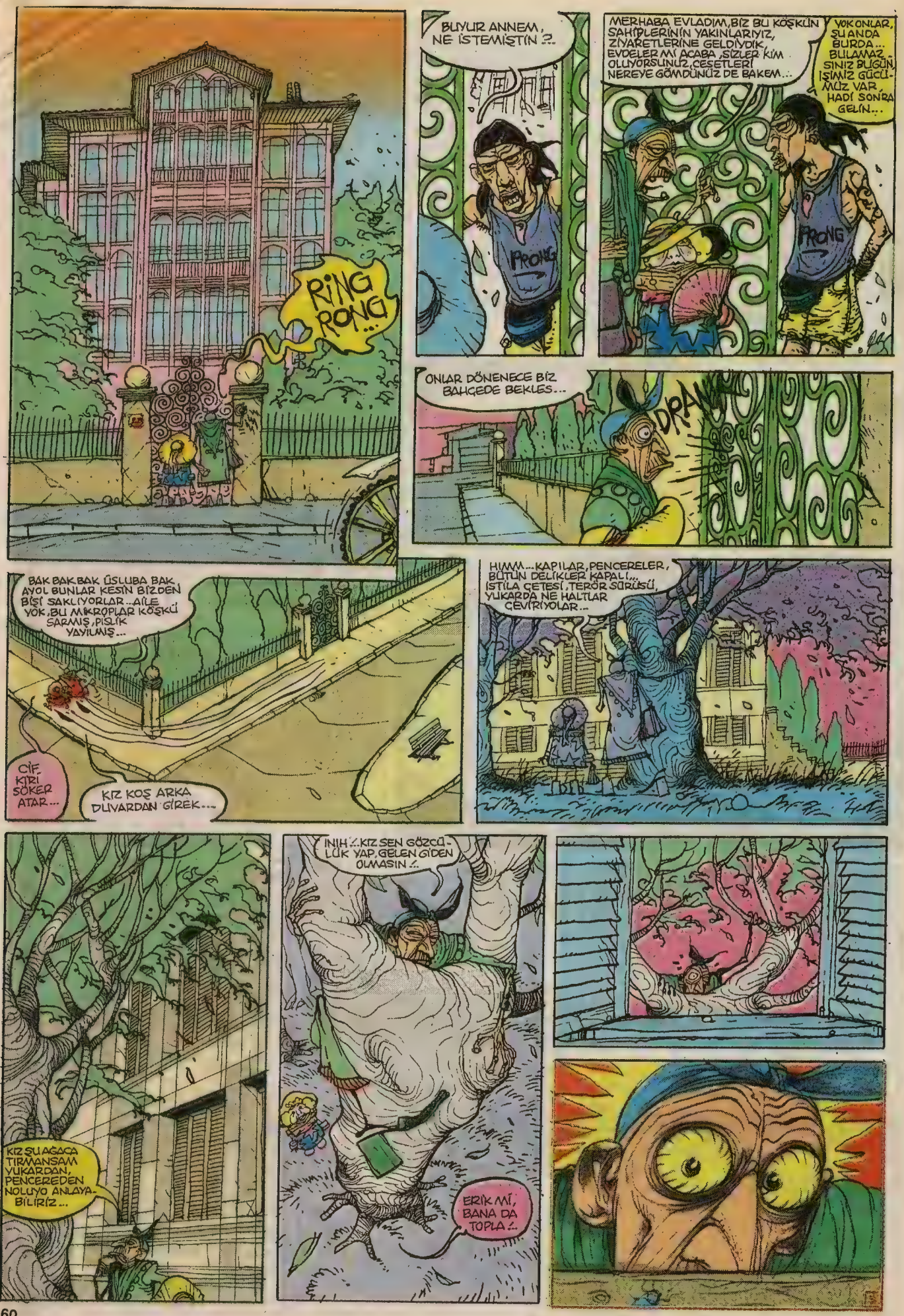
OLAMAZ!.. DAHA DÜN TURP GİBİYDİLER...
AMANIN, YOKSA!..

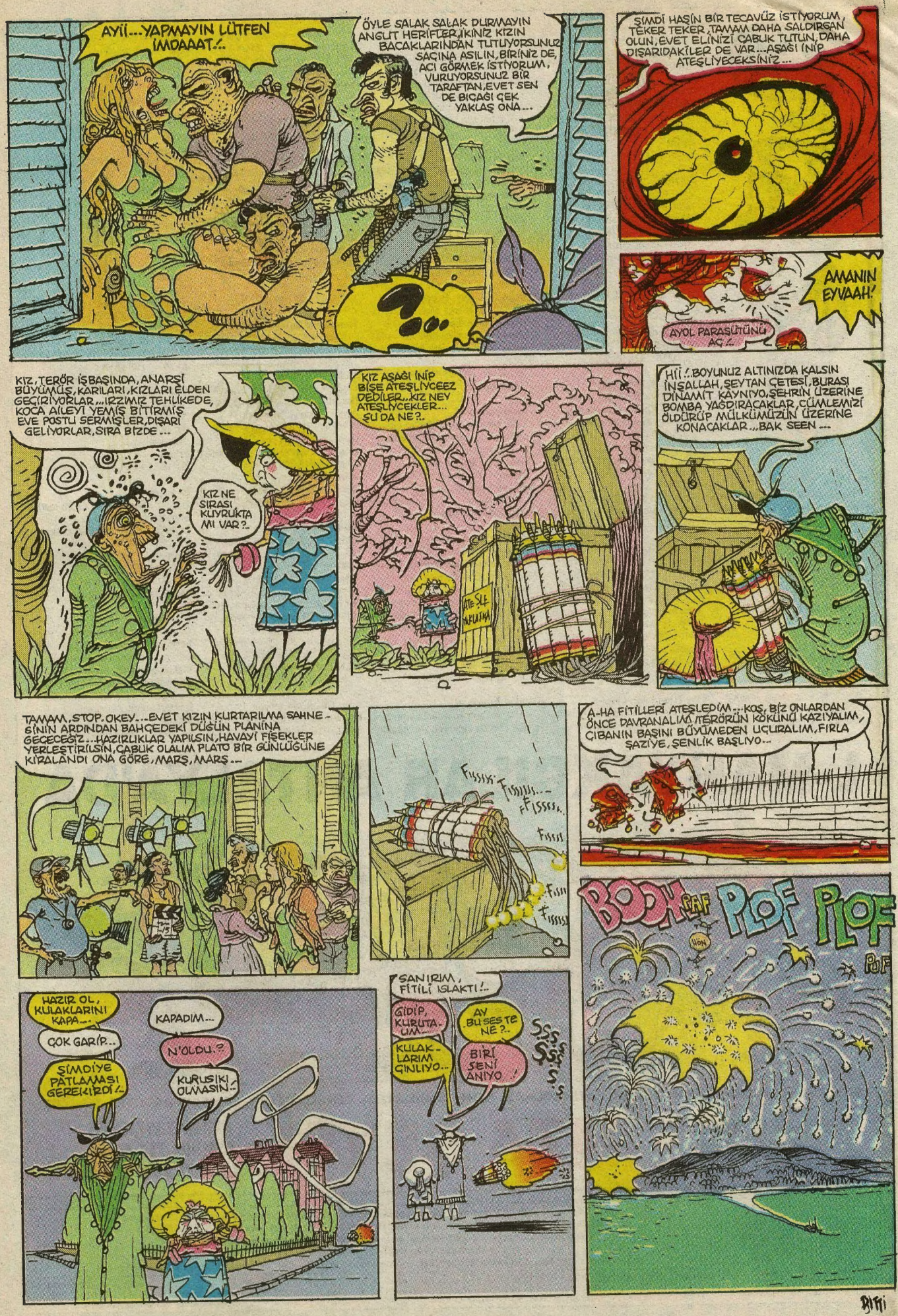

AY, EVE KONDULAR DEDİN DE AKLIMA DÜŞTÜ, KIZ BUNLAR ZORLA GİRİP, MALI MÜLKÜ İSTİLA MI ETTİLER YOKSAM, BELLİ Mİ OLUR, VALLAHİ ÇATLARIM BİLMEZSEM... AÇ PERGELLERİ ŞAZİYE, FIRLA!.. ADAYA GİDİYORUZ...
TUP TUP TUP TUP TUP TUP TUP TUP

KAPTAN, İSKELE ALABANDA,.. DAHA HIZLI MAKİNALAR TORNİSTAN, DÖRT YOL İLERİ...

KIRBAÇLA ATLARI ARABACI, ACİL DURUM, KÖŞK ELDEN GİDİYO!.. HAYDİ DÖRT NALA!..
KLAP KULUP
KLAP KULUP
KLAP
KULUP
KLAP

KIZ İŞTE BURASI HARİTADAKİ YER, ŞİMDİ ANLARIM İŞİN ASLINI!..


RING RONG!...
BUYUR ANNEM, NE İSTEMİŞTİN?..
PRONG
MERHABA EVLADIM, BİZ BU KÖŞKÜN SAHİPLERİNİN YAKINLARIYIZ, ZİYARETLERİNE GELDİYDİK, EVDELER Mİ ACABA, SİZLER KİM OLUYORSUNUZ, CESETLERİ NEREYE GÖMDÜNÜZ DE BAKEM...
YOK ONLAR, ŞU ANDA BURDA... BULAMAZSINIZ BUGÜN, İŞİMİZ GÜCÜMÜZ VAR, HADİ SONRA GELİN...
ONLAR DÖNENECE BİZ BAHÇEDE BEKLES...
DRAK
BAK BAK BAK ÜSLUBA BAK, AYOL BUNLAR KESİN BİZDEN BİŞİ SAKLIYORLAR... AİLE YOK, BU MİKROPLAR KÖŞKÜ SARMIŞ, PİSLİK YAYILMIŞ...
CİF KIRI SÖKER ATAR...
KIZ KOŞ ARKA DUVARDAN GİREK...
HIMM... KAPILAR, PENCERELER, BÜTÜN DELİKLER KAPALI... İSTİLA ÇETESİ, TERÖR SÜRÜSÜ, YUKARDA NE HALTLAR ÇEVİRİYOLAR...
KIZ ŞU AĞACA TIRMANSAM YUKARDAN, PENCEREDEN NOLUYO ANLAYABİLİRİZ...
İNİH!.. KIZ SEN GÖZCÜLÜK YAP, GELEN GİDEN OLMASIN!..
ERİK Mİ, BANA DA TOPLA!..



kenanyarar@leman.com.tr

PANO

Ders Bir!
Güzel Sanatlara Hazırlık resim dersi verecek arkadaş arıyorum. İstanbul içindeyim. Akşamları: 0212 297 06 99

Hiphopçular!
Arşivinize yeni CD'ler eklemek isterseniz işte fırsat. Ayrıca DVD çekim filmler ve Black Movies de mevcuttur. CD listesi ve fiyatlar için irtibat kurun.
Evren
Tel: 0532 - 452 45 81
tetikci@tupac.com

Daktilo Arıyooom!
Çalışıyor ve ucuz olması yeterli. Ayrıca Leman ve L-Manyak'larımı daktilosunu aldığım kişiye veriyooom. Ankara içi olsuun. Bankaydı, postaydı uğraşamam.
Taylan Özgür
Tel: 0312 - 255 29 32

Ders İki!
İyi derecede matematik ve ingilizce ders verilir. Ciddi bi ilandır. Lütfen geyik için aramayın.
Ayşin
Tel: 0532 - 573 41 71

Selam!
Dün ve bugün çevreye verilen zararı hazmedemeyen, yarın için birşeyler yapabilecek arkadaşlar, amatör biriyle görüş alışverişinde bulunmak, ortak projeler geliştirmek ister misiniz? Zaman beklenecek kadar uzun değil.
Çevreci
Tel: 0532 - 650 35 97

Ders Üç!
İngilizce ders verilir.
Nurgül Sey
Tel: 0216 - 325 95 34

Selam L-Manyakçılar!
SuperOnline'nin beleş olarak dağıttığı Chatboard'ımı piyasa değerinin altında 20 milyona satıyom. Bunun yanında 15-20 tane kadar gezi ve doğa dergisi ve 20-25 kadar L-Manyak dergimi de sevabına veriyom.
Kerem
Tel: 0212 - 237 20 18
kismetplastik@superonline.com

Satılık!
Çok az kullanılmış Prince STC 34 marka siyah Fender kasa elektro gitar. 1 çift, 2 tek humbucker, dadario teller, jack ve kılıf dahil. Ayrıca Rocktek RK 10 R marka anfi, overdrive bass, treble, master ayarlı. Hepsi 300 USD.
Not: Satılık Bonzai (Japon ağacı) hakikidir. Tel: 0388 - 411 23 51 (15:00'den sonra)
Cep: 0532 - 571 65 83

My Friend Fun Club!
Kuruldu. Yeni arkadaşlar, tanışma-tanıştırma, ödüllü yarışmalar ve çeşitli aktiviteler...
Kaan ve Melisa
P.K.: 15 Eşrefpaşa/İzmir
Not: Kısa özgeçmişinizi yazıp 5 milyon TL. ile gönderiniz. Üyelik kartı ve ayrıntılı bilgi broşürü adresinize gönderilecektir. Kulübümüzün hiçbir kar amacı yoktur.

Bas Fırsatı!
Çok az kullanılmış Washburn MBZ bas gitar. 2-3 kez anfiye bağlanmış ve en ufak bir çizik yok. Kılıf + Askı + Metod.
Fatih
Tel: 0532 - 670 13 57

Acilen Satılık!
Pentium 120, Creative Vibra 128 bit sound card, 16 MB ram, klavye, mouse, CD rom, Floppy, monitör dahil Escort marka bilgisayar 300$. Hoparlörün biri bozuk ayrıca bilgisayarda Metallica MP3'leri ve resimleri de var. Yeni başlayanlar için ideal.
Tel: 0212 - 642 23 13 (18:00-20:00 arası)

Aranıyoooooor!
150$ karşılığı satılık elektro gitar arıyorum. Ankara içi tercih edilir. İlgilenenler 0-312 280 38 53'ten **Fırat** ya da 0532 - 697 25 20'den **Recep**'i bulsunlar. Not: Gitara yeni başladıysanız ve elektro çalamıyorsanız "eko" marka klasik gitarımla takas ederiz.

Dikkat L-Manyakçılar!
Satılık Sony Discman 30 milyon (Walkman ile takas olur!) Evlere Windows, Office dersleri verilir, gönlünüzden ne koparsa. Gizemle, dinlerle ilgilenenler kitap değiş-tokuş + satılık fenomen dergisi 8-34, 2, 3, 5, 6 ncı sayıları tane 500.000. TL. Arayın. (Öğlen)
Erkek Esin
Tel: 589 18 49
Cep: 0542 - 485 50 30

Vokal Arıyoruz!
Ancak vokalist adayı arkadaşın ritm gitar çalması kesinlikle zorunludur, aynı zamanda armoni bilgisi de sağlam olmalı. Tarz olarak rock.. 60'lar, 70'ler, Blues-Rock Jimi Hendrix, Deep Purple, Ste??? Wolf, yenilerden de Radio Head... Grup şu an 3 kişidir.
Alp
Tel: 0532 - 307 52 63
İş: 0216 - 327 77 56

Metalciden Satılık!
18 vites, mavi, düz direksiyon dağ bisikleti, 15 tane L-Manyak (38-53), Duka Film, Kunteper, Robi 1 ve 2, Şero 2, Polat, Kuntiz-Memcoş albümleri, Oto, bitki ve köpekler (3 ans.), 2-3 Blue Jean, 2 Red Kit, 6-7 Süperman. Bisiklet 25, diğerleri komple 8 milyon. Pazarlık olur. Kargo alıcıya...
Ömer
Tel: 0542 - 282 98 70

Neredeyse Beleş!
Pentium II 300, 64 MB SD Ram, 32 GB Harddisk,15" digital monitör, 4 MB AGP ekran kartı, 32xCD rom, 16 bit ses kartı, 33.600 fax modem, klavye, mouse, jazz marka hoparlör (iyi ses veriyo), ATX kasa. Ayrıca içinde yüklü olarak Windows 98, 300'e yakın MP 3 (genelde yabancı) ve CD'yle çalışabilen oyunlar... Hepsi sadece ama sadece 500$.
Koray Işık
Tel: 0232 - 396 31 02
korayişik@hotmail.com

Satılıktır!
295 sayı HBR Maymun = 28 milyon. 2 adet Bastır Viking (Hagar - The Hornble) ve Atilla Atalay "Usulcacık" mizah kitabı 2 milyon. Gun's N Roses, CD: Appetite For destruction = 3 milyon. Gun's N Roses, CD: Lies = 3 milyon. Gun's N Roses, CD: The Spaghetti Incident? = 3 milyon. Skyclad CD: Qui Avant-Garde A'Chance = 4 milyon. Skyclad CD: The Answer Machine? = 4 milyon. Iron Maiden CD: Live After Death = 4 milyon. Iron Maiden Double CD: Best of The Beast = 10 milyon. Manowar CD: Hail To England & Into Glory Ride (tek CD) 5 milyon.
Arda
Tel: 0312 - 240 35 65

Bateri Arıyorum!
Fazla cep yakmayan, temiz, tam takım olursa çok uyar. Not: Kargo ücreti bize ait.
Cihan
0532 - 483 03 48

Acele Satılık!
Kız arkadaşıma çıkma yıl dönümümüz için alacağım hediye için 6 ay önce almış olduğum ve çok az kullandığım (yani cillop gibi) Washburn-Lyon klasik gitarımı satıyorum. 120$ (kılıf dahil) Bursa olsun.
Özkan
Tel: 0224 - 451 47 21 (hafta içi 19:00-22:00 arası)

Selam L-Manyakçılar!
Elimde buz hockeyiyle ilgilenenler için 41 numara paten şort, dizlik 30 cm, kuki ve dirseklik var ilgilenenlere duyurulur. Toplam hepsi 50 milyon pazarlık yapılır. Bir de 4 MB AGP S3 3 DFX kartı 10 milyona bu da. Ankara için geçerlidir ilan ulaşmak için
Erkan
Tel: 0532 - 654 94 29

Hı Guys!
Daha 1 aylık, Leopard Cx 26 marka bisikletimi satmak istiyorum. 18 vites. Ön ve arka amortisör. Gıcır gıcır. Fiyat: 200$. Arayın.
Emre
Tel: 0542 366 29 23
Not: Ankara içi tercih edilir. 16:00'dan sonra iyi olur.

Ders Dört!
Elektro gitara yeni başlayanlar veya belirli bir yere gelip artık şarkı çalışmaktan başka bir şeyler yapmak isteyenler; Solo / Ritm Gitar, Akorlar, Teori ve Armoni Eğitimi, vb. konuları öğrenmek isteyenler için elektro gitar kursları.
Selçuk
Tel: 0216 - 418 82 66

L-MANYAKÇILAR ANTALYA'DA

OKY, BÜLENT ÜSTÜN, KENAN YARAR, FATİH SOLMAZ, MEMO TEMBELÇİZER, CENGİZ. ÜSTÜN, BAHADIR BARUTER, MEMCOŞ

10 HAZİRAN CUMARTESİ
14:00 - 17:00

İMZA ŞEYSİ

AKDENİZ KİTABEVİ
CUMHURİYET ALANI
GENÇLİK VE KÜLTÜR PARKI

Tedaviden önce Tedaviden sonra

1 Haziran 2000 - **Sayı:** 54 - **Şimera Basın Yayın Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi:** Bay Mehmet Çağçağ - **Sorumlu Yazişleri Müdürü ve Editör:** Bay Bahadır Baruter
Bilg. Tasarım: Hakan Bey ve Mustafa Devrim Bey'ler **Sayfa Sekreterleri:** Bay Aydın Şahin, Bay Bayram Uslu **Kamera:** Bay Metin Usta, Bay Ali Ekber Uslu
Montaj: Bay Kadri Çavuşoğlu, Bay Turçik Zorba **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman **Dizgi:** Bay Cebrail Okçu **Ofis ve Arşiv Sorumlusu:** Bay Hüseyin Erer
İşletme: Bay Orhan Acar **Satış:** Bay Cüneyt Aydın **Müessese:** Bay Ali Yavuz
Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 251 52 67 **Adres:** İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak Çağatay İş Hanı No:17/18 - 80800 Beyoğlu/İstanbul - **Baskı:** İlkak Matbaası - **Dağıtım:** Bir-yay

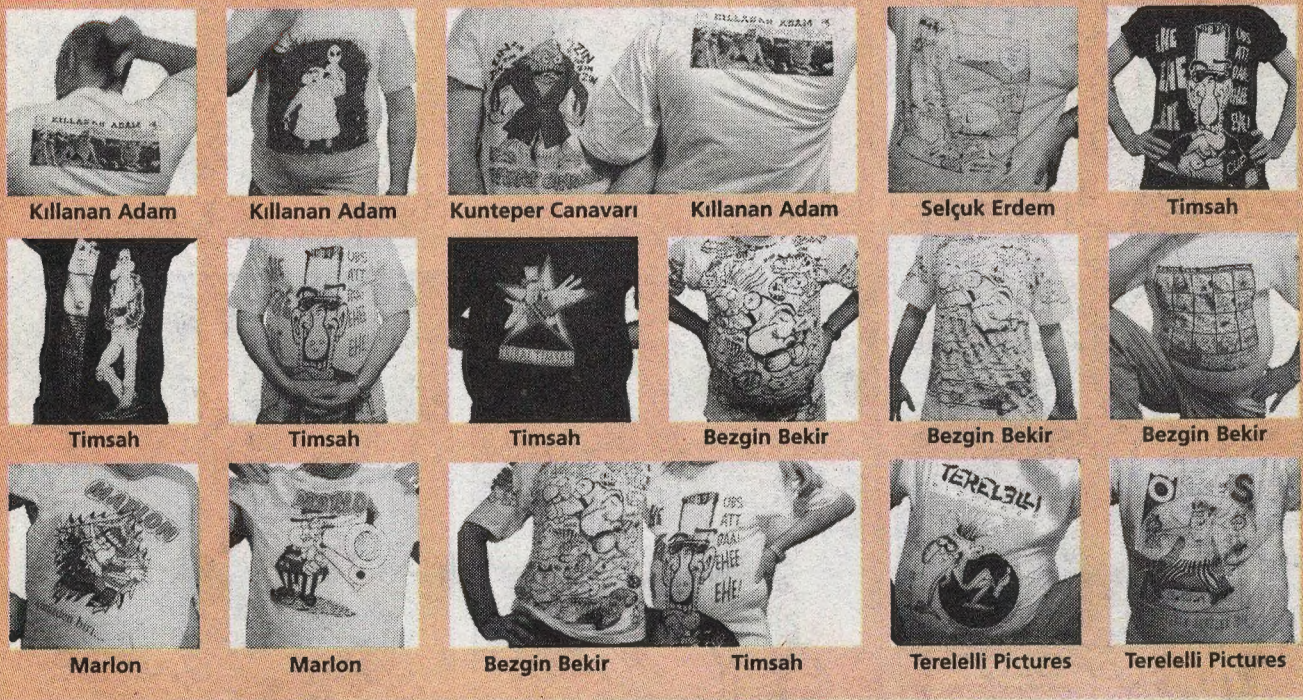
ABONELİK KOŞULLARI: *•AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - Aylık Abone bedeli: 40 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 75 $ - Aylık Abone bedeli: 45 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 70 DM - Aylık Abone bedeli: 40 DM •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 7.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 4.000.000 TL ••BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 •••Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.*

CÜMBÜR CEMAAT
FANTASTİCO
Ahmet Yılmaz
PEK YAKINDA

Fantastico geliyor. Pek yakında çıkacak dedik ama pek yakında, kişiye göre değişiyor. Bu arada yaşı soracak olursan 33'tür.

◀ Tüm Gazete Bayiilerinde ▶

LeMan T-SHIRTLERİ



İsteme Adresi: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:20 80800 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) Fax: (0212) 251 52 67

GÖKÇE
PROFESÖR LEPİSTES
Nasa...
ULAN YİRMİ YIL UĞRAŞTIK, YÜZ MİLYON DOLARLAR GİTTİ AMA, BAŞARDIK... İNSANOĞLU ARTIK MARS'A GİTMEYE HAZIR.!..
VALLA CEYLAN GİBİ DE MAKİNA OLDU BE!..
EE, OĞLUM...GENÇLİĞİMİZİ BURDA ÇÜRÜTTÜK...
AMA, DEĞDİ DOĞRUSU!..
KISMET OLURSA YARIN GERİ SAYIMA BAŞLARIZ ??' SEN YİNE FIKIR FIKIR NE FIKIRDIYOSUN ORDA BAKİYİM?..
EFENDİM, MAZALLAH Bİ TERSLİK OLMASIN, SON KEZ PROGRAMI GÖZDEN GEÇİRİYORUM.
NASA
AFERİM AYZEK!..SENİN BU AZİMLİ ÇALIŞMALARIN GÖZÜMDEN KAÇMIŞ DİYİL, HABERİN OLSUN.!..
NASA
AMA HADİ, GEL LOJMANLARA GİDİP BİRAZ KESTİRELİM... YARIN DİNÇ OLMALIYIZ... 20 YILDIR BU GÜNÜ BEKLİYORUZ!...
ASLINDA FENA DA OLMAZ BE.!..
NASA
ŞÖYLE Bİ-İKİ SAAT...
Az sonra...
HA! UNUTMADAN... YARIN BAŞKAN DA GELİCEK! GERİ SAYIMI BİZZAT KENDİ BAŞLATMAK İSTİYOMUŞ!
EHEHE...ARTIK SİZE ORDİNARYÜS DİYEBİLİR MİYİZ?..
AMAAN...Bİ ÜNVANIN NE ÖNEMİ VAR Kİ?..
VALLA BU SENE NOBELİ ALMANIZA KESİN GÖZÜYLE BAKIYORUM...
AKLIMA GELDİYSE ŞEREFSİZ EVLADIYIM!
BEN NE YAPTIMSA, BİLİM ADINA YAPTIM... HADİ, GÖRÜŞÜRÜZ...
...ABD BAŞKANI OLARAK, BU ASİL BİLİM ADAMINA NOBEL ÖDÜLÜNÜ KENDİ ELLERİMLE SUNMAK İSTEDİM VE...
VERİCEKLER TABİ, BANA VERMİCEK Kİ KİME VERİCEK NOBELİ?..BEN DAYANAMIYCAM, YATMADAN Bİ DAHA BAKIYIM ŞU ALETE...
MERHABA DÜNYALI.!..
NHA?
İŞŞŞKK
FREENNNNN...
BİZ DOSTUZ...BEN VE ARKADAŞLARIM, MARS'TAN YÜZLERCE GEMİYLE, DOSTLUK MESAJIMIZI VERMEK İÇİN DÜNYANIN DÖRT Bİ YANINA... HİAGGGHHHH.'
SENİN ANANI AVRADINI!..
ABOOWV...
ÇABUK LAN ÇABUK, DELİ GALBA BU.!..